

壹、教學進度總表

屏東縣 和平 國小 107 學年度第 2 學期 6 年級 教學進度總表

教學群：黃翔笙、鍾文緣、鄭志宗、丁鳳珠

週次	日期	學校重要行事	語文				健康與體育 (南一)	數學 (翰林)	生活課程			綜合活動 (南一)	彈性學習	
			本國語						英語 (翰林)	社會 (翰林)	藝術與人文 (康軒)			自然與生活科技 (翰林)
			國語 (康軒)	閩南語 (真平)	客家語 (康軒)	原民語 (原委會)								

週次	日期	學校重要行事	語文				健康與體育 (南一)	數學 (翰林)	生活課程			綜合活動 (南一)	彈性學習	
			本國語			英語 (翰林)			社會 (翰林)	藝術與人文 (康軒)	自然與生活科技 (翰林)			
			國語 (康軒)	閩南語 (真平)	客家語 (康軒)									原民語 (原委會)
1	2/11 2/15	友善校園週	一、過故人莊 【家政教育】 【生涯發展教育】	一、鬥陣來參與 1. 布尪仔戲 【人權教育】	一、去義民廟遊祭 【家政教育】	一、旅行	Get Ready— Phonics Review 【人權教育】	一、飲食新主張 【性別平等教育】 【家政教育】 【人權教育】	第1單元 小數與分數的四則 運算【人權教育】 【家政教育】	1-1 宗教與人類生活 【人權教育】	1-1 唱歌謠看世界 3-1 藝術漫遊 5-1 有故事的戲服 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	1-1 力的種類 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	1-1 亮點大搜查 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	友善校園 1 環境教育 1 資訊教育 1 天文 1 品德教育 1

週次	日期	學校重要行事	語文				健康與體育 (南一)	數學 (翰林)	生活課程			綜合活動 (南一)	彈性學習	
			本國語						英語 (翰林)	社會 (翰林)	藝術與人文 (康軒)			自然與生活科技 (翰林)
			國語 (康軒)	閩南語 (真平)	客家語 (康軒)	原民語 (原委會)								
2	2/18 2/22		一、過故人莊 ／二、把愛傳下去 【家政教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	一、門陣來參與 1. 布尪仔戲 【人權教育】	一、去義民廟遊祭 【家政教育】	一、旅行	Starter Unit【人權教育】	二、關鍵時刻【人權教育】	第1單元 小數與分數的四則 運算【生涯發展教育】 【性別平等教育】	1-1 宗教與人類生活【人權教育】	1-1 唱歌謠看世界 3-1 藝術漫遊 5-1 有故事的戲服 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	1-2 力的測量【生涯發展教育】 【性別平等教育】	1-1 亮點大搜查【生涯發展教育】 【性別平等教育】	資訊教育 1 天文 1 品德教育 3

週次	日期	學校重要行事	語文				健康與體育 (南一)	數學 (翰林)	生活課程			綜合活動 (南一)	彈性學習	
			本國語			英語 (翰林)			社會 (翰林)	藝術與人文 (康軒)	自然與生活科技 (翰林)			
			國語 (康軒)	閩南語 (真平)	客家語 (康軒)									原民語 (原委會)
3	2/25 3/1	2/28 (週四) 和平紀念日放假	二、把愛傳下去 三、山村車軌 【人權教育】 【環境教育】	一、門陣來參與 1. 布尪仔戲 【人權教育】	一、去義民廟遊祭 【家政教育】	一、旅行 【環境教育】	Unit 1 Where Were You Yesterday? 【家政教育】	三、青春防衛站 【人權教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第1單元 小數與分數的四則 運算 【人權教育】 【性別平等教育】	1-2 穿越時空看文化 【人權教育】	1-1 唱歌謠看世界 3-1 藝術漫遊 5-1 有故事的戲服 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	1-2 力的測量 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	1-2 我的學習計畫 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	環境教育 1 資訊教育 1 天文 1 品德教育 2

週次	日期	學校重要行事	語文				健康與體育 (南一)	數學 (翰林)	生活課程			綜合活動 (南一)	彈性學習	
			本國語			英語 (翰林)			社會 (翰林)	藝術與人文 (康軒)	自然與生活科技 (翰林)			
			國語 (康軒)	閩南語 (真平)	客家語 (康軒)									原民語 (原委會)
4	3/4 3/8		三、山村車軌寮 / 統整活動一【環境教育】	一、門陣來參與 1. 布尪仔戲【人權教育】	一、去義民廟遊祭【家政教育】	一、旅行環境教育	Unit 1 Where Were You Yesterday?【家政教育】	三、青春防衛站【人權教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第2單元 角柱與圓柱【生涯發展教育】 【性別平等教育】	1-2 穿越時空看文化【人權教育】	1-1 唱歌謠看世界 3-1 藝術漫遊 5-1 有故事的戲服【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	1-2 我的學習計畫【生涯發展教育】 【性別平等教育】	1-2 力的測量【生涯發展教育】 【性別平等教育】	模範生選舉 1 資訊教育 1 天文 1 補救教學 1 品德教育 1

週次	日期	學校重要行事	語文				健康與體育 (南一)	數學 (翰林)	生活課程			綜合活動 (南一)	彈性學習	
			本國語			英語 (翰林)			社會 (翰林)	藝術與人文 (康軒)	自然與生活科技 (翰林)			
			國語 (康軒)	閩南語 (真平)	客家語 (康軒)									原民語 (原委會)
5	3/11 3/15		四、迷途【環境教育】 【家政教育】	一、門陣來參與 2. 門陣做公益 【性別平等教育】 【人權教育】	二、迎媽祖 【家政教育】	一、旅行	Unit 1 Where Were You Yesterday? 【家政教育】	四、迎向未來【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第2單元 角柱與圓柱【人權教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	1-3 今日世界面面觀 【人權教育】	1-2 樂器嘉年華 3-1 藝術漫遊 5-2 衣起環遊世界 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	1-3 摩擦力【生涯發展教育】 【性別平等教育】	2-1 特質大集合【生涯發展教育】	環境教育 1 資訊教育 1 天文 1 補救教學 1 健康體位 1

週次	日期	學校重要行事	語文				健康與體育 (南一)	數學 (翰林)	生活課程			綜合活動 (南一)	彈性學習	
			本國語			英語 (翰林)			社會 (翰林)	藝術與人文 (康軒)	自然與生活科技 (翰林)			
			國語 (康軒)	閩南語 (真平)	客家語 (康軒)									原民語 (原委會)
6	3/18 3/22		四、迷途／遠足格切特【環境教育】 【家政教育】	一、門陣來參與 2. 門陣做公益 【性別平等教育】 【人權教育】	二、迎媽祖 【家政教育】	二、收穫祭 【環境教育】	Unit 2 What Did You Do Yesterday? 【人權教育】	五、健康美麗新社區 【人權教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】	第2單元 角柱與圓柱 數學樂園 【性別平等教育】	2-1 文化交流看世界 【人權教育】	1-2 樂器嘉年華 3-2 公共藝術在 校園 5-2 衣起環遊世界 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	1-3 摩擦力 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	2-1 特質大集合 【生涯發展教育】	家庭教育 1 資訊教育 1 天文 1 補救教學 1 品德教育 1

週次	日期	學校重要行事	語文				英語 (翰林)	健康與體育 (南一)	數學 (翰林)	生活課程			綜合活動 (南一)	彈性學習
			本國語			社會 (翰林)				藝術與人文 (康軒)	自然與生活科技 (翰林)			
			國語 (康軒)	閩南語 (真平)	客家語 (康軒)							原民語 (原委會)		
7	3/25 3/29	3/26.27 第一次定期評量	五、馬達加斯加，出發！ 六、劍橋秋日漫步 【環境教育】	二、臺語文真趣味 3. 春天的花蕊 【性別平等教育】	客家語單元活動一 【家政教育】 【資訊教育】	二、收穫祭 【環境教育】	Exam 1 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	六、平衡運動	第3單元速率【生涯發展教育】 【性別平等教育】	2-1 文化交流看世界 【人權教育】	1-2 樂器嘉年華 3-3 送給母校的禮物 5-3 造型設計變變變 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	2-1 槓桿 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	2-2 相處學問大 【性別平等教育】	兒童節才藝發表會1 性別平等教育1 資訊教育1 天文1 補救教學1

週次	日期	學校重要行事	語文				健康與體育 (南一)	數學 (翰林)	生活課程			綜合活動 (南一)	彈性學習
			本國語			英語 (翰林)			社會 (翰林)	藝術與人文 (康軒)	自然與生活科技 (翰林)		
			國語 (康軒)	閩南語 (真平)	客家語 (康軒)								
8	4/1 4/5	4/4 兒童節放假 4/5 清明節放假	六、劍橋秋日漫步／統整活動二 【環境教育】	二、臺語文真趣 3. 春天的花蕊 【性別平等教育】	單元活動一 【家政教育】 【資訊教育】	二、收穫祭 Unit 2 What Did You Do Yesterday? 【人權教育】	七、迷你網球 第3單元 速率【人權教育】 【性別平等教育】	2-2 國際社會變化多【人權教育】	1-2 樂器嘉年華 3-3 送給母校的禮物 5-3 造型設計變變變 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	2-1 槓桿 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	3-1 成長新鮮事【性別平等教育】	兒童節才藝發表會1 性別平等教育1 資訊教育1 天文2	

週次	日期	學校重要行事	語文				健康與體育 (南一)	數學 (翰林)	生活課程			綜合活動 (南一)	彈性學習
			本國語			英語 (翰林)			社會 (翰林)	藝術與人文 (康軒)	自然與生活科技 (翰林)		
			國語 (康軒)	閩南語 (真平)	客家語 (康軒)								
9	4/8 4/12		統整活動二／ 驚蟄驅蟻記／ 七、油條報 紙·文字夢 【生涯發展教育】	二、臺語文真趣味 3. 春天的花蕊 【性別平等教育】	客家語 三、懶尸个草 蟻(仔)	二、收穫祭 Unit 2 What Did You Do Yesterday? 【人權教育】	七、迷你網球 第3單元 速率【性別平等教育】	2-3 漫遊國際組織 【人權教育】	1-3 笛聲飛揚 4-1 生活中的好設計 5-3 造型設計變變變 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	2-2 輪軸 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	3-1 成長新鮮事【性別平等教育】	畢業旅行 4 資訊教育 1	

週次	日期	學校重要行事	語文				健康與體育 (南一)	數學 (翰林)	生活課程			綜合活動 (南一)	彈性學習	
			本國語			英語 (翰林)			社會 (翰林)	藝術與人文 (康軒)	自然與生活科技 (翰林)			
			國語 (康軒)	閩南語 (真平)	客家語 (康軒)									原民語 (原委會)
10	4/15 4/19		七、油條報紙·文字夢 【生涯發展教育】	二、臺語文真趣味 3. 春天的花蕊 【性別平等教育】	三、懶尸个草蟻(仔)	二、收穫祭	Review 1 【生涯發展教育】 【家政教育】	八、足球小子(二)	綜合與應用一【家政教育】 【環境教育】	2-3 漫遊國際組織 【人權教育】	2-1 夏日輕歌 4-1 生活中的好設計 5-3 造型設計變變變 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	2-3 滑輪 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	3-2 發現心互動【性別平等教育】	午餐中毒演練 1 資訊教育 1 科普 1 補救教學 1 性別平等教育 1

週次	日期	學校重要行事	語文				健康與體育 (南一)	數學 (翰林)	生活課程			綜合活動 (南一)	彈性學習
			本國語			英語 (翰林)			社會 (翰林)	藝術與人文 (康軒)	自然與生活科技 (翰林)		
			國語 (康軒)	閩南語 (真平)	客家語 (康軒)								
11	4/22 4/26		八、雕刻座島涯展育【洋育】	三、成長的過程 4. 我已經大漢【性別平等教育】 【家政教育】	單元活動二 【資訊教育】 【生涯發展教育】	三、原住民族的傳統食物 Unit 3 What's Your Favorite Season? 【生涯發展教育】	八、足球小子(二)	第4單元 圓形圖【性別平等教育】 【資訊教育】	2-3 漫遊國際組織【人權教育】	2-1 夏日輕歌 4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	2-3 滑輪 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	3-2 發現心互動【性別平等教育】	性別平等教育1 資訊教育1 科普1 補救教學1 品德教育1

週次	日期	學校重要行事	語文				健康與體育 (南一)	數學 (翰林)	生活課程			綜合活動 (南一)	彈性學習
			本國語			英語 (翰林)			社會 (翰林)	藝術與人文 (康軒)	自然與生活科技 (翰林)		
			國語 (康軒)	閩南語 (真平)	客家語 (康軒)								
12	4/29 5/3		九、童年·夏日·棉花糖 【環境教育】	三、成長的過程 4. 我已經大漢糖【性別平等教育】 【家政教育】	單元活動二 【資訊教育】 【生涯發展教育】	三、原住民族傳統食物 Unit 3 What's Your Favorite Season? 【生涯發展教育】	九、水中樂逍遙【人權教育】 【海洋教育】	第4單元 圓形圖【性別平等教育】 【家政教育】 【海洋教育】	3-1 世界e起來【資訊教育】	2-1 夏日輕歌 4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	2-4 齒輪、鏈條與動力傳送 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	4-1 認識志願服務【性別平等教育】 【人權教育】	親子機器人大賽1 家庭教育1 家庭暴力防治教育1 資訊教育1 科普1

週次	日期	學校重要行事	語文				英語 (翰林)	健康與體育 (南一)	數學 (翰林)	生活課程			綜合活動 (南一)	彈性學習
			本國語							社會 (翰林)	藝術與人文 (康軒)	自然與生活科技 (翰林)		
			國語 (康軒)	閩南語 (真平)	客家語 (康軒)	原民語 (原委會)								
13	5/6 5/10	5/7.8 第二次定期評量	統整活動三/十、追夢的翅膀【生涯發展教育】	三、成長的過程 5. 獅伶鳥鼠【家政教育】	四、鳳凰花開	三、原住民族的傳統食物 Unit 3 What's Your Favorite Season? 【生涯發展教育】	九、水中樂逍遙【人權教育】【海洋教育】	第5單元 基準量與比較量【人權教育】 【性別平等教育】	3-2 科技危機與立法【環境教育】	2-2 歌詠家鄉 4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	3-1 臺灣的生態 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	4-1 認識志願服務【性別平等教育】 【人權教育】	親子機器人大賽1 家庭教育1 家庭暴力防治教育1 資訊教育1 科普1	

週次	日期	學校重要行事	語文				健康與體育 (南一)	數學 (翰林)	生活課程			綜合活動 (南一)	彈性學習
			本國語			英語 (翰林)			社會 (翰林)	藝術與人文 (康軒)	自然與生活科技 (翰林)		
			國語 (康軒)	閩南語 (真平)	客家語 (康軒)								
14	5/13 5/17		十、追夢的翅膀 / 十一、祝賀你，孩子 【生涯發展教育】	三、成長的過程 5. 獅伶鳥鼠 【家政教育】	四、鳳凰花開	三、原住民族的傳統食物 Exam 2 【人權教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	十、功夫小子 第5單元 基準量與比較量【生涯發展教育】 【性別平等教育】	3-3 和諧共生新故鄉【環境教育】	2-2 歌詠家鄉 4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	3-1 臺灣的生態 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	4-2 在服務中成長【性別平等教育】 【人權教育】	家庭暴力防治教育 1 資訊教育 1 科普 1 補救教學 1 性別平等教育 1	

週次	日期	學校重要行事	語文				健康與體育 (南一)	數學 (翰林)	生活課程			綜合活動 (南一)	彈性學習	
			本國語			英語 (翰林)			社會 (翰林)	藝術與人文 (康軒)	自然與生活科技 (翰林)			
			國語 (康軒)	閩南語 (真平)	客家語 (康軒)									原民語 (原委會)
15	5/20 5/24		十一、祝賀你，孩子/統整活動四【生涯發展教育】	三、成長的過程 5. 獅伶鳥鼠 【家政教育】	五、勵志个老古人言	四、種田	Unit 4 How Much Is the Coat? 【人權教育】	十一、籃球高手【生涯發展教育】	數學樂園第6單元 怎樣解題【性別平等教育】	4-1 地球村的經濟趨勢【人權教育】 【國防教育】	2-3 笛聲飛揚 4-2 秀出好設計 5-4 決戰造型伸展臺 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	3-2 生物與環境 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	5-1 世界大不同【性別平等教育】 【家政教育】 【人權教育】	體育競賽 1 性侵害犯罪防治教育 1 資訊教育 1 科普 1 補救教學 1

週次	日期	學校重要行事	語文				健康與體育 (南一)	數學 (翰林)	生活課程			綜合活動 (南一)	彈性學習	
			本國語			英語 (翰林)			社會 (翰林)	藝術與人文 (康軒)	自然與生活科技 (翰林)			
			國語 (康軒)	閩南語 (真平)	客家語 (康軒)									原民語 (原委會)
16	5/27 5/31		統整活 四動 桃花 源【生 涯發 展教 育】	三、成 長的 過程 5. 獅 伶鳥 鼠 【家 政 教育】	五、勵 志个老 古人言	四、種田	Unit 4 How Much Is the Coat? 【人權 教育】	十一、籃球 高手【生涯 發展教育】	第6單元 怎樣解題 【人權教 育】【生涯 發展教育】 【性別平 等教育】	4-1 地球 村的經濟 趨勢【人 權教育】 【國防教 育】	6--1 點點 滴滴的 回憶 6--2 美 麗的印 記 【人權教 育】 【家政教 育】 【資訊教 育】	3-3 人類 活動對生 態的影響 【性別平 等教育】 【海洋教 育】【資 訊教育】 【環境教 育】	5-1 世界大不 同【性別平 等教育】 【家政 教育】 【人權 教育】	性侵害犯罪防 治教育 1 資訊教育 1 科普 1 品德教育 2

週次	日期	學校重要行事	語文				健康與體育 (南一)	數學 (翰林)	生活課程			綜合活動 (南一)	彈性學習	
			本國語			英語 (翰林)			社會 (翰林)	藝術與人文 (康軒)	自然與生活科技 (翰林)			
			國語 (康軒)	閩南語 (真平)	客家語 (康軒)									原民語 (原委會)
17	6/3 6/7	6/4.5 畢業考 6/7 (週五) 端午節放假	桃花源 【生涯發展教育】	三、成長的過程 5. 獅伶鳥鼠 【家政教育】	五、勵志个老古人言	四、種田 【環境教育】	Unit 4 How Much Is the Coat?、 Review 2 【人權教育】	十二、勇冠三軍	第6單元 怎樣解題 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	4-2 地球村的議題 【人權教育】	6--2 美麗的印記 6--3 祝福的樂聲 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】	3-3 人類活動對生態的影響 【性別平等教育】 【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	5-2 豐富新文化 【性別平等教育】 【家政教育】 【人權教育】	性侵害犯罪防治教育 1 資訊教育 1 科普 1 品德教育 2

週次	日期	學校重要行事	語文				健康與體育 (南一)	數學 (翰林)	生活課程			綜合活動 (南一)	彈性學習	
			本國語						英語 (翰林)	社會 (翰林)	藝術與人文 (康軒)			自然與生活科技 (翰林)
			國語 (康軒)	閩南語 (真平)	客家語 (康軒)	原民語 (原委會)								
18	6/10 6/14	6/12 畢業典禮	畢業週	畢業週	畢業週	畢業週	Sports Around the World、Exam 3 【人權教育】 【家政教育】	十二、勇冠三軍	畢業週	4-3 生生不息的地球村【人權教育】	畢業週	3-4 資源開發與永續經營 【性別平等教育】 【海洋教育】 【環境教育】	5-2 豐富新文化【性別平等教育】 【家政教育】 【人權教育】	資訊教育 1 科普 1 品德教育 2 性別平等教育 1
19	6/17 6/21													
20	6/24 6/28	6/25.26 第三次定期評量												

例如：性別平等教育 環境教育 資訊教育 家政教育 人權教育 生涯發展教育 海洋教育 國防教育

貳、彈性學習節數課程計畫

屏東縣 和平 國小 107 學年度 第 2 學期 6 年級 彈性學習節數課程計畫

1. 每週彈性學習節數（5）節，本學期共（90）節。

2. 本學期課程架構：（請依學年實際情形調整）

項目	全校性活動	全年級活動	法定課程	學校特色課程	資訊教育	補救教學	
內容	友善校園 1（第 1 週） 模範生選舉 1（第 4 週） 兒童節才藝發表會 2（第 7.8 週） 午餐中毒演練 1（第 10 週） 親子機器人大賽 2（第 12.13 週） 體育競賽 1（第 15 週）	健康體位 1 （第 5 週） 畢業旅行 4 （第 9 週）	家庭教育 3 性別平等 6 家庭暴力防治 3 性侵害犯罪防治 3 環境教育 3	天文 9 科普 9 品德教育 15	資訊教育 18	數學 8	
節數	8	5	18	33	18	8	90

* 全校性活動

◎ 友善校園

一、活動配合課程範疇：友善校園週活動(1)

二、活動課程計畫內涵：

活動期程	活動名稱	活動目標	活動內容	參加對象	節數	備註
第 1 週	友善校園週	為防制校園霸凌、防制黑幫勢力介入校園、防制學生藥物濫用，制定友善校園週，於每學期第一週辦理相關宣示宣導活動以及融入課程教學。	(1) 開學典禮宣誓活動： 利用開學典禮升旗後，由校長並帶領小朋友進行反霸凌宣示，並由學務主任加強相關宣導，活動結束後以靜態海報宣導。 (2) 早修課程宣導活動： 第一週導師時間，請老師利用電腦播放單槍投影機給學生觀看，並進行宣導。 (3) 五、六年級實施反毒及法律測驗。	全校	1	

◎模範生選舉

一、活動配合課程範疇：模範生選舉(1)

二、活動課程計畫內涵：

活動期程	活動名稱	活動目標	活動內容	參加對象	節數	備註
第 4 週	106 年度模範兒童選拔	1. 培養兒童守法守紀律，實習民權初步，做一個民主時代的好國民。 2. 鼓勵兒童修養自己，追求知識，做他人的楷模。	(一) 市長、校長、家長會長表揚者。※每班各一名 (二) 縣長表揚者活動時間： 1. 六年級接受市長表揚之學生得參加競選，最高票者一名接受縣長表揚，其班級再推選一名遞補市長表揚。 2. 3 月 7 日候選人號次抽籤，公佈候選人號碼。 3. 3 月 10 日上午，升旗舉辦模範生競選發表會。 4. 3 月 17 日升旗後，三、四、五、六年級學生在操場舉行投開票活動。	全校	1	

			5. 競選活動時間：3月7日抽籤公佈號碼後至投票前一日16：00止。			
--	--	--	------------------------------------	--	--	--

◎兒童節系列活動

一、活動配合課程範疇：兒童節才藝發表會（2）

二、活動課程計畫內涵：

活動期程	活動名稱	活動目標	活動內容	參加對象	節數	備註
第 7 8 週	兒童節才藝發表會	(一) 慶祝兒童節，表揚模範兒童，建立學生楷模標竿學習。 (二) 歡度兒童佳節，擴大參與層面，鼓勵兒童積極參與，發表才藝，上台表演。	1. 模範生表揚活動 2. 兒童才藝表演	1-6 年級學生	2 節	

◎午餐中毒演練

一、活動配合課程範疇：午餐中毒演練(1)

二、活動課程計畫內涵：

活動期程	活動名稱	活動目標	活動內容	參加對象	節數	備註
第 10 週	午餐疑似食物中 毒演練	1. 加強飲食衛生教育宣導，鼓勵學生發現問題時，立即向師長報告。 2. 落實食物作業流程、廚房環境及廚工人員的衛生管理與檢核。 3. 導師平時多與家長聯繫，建立良好親師關係。 4. 發生午餐食物中毒時能夠快速啟動機制，將傷害降至最低。	*當全校2班以上或超過8人發生中毒狀況時，校護隨即通報指揮官準備下達啟動此機制。 *進行急救演練。	全校	1	

◎感恩週系列活動

一、活動配合課程範疇：親子機器人大賽（2）

二、活動課程計畫內涵：

活動期程	活動名稱	活動目標	活動內容	參加對象	節數	備註
第 12 13 週	親子機器人大賽 (週五)	(一)弘揚孝道，增進親子互動機會並建立良好之關係。 (二)提供學生表演的機會與舞台，展現學生學習之成果 (三)透過機器人大賽，表達對家長的感謝之意，並強化家庭的情感	MBOT 軌道賽車 1. 班級賽 2. 親子同樂競賽	1-6 年級學生	2 節	

◎體育競賽活動

一、活動配合課程範疇：體育競賽（1）

二、活動課程計畫內涵：

活動期程	活動名稱	活動目標	活動內容。	參加對象	節數	備註
第 15 週	班際盃體育競賽	1. 配合國民體育法 SH150 分鐘運動方案，特舉辦班級體育競賽，以增進學童運動機會。 2. 透過體育競賽促進班級團結意識，發揮團隊合作的精神。 3. 培養學生愛好運動之習慣及養成良好的運動態度。 4. 促進班級間的良性互動與交流。	1. 比賽規則、賽程、工作分配講解 2. 各班抽籤、分成數組 3. 各班做熱身運動 4. 正式上場比賽 5. 紀錄成績 6. 收拾場地	1-6 年級學生	1 節	

* 全年級活動

◎健康體位

一、活動配合課程範疇：健康體位(1)

二、活動課程計畫內涵：

活動期程	活動名稱	活動目標	活動內容	參加對象	節數	備註
第 5 週	量身高體重視 力—健康體位宣 導	1. 體重過輕、過重與肥胖學生 能瞭解體位不良的定義及 成因。 2. 體重過輕、過重與肥胖學生 能建立食物份量的概念，並 能分配與控制自己的飲食 量，體重過輕學童不偏食。	一. 每學期學生身高體重測 量後，每位學生皆發給個 人身高體重通知單，內含 身高、體重數值及體位判 讀。 二. 將體位不良（過輕、過重 與肥胖）且家長同意配合 本計畫之學生收案，並依 其體位判定個別發給 <u>體重 過重、肥胖衛教小單張</u> 與 <u>體重過輕衛教小單張</u> 。	全體學生	1	

◎畢業旅行

一、活動配合課程範疇：畢業旅行(4)

二、活動課程計畫內涵：

活動期程	活動名稱	活動目標	活動內容	參加對象	節數	備註
第 9 週	畢業旅行	<ol style="list-style-type: none"> 1. 配合七大領域課程，安排實際的參觀。 2. 讓學生藉由參觀、探索、觀察、體驗方式學習，開拓學生的視野。 3. 擴展學生的知識領域。 4. 落實環境教育，提供參訪課程。 5. 觀察自然生態，做古蹟的介紹。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 7：00 學校出發→休息站→參觀鹿港老街→午餐→台中歌劇院→高美濕地 →晚餐→飯店 2. 總統府→中正紀念堂衛兵交接→午餐→木柵動物園→晚餐 → 夜宿六福莊 3. 六福村→午餐自理 13：30 回程 	六年級師生	4	PS. 活動內容及地點得視氣候及現實狀況調整之。

◎法定課程—家庭教育（3）

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 6.12.13 週	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-2 了解家人角色意義及其責任。</p> <p>4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>【語文】</p> <p>B-3-2 能靈活應用聆聽的方法。</p> <p>C-3-1 能發揮說話技巧。</p> <p>C-3-2 能運用多種溝通方式。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。</p> <p>2-4-1 覺察自己與家人溝通的方式，並體驗經營家庭生活的重要。</p> <p>【社會】</p>	<p>1. 知道家人有不同想法的原因。</p> <p>2. 學會和家人溝通的技巧。</p> <p>3. 培養和家人溝通想法的習慣。</p>	<p>* 課前準備</p> <p>教師發下本活動的學習單，並說明學習單的完成方式，請學童回家和家人共同討論學習單上的事件內容，訪問並記錄每位家人對事件的想法。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師說：每位家人對生活上的相同事件常會有不同的想法，平時你們家人間會分享彼此的想法嗎？藉著這個學習單，你是不是覺得和家人更親近？並察覺是不是要多和家人溝通呢？</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師引導學童了解學習單上的事件，將事件更清楚說明呈現。</p> <p>2. 各組討論分享學習單，綜合後再與全班分享：</p> <p>(1) 每位家人的想法為何？</p> <p>(2) 你最贊同哪一位家人的想法？為什麼？</p> <p>(3) 聽了同學及其他家人的想法，你有沒有什麼新的想法產生？</p> <p>此時，教師輪流加入各組的討論，適時</p>	3	學習單	<p>能確實完成學習單。</p> <p>能認真和家人互相討論。</p> <p>能專心聆聽。</p> <p>能專心聆聽。</p> <p>能認真討論並踴躍回答問題。</p> <p>能專心聆聽。</p> <p>能認真討論並踴躍回答問題</p>	

	<p>5-4-5 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。</p>	<p>引導學童做價值澄清、判斷，並請學童將小組的意見綜合再與全班分享。</p> <p>3. 教師歸納各組的意見，引導說明世賢的行為有何好的，有何不妥的，哪些要改進，哪些需稱讚，請學童自己做最明確的判斷。經過討論後，大家可以根據大家的想法，重新思考自己的選擇。</p> <p>4. 全班共同討論：</p> <p>(1) 每位家人的想法都相同嗎？為什麼家人會有不同的想法？</p> <p>(2) 到底誰的想法是最好的？</p> <p>5. 教師引導說明每個人和家人都會有不同的想法，都有自己對事情的判斷力。每位家人因為隨著當時年齡、角色、身分、需求、心情…等不同，思考的重點都不一樣，所以在家庭中充分的溝通是很重要的。也因為每個人的想法不同，處理事件的方式也都不一樣，並沒有誰的想法一定是對的，或一定是錯的，最重要的是在處理時要有同理心，多尊重別人，並尋求最好的解決方式。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>有時，人與人之間因為缺少溝通而有許多誤會產生，即使面對相同的事件，每個人也會因為當時的種種因素而有不同的想法。在家庭生活中，每位家人時</p>		學習單	<p>能說出家人的不同想法</p> <p>能說出自己經討論後的想法</p> <p>能專心聆聽並認真思考。</p> <p>能認真討論並踴躍回答問題</p> <p>能說出家人有不同想法的原因。</p> <p>能專心聆聽並認真思考</p> <p>能知道溝通的重要性</p> <p>能說出溝通的技</p>	
--	---	---	--	-----	--	--

			時生活在一起，溝通更是重要，適時的表達和善用溝通技巧去分享對事情的不同想法，才能增建家人間的了解。			巧 能專心聆聽並認真思考。 能表現願意和家人多溝通。	
--	--	--	---	--	--	----------------------------------	--



生活 EQ 家

年 班 號
姓名

小朋友，我們在生活上會遇到許多的問題，你會和家人溝通嗎？你都知道他們的想法及其原因嗎？和家人一起分享世賢的事件，訪問並記錄他們的想法：

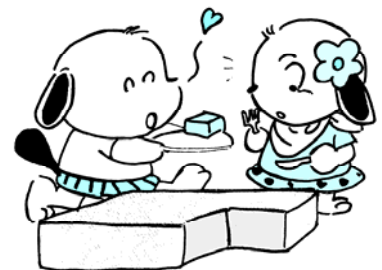
『 世賢是一位成績優異的學生，每天上課時，都非常認真聽講和參與活動，老師交代的功課從來沒有遲交過，而他回家從不預習、複習功課，每次考試他也都能拿到高分。

回家後，他會先將自己的工作做好，也會幫忙做一些家事後，他就會做他最喜歡的事，如：看電視、打電動，有時也常因上網學習新資訊而忘了時間。

』




你喜歡他的行為嗎？你對他的行為有什麼想法？



和和家人分享世賢的事件，他們的想法又是如何呢？

爸爸的想法	
媽媽的想法	
_____的想法	
_____的想法	
_____的想法	
_____的想法	




評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1. 我會寫出自己的想法。			
2. 我會寫出家人的想法。			
3. 我會認真地參與活動。			

◎法定課程—性別平等教育（6）

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
<p>第 7. 8. 10. 11. 14. 18 週</p>	<p>1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別限制</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響</p> <p>2-3-9 運用資訊釐清性別刻板化印象的影響</p> <p>3-3-4 瞭解傳統性別角色的限制</p> <p>3-3-5 批判並分</p>	<p>1. 學生能瞭解傳統社會對性別的刻板印象及觀念，在如今現代化的社會中，大多已經被淘汰或有所改變了。</p> <p>2. 學生能瞭解在現在多元開放的社會中，對於性別的限制及偏見，已經逐漸轉變及消除了。</p>	<p>一、引起動機 教師以學生耳熟能詳的童話故事人物，如白雪公主、灰姑娘…等，來引入主題。</p> <p>教師提問 1. 從小到大，你們所讀過的童話故事有哪些呢？</p> <p>二、發展活動 (一) 教師從學生所提出的童話故事人物中，選出與主題有關（王子、公主）的故事來作進一步討論。（以白雪公主和灰姑娘為例）</p> <p>教師提問 1. 回想看看，以往我們所讀過的童話故事如白雪公主、灰姑娘，當中的男女主角，他們的外表、個性都有什麼樣的特點呢？</p> <p>2. 這些童話故事最後的結局又是如何發展呢？（參閱附件一）</p> <p>(一) 影片欣賞 教師播放《史瑞克》影片讓學生觀賞。 （教師提醒學生仔細觀賞影片，接下來有小組有獎徵答競賽活動。）</p> <p>(二) 討論影片：</p>	6	<p>視聽設備 史瑞克影片</p>	<p>學生自由發表</p> <p>教師可在黑板上做紀錄</p> <p>因時間有限，故選擇一些重要片段來欣賞以便進行問題</p>	

	<p>析資訊媒體中性別迷思概念</p> <p>3-3-6 主動探索青少年文化與和身體意象(例如：身材、體型、服飾等)的關係</p>	<p>3. 學生能瞭解每個人的獨特性，破除社會大眾對美醜的迷思，並能接納自己並尊重他人。</p>	<p>教師提問</p> <p>學生分組，針對教師拋出的問題做討論並將結果寫在壁報紙上，最後推派一位學生上台發表。</p> <p>1. 請各組同學腦力激盪一下，比較傳統童話故事中的王子、公主和史瑞克中的男女主角，兩者有何不一樣之處？ (教師可以引導學生從長相、身材、個性、故事結局或其他...等去做比較)</p> <p>教師提問</p> <p>1. 教師提出費歐娜所說的一句話：「公主被巫婆下詛咒，等待王子的拯救，這是宿命！」來做討論。 (1) 這句話你贊成嗎？ (2) 男生一定是拯救者，而女生永遠只能等待被救嗎？這樣的觀念還符合現在社會大眾的想法嗎？</p> <p>2. 看完這部影片，你認為編劇者想要表達什麼想法或是要破除什麼樣的【傳統】迷思呢？ (三) 延伸活動一：</p> <p>教師提問</p> <p>1. 這部「史瑞克」刻意「顛覆傳統」成了「非俊男美女」的組合，但是什麼的人才會有資格被稱為俊男或美女呢？ 當人類看到外星人的模樣時，是不是覺得他們都長得很醜啊！但是，有沒有想過外星人看到人類時，他們的感覺又是怎樣呢？是不是和我們一樣，覺得人類怎麼長得那麼醜</p>	<p>壁報紙、麥克筆、小組競賽表</p> <p>壁報紙、麥克筆、小組競賽表、</p>	<p>的討論</p> <p>各組同學共同討論，再推派一人上台發表</p> <p>學生自由發表</p>	
--	---	--	---	--	--	--

			<p>呢！</p> <p>所以美醜的標準到底是什麼呢？又是由誰來決定的呢？ （請學生分別列出男女生美醜的標準。）</p> <p>各組學生報告所謂美醜的標準，並說明為什麼這樣區分。</p> <p>（四）延伸活動二～誰是俊男？美女？</p> <p>在進行完這麼多的活動之後，教師讓學生再重新思考，自己心目中所認為的俊男美女到底該具備怎樣的特質，並根據自己心目中認為的俊男美女標準，一一將這些特質畫出來。</p> <p>（教師將學生的作品張貼在公佈欄上，讓全班共同欣賞）（參閱附件二）</p> <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生完成學習單內容。（參閱附件三） 2. 請學生分享學習心得及感想。 3. 教師歸納總結。 4. 頒獎：結算小組競賽成績，頒發獎品。 <p>〈教學活動結束〉</p>		<p>壁報紙、麥克筆、小組競賽表</p> <p>學習單</p>	<p>各組同學共同討論，再推派一人上台發表</p>	
--	--	--	---	--	---------------------------------	---------------------------	--

(附件一)

	白雪公主	白馬王子	灰姑娘	王子
外表				
個性				
故事 結局				
共同 特質				

附件二

誰是俊男？美女？

小朋友，請把你心目中認為的俊男美女所應具備的特質或特徵畫出來。
別忘了塗上美美的顏色喔！（若能加上簡單的文字說明會更棒喔！）

A large, empty rounded rectangular box with a thin black border, intended for a child to draw their own definition of handsome men and beautiful women. The box is centered on the page and occupies most of the lower half of the page.

當費歐娜遇上史瑞克

夢想？現實！

看完「史瑞克」後，是否覺得這部影片實在是太爆笑、太酷了呢？從史瑞克和費歐娜的外表、個性以及他們之間的對話看來，你是否發現他們與傳統童話故事中的王子與公主有明顯不一樣呢？這可是編劇者的巧思安排呢！而你知道有哪些不同之處嗎？趕快寫下來吧！

夢想

現實

傳統？顛覆！

「史瑞克」是一部顛覆大家對傳統童話故事刻板印象的電影，例如角色人物沒有所謂的俊男美女組合，而男女主角的個性與傳統的王子公主比較，更是南轅北轍，而劇情安排更是超乎大家的想像喔！以下提出兩個問題，讓大家來腦力激盪一下吧！

1. 當人類看到外星人的模樣時，是不是覺得他們都長得很醜啊！但是，有沒有想過外星人看到人類時，他們的感覺又是怎樣呢？是不是也和我們一樣，覺得人類怎麼長得那麼醜呢！所以你覺得美醜的標準到底是什麼呢？又是誰來決定的呢？

●-----●

●-----●

2. 費歐娜說：「公主被巫婆下詛咒，等待王子的拯救，這是宿命！」這句話你贊成嗎？男生一定是拯救者，而女生永遠只能等待被救嗎？你認為這樣的觀念還符合現在社會大眾的想法嗎？請寫下你的看法。

●-----●

●-----●

●-----●

◎法定課程—家庭暴力防治教育（3）

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 12.13.14 週	<p>【人權教育】 1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。</p> <p>【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p> <p>【健康與體育】 6-2-2 了解家庭在增進個人發</p>	<p>1. 了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。</p> <p>2. 了解「家庭暴力」的定義。</p> <p>3. 能調整自己的心態，並關心他人。</p> <p>4. 能列舉協助家庭問題的方法。</p>	<p>【活動一】家庭暴力陰影 (一)教師引導學生閱讀家庭暴力的剪報案例，讓學生體驗面對家庭暴力時的心情感受。 (二)教師利用剪報與學生一起討論下列的問題： 1. 什麼是暴力？ 2. 暴力對人有什麼樣的傷害？ 3. 暴力可以解決問題嗎？ (三)教師歸納說明：暴力不只是肢體上的衝突，也包含精神上的傷害，而且暴力並不能真正的解決問題，甚至會使問題變得更複雜。 (四)重點歸納：能了解暴力的定義，以及使用暴力並非是正確解決問題的方法。</p> <p>【活動二】認識家庭暴力 (一)教師播放家庭暴力影帶，讓全班一同觀看。 (二)教師帶領全班共同討論劇情，並提問下列問題： 1. 從影帶中，看到什麼狀況？請描述下來。 2. 請描述你觀看後的感想。 3. 如果你是影帶中的主角，你會怎麼做呢？ 4. 當你身邊的人，遭受暴力時，你會如何處理呢？ (三)教師針對學生的回答，歸納說明「家庭暴力」的定</p>	3	家庭問題及相關法令的剪報或資訊家庭暴力的VCD	<p>1. 發表</p> <p>2. 觀察</p> <p>1. 發表</p> <p>2. 觀察</p>	

	<p>展與人際關係上的重要性。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。</p>	<p>5. 能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 6. 面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。</p>	<p>義：家庭暴力是指發生在家庭成員之間的暴力行為，造成一方生理或心理上的傷害；所謂暴力行為是指進行性、身體或心理上的虐待行為，包括身體虐待、言語虐待、心理虐待和性虐待。 (四)教師針對學生的回答，予以澄清與補充。 (五)重點歸納：認識家庭暴力及如何尋求援助。 【活動三】家庭暴力影響層面 (一) 教師提問：「家庭暴力對家庭所造成的影響為何？」，鼓勵學生踴躍發言。 (二) 教師補充說明，家庭是人類生活最親密的團體，家庭暴力引發的家庭危機，將使家中的每一位成員都處於恐懼、不安的氣氛之下。 (三) 教師補充說明，遭受家庭暴力的學生可能出現的徵兆如下： 1. 生理方面：身上有傷痕，例如：淤血，可能有精神恍惚、頭痛、失眠等身心症狀。 2. 行為方面：表現消極、退縮、反抗、容易發怒，或會曠課、逃學、逃家；或有過度誇張的舉止及攻擊等行為。 3. 心理方面：時常有沮喪、哀傷、緊張、焦慮、恐懼等情緒反應；或是容易否定自我，也不相信他人友好的表達。 (四) 教師提醒，若發現身邊的同學或朋友有上述狀況時，則要記得報告老師或者輔導室人員，給予協助，使其獲得完善的保護。 (五)教師歸納：家庭暴力不是家務事，它是犯罪行為，每個人都有防止家庭暴力發生的責任。</p>			<p>1. 發表 2. 觀察</p> <p>1. 發表 2. 觀察</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

		<p>【活動四】杜絕家庭暴力</p> <p>(一)教師說明當受到家庭暴力時，可能會產生的壓力。</p> <p>(二)教師說明當遇到家庭暴力時，可以向信任的人傾訴或者尋求保護自己的管道：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 求助家庭暴力防治中心 24 小時專線 113 或警察單位 110。2. 請家人協助送至醫療院所治療、驗傷。3. 請家庭暴力施行者與家庭暴力承受者一同接受心理諮商及治療。4. 請老師或家人協助尋求相關政府或民間機構協助，例如：法律諮詢、經濟輔助、緊急庇護安置。 <p>(三)教師請學生思考，以角色扮演的的方式回答課本問題，師生亦可一同討論。</p> <p>(四)教師歸納說明：當碰到挫折、壓力或與人發生衝突時，藉由良好的溝通，才能真正地解決問題，暴力是無法解決問題的。</p> <p>(五)重點歸納：在遇到家庭暴力時，能尋求最合適的方法，幫助自己與他人。</p>				
--	--	--	--	--	--	--

阿珍 的爸爸最近因為失業，所以情緒低落，經常喝酒，並對 阿珍 及家人拳打腳踢。現在，阿珍 只要放學回家，心裡就非常害怕。

閱讀完上面文章後，請回答下列問題。

1. 家庭暴力會對 阿珍 的家帶來什麼樣的影響？

- 增進爸爸與家人的感情。
- 使家庭功能喪失。
- 造成家庭成員身心傷害。
- 可能讓受虐的家人出現偏差行為。
- 爸爸只要喝醉酒，就在家亂摔東西，亂打人。

2. 阿珍 應該怎麼做，才能改善家庭暴力的情況？

- 盡量忍耐，因為家醜不可外揚。
- 求助全國婦幼保護專線 113 或警察單位 110。
- 尋求相關的政府或民間機構協助。
- 收拾簡單的行李，離家出走。
- 遇到家庭暴力後，立刻到醫療院所治療、驗傷。
- 請施暴的爸爸和受虐的家人一起接受心理諮詢及治療。

二、求助管道大公開

請至少列舉出兩項，當遇到家庭暴力時，可以尋求
保護的管道：

二、家暴喊停！

年班座號

姓名

「家庭暴力」會讓家庭成員身心遭受傷害，也會讓家庭功能喪失；而你知道什麼情況下已可判定為「家暴」了嗎？另外，當遭遇家庭暴力時，又該如何尋求解決呢？請試著回答下列問題。

1. 請勾選出已屬於「家庭暴力」的情況：

- 妹妹與弟弟常常吵架或打架。
- 爸爸經常心情不好就毆打媽媽。
- 媽媽常把我們鎖在房間裡，不給我們吃東西。
- 做錯事的時候，總是被媽媽罵。
- 爸爸只要喝醉酒，就在家亂摔東西，亂打人。

2. 遇到家庭暴力時，可以尋求哪些管道協助：

二、遠離傷痛

小敏的父母離婚後，小敏每天悶悶不樂，看起來很不快樂。身為好朋友的你，可以怎麼做，幫助小敏度過這段不適應期呢？

◎我可以採取的作法為：

◎法定課程—性侵害防治教育（3）

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 15.16.17 週	性別 2-3-7 性別 2-3-10 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。 性別 2-3-7 性別 2-3-10 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者 性別 2-3-7 性別 2-3-10 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者	藉由討論與演練，增進自我保護的能力。	活動一： 新聞報導閱讀 內容摘要註記 活動二： 摘要統整 內容討論 活動三： 少年法律（一） 性侵相關法令討論	3	簡報 ppt 簡報 ppt 附件一 國語日報少年法律網	歷程評量：摘要能力 歷程評量：口頭表達能力、生活實踐 歷程評量：口頭表達能力、生活實踐	

附件一

性侵兒童 罪加一等（99年11月9日）引自國語日報社網站少年法律

●生活議題：刑法

文／廖頌熙（作者現職為律師）

小美是一個天真活潑的六歲女童，但某一天回家後卻神情呆滯。

在媽媽追問下，小美陳述自己在路上遇見一個叔叔，叔叔拉她到公園的廁所裡，其他的事她無法一一清楚交代。媽媽驚覺小美可能遭到性侵，立刻報警處理。

警察問小美：「小朋友，能認出那個拉你去廁所的叔叔嗎？」

媽媽見小美怯場，於是代她回答：「應該可以，那個壞人對小美做不堪的事，她一定印象很深！」

警察對小美的媽媽說：「這一種案件比較特別，警察不會直接處理，我們必須找婦幼隊及社工人員來協助，另外，也會請他們陪同小朋友到醫院去驗傷！」

媽媽突然憂心的說：「那個壞人抓得到嗎？抓到後，會不會因為壞人狡辯而無法定罪？之前女童遭性侵案件的判決，讓我對法官快要失去信心了！」

★請問：兒童遭性侵，犯人應處何種罪名及刑度？

對兒童性侵害的處罰，最基本的刑罰規定即刑法第二百二十七條「對幼年男女性交罪」，依該條第一項規定：「對於未滿十四歲之男女為性交者，處三年以上十年以下有期徒刑。」這樣的刑度，與刑法第二百二十一條強制性交罪相同，簡單的說，與未滿十四歲的人有親密關係，縱然幼年男女同意，也是依強制性交的刑度來處罰。

為金錢或愛情，少男少女有可能同意發生親密關係，但未滿七歲的兒童幾乎不可能同意，當場可能神情呆滯或慌亂，無法明確拒絕。關於這種情形，法律上有兩種見解：

第一種，依刑法第二百二十二條加重強制性交罪，處七年以上有期徒刑。依照該條第二款規定，對未滿十四歲的人，以強暴、脅迫、恐嚇、催眠術或其他違反本人意願的方法而為性交，即應處本條罪刑。

第二種，按前述的刑法第二百二十七條「對幼年男女性交罪」，處三年以上十年以下有期徒刑。然而，年幼兒童不會明確表示拒絕，所以可能不符合加重強制性交罪「違反其意願」的要件。

★在家裡，你都找誰傾訴心事呢？家人曾經給你什麼鼓勵呢？

愛、關懷與溝通是經營親情的不二法門。生活上的感受，可以找家人傾吐、抒發心情，倘若發生不愉快的事，更是要尋求家人的幫忙與支持。身為家庭成員的你，應該對年幼的弟弟或妹妹付出更多關心，讓自己成為他們溫暖的依靠。

附件二

被性侵勇於報案（98年3月16日）引自國語日報社網站少年法律

有一天晚上，小花補習回家途中，被幾個流氓強逼到死巷內毛手毛腳。幸好有一夥人路過，流氓才逃跑。

受欺負的小花哭著回家，一到家，媽媽問她：「怎麼這麼晚才回來？咦，你全身為什麼髒兮兮的，連衣服也破了，是怎麼回事？」

小花哭著說：「媽媽，我被流氓困住了。他們把我拉進巷子，一直亂摸我，還撕破我的衣服，我好害怕。還好有路人經過，他們才住手……」

媽媽問小花：「你認得他們嗎？」

小花鎮靜下來回想：「有一個好像是鄰居小毛，其他人我不認識。」

媽媽喃喃自語：「要報警還是自認倒楣算了？萬一事情傳開了，小花會不會被人指指點點？」

★請問：小花應該向警方報案嗎？

性侵害的被害人，特別是女性，在遭遇性侵害後，往往考慮自身名節，擔心受人歧視，或害怕報警後，不知如何應對筆錄或出庭應訊，以致不敢報警，默默承受委屈。然而，不報警反而助長歹徒氣焰，間接鼓勵歹徒一再犯案，使更多人受害。

為避免被害人不敢報警，政府特別制定「性侵害犯罪防治法」，以保護被害人在報警後，能獲得妥善保護。其中主要的保護措施有三：

第一，保護被害人聲譽：警局、地檢署、法院等公家機關，在必須公示的文書上提及被害人時，一律必須保密，不得泄露被害人身分。因此，前述各類文書上的被害人，一律以代號稱呼，如「A女」、「甲女」等。

第二，被害人親屬及社工可以陪同應訊：被害人在製作筆錄或出庭應訊時，被害人親屬及社工得陪同被害人，使被害人不致害怕，且當被害人不知如何應對時，親屬及社工可代為陳述意見。

第三，加害人出庭時可以隔離訊問：被害人如因身心創傷，以致不能自由或完全陳述者，法官應採取隔離詰問措施。也就是請被害人到庭外的小房間，與加害人隔離，而法官或律師可以透過視訊設備訊問被害人，被害人也使用視訊設備回答，避免被害人與加害人直接接觸，減少被害人不舒服的感覺。


除了上述主要保護措施外，還有其他配套措施。本案中，若小花能鼓起勇氣報警，警局通常會交由女警製作筆錄，安排小花驗傷；過程中，可由社工或親屬陪同，警方再行偵辦。出庭應訊時，也有隔離訊問措施，儘量避免小花受到二度傷害。

★在生活中，你是否想過哪些地方人煙稀少較易暗藏危險？遇到歹徒襲擊時，你會如何保護自己？

遭受暴力虐待或性侵害後，一定會恐懼不安。要重新面對事件發生經過，揭發歹徒惡行，必須鼓起勇氣來克服心理傷痛。如果隱忍不說，只會使更多善良的人受到傷害。因此，萬一遭到性侵，請勇敢站出來，透過法律途徑阻止歹徒再次犯案。

附件三

諮商資源

屏東縣生命線協會	服務電話(08)7369595 行政電話(08)7363999
屏東縣家庭教育服務中心	專線電話(08)7375-885 行政電話(08)7365-010
高雄張老師中心	服務電話(07)332-6180
高雄市生命線協會	服務電話(07)231-9595 行政電話(07)281-9595 <u>高市大同一路 181 之 6 號 9 樓</u> 
高雄市家庭教育服務中心	專線電話(07)2155-885 行政電話(07)2153-918
高雄觀音線	服務電話(07)224-7181
高雄市兒童與家庭諮商中心	服務電話 080-017685
高雄基督教家庭家協談中心	服務電話(07)281-0993
<u>高雄市社區心理衛生中心</u>	服務電話(07)3874649，3874650
救國團張老師	(07)3327400 <u>高市凱旋路二路 132 號 4</u>



侵害/強暴發生後，應該...

- 1、立刻找可以幫助你，值得信任的人談。
- 2、向警察報案，或電113(全國婦幼保護專線)。
服務人員會提供庇護、醫療、法律、經濟及諮商服務，
113是24小時不打烊的服務熱線。
- 3、到醫院接受檢查及驗傷、採證。
- 4、保留當時所穿的衣服及內衣褲。
- 5、繼續接受保護、醫療、諮商及法律的協助，直到復癒為止。



性侵害/強暴發生後，不該...

- 1、埋在心裡，不告訴任何人，也不找任何人幫助。
- 2、立刻洗刷身體，想把所有的氣味、恐怖記憶全部洗刷掉。
- 3、立刻丟棄當時所穿的衣服。
- 4、不到醫院接受治療及採證。
- 5、接受強暴犯的恐嚇及勒索，繼續與強暴者會面。



◎法定課程—環境教育（3）

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1.3.5 週	<p>【環境教育】 4-3-3 能藉各種媒體主動積極蒐集國內外環保議題與策略。</p> <p>4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。</p> <p>【綜合活動】 4-3-2 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。</p> <p>【健康與體育】 7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與</p>	<p>1. 了解地球溫度升高可能帶來的危險。</p> <p>2. 討論如何保護或改善。</p> <p>3. 收集有關氣候變溫暖或氣候異常的報章媒體資料。</p>	<p>一、引起動機 先請學生說明自己所了解的氣候變遷及溫室效應</p> <p>二、主要活動 *影片欣賞 *問題討論</p> <p>1. 地球的溫度越來越高，地球上的生物會怎樣？(請學生回答。)</p> <p>2. 地球日漸暖化，兩極的冰川溶化，造成海平面上升0.2~1.4公尺，荷蘭美麗的風車可能從此銷聲匿跡。其次因為溫度上升許多生物因為無法適應而死去，影響生態平衡；而氣候的大變化，農作物無法生長，產生了土地沙漠化的現象，人類可能面臨食物不足的糧食危機。再這樣下去，人類還能繼續生存嗎？ (溫室效應，創造了適合生物生存的環境。但是，如果大氣中的二氧化碳、甲烷等溫室氣體含量過高，將使得地表氣溫增高。自從工業革命以來，人類大量使用化石燃料(fossil fuel，如煤、石油)，製造了大量的二氧化碳，並將之排放至大氣之中。在發生工業革命以前的一千年，大氣中二氧化碳含量維持在大約280ppmv，可是工業革命之後，到1995年濃度已達358ppmv。)</p> <p>3. 有哪些方法可以讓地球的溫度不再繼續上升？ (1) 多種植樹木、不要砍伐樹林。 (2) 以腳踏車或大眾交通工具代步、能走路更好。 (3) 不用氟氯碳化物噴霧產品。 (4) 盡量減少使用冷、暖氣機。 (5) 節約用電。</p>	3	學習單 收集資料	能說出溫室效應對地球的影響	

<p>人體健康的關係。</p>		<p>(6) 設置甲烷（沼氣）回收系統。 (7) 加強太陽能、風力、水力等替代能源的研究與運用。 (8) 控制二氧化碳排放量。 (9) 避免使用水泥、柏油或塑膠跑道，因為這樣違反人文與自然法則，並增加冷氣的使用，造成電力之更多需求與後續更多相關環境問題。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>收集有關氣候變溫暖或氣候異常的報章媒體資料，貼在下欄中，並與同學一起討論和分享：</p> <p>（美國政府聘雇的科學家發布報告警告說，人類二氧化碳廢氣的大量排放，將會使地球溫度在下一世紀平均升高約攝氏二度。地球氣溫假如持續暖化升高，將使極地的冰帽融化、海平面上升、並且擾亂正常的氣候型態，引發乾旱、嚴重風暴、龍捲風、颶風、冰風暴。二氧化碳正是科學家所稱的「溫室效應氣體」，它可協助大氣層吸納熱氣，無法排出，以致會升高全地球的整體氣溫，二氧化碳之所以大量產生排放，人類燃燒汽油和煤炭正是罪魁禍首。科學研究人員異口同聲的宣稱，一九九〇年代是本世紀以來溫度最高的十年，一九九八年是人類有記錄以來最熱的一年。）</p>			<p>能舉出解決的方法</p>	
-----------------	--	---	--	--	-----------------	--



烤箱裡的地球

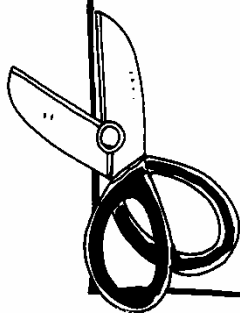
年 班 號
姓名

🌍 因為溫室效應的結果，使得地球的溫度愈來愈高，臺灣最近 100 年溫度上升了 0.7 度，我們彷彿是住在烤箱中。你覺得生活中的溫度每年是否越來越高，從哪裡可以觀察？

🌍 說說看，如果地球的溫度一直上升，地球上的生物會怎樣？

🌍 試舉出讓地球的溫度不再繼續上升的方法？

蒐集有關氣候變溫暖或氣候異常的報章媒體資料，
貼在欄中，並與同學一起討論和分享。



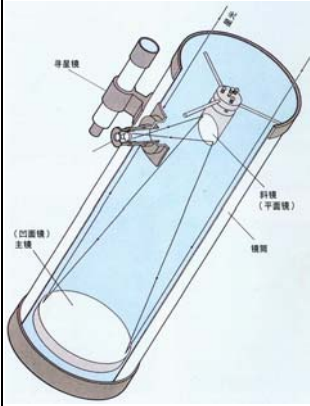
學校本位課程:天文(9)

屏東縣和平國民小學六年級天文教育課程設計

週次	單元	教學主題	能力指標代號	教學活動	評量方法	備註
第1 2 3 4 5 週		天文望遠鏡	自 1-3-5-4-4 自 1-3-4-2-9 自 1-3-4-3-9 自 1-3-4-1-9 自 3-3-3-9 自 4-3-2-3-6	1、能瞭解光能直射、反射和折射。 2、能說出天文望遠鏡的類型。 3、能說出折射式望遠鏡的發明人及所應用的原理。 4、能說出反射式望遠鏡的發明人及其所應用的原理。 5、能操作學校天文望遠鏡。 6、能認識目前知名的天文望遠鏡。 7、能製作簡易的望遠鏡。	1. 口頭回答 2. 活動參與 3. 完成學習單	

單元名稱		天文望遠鏡	教學年級	六年級	教學時間	200分鐘
教學目標	單元目標	1、能瞭解光能直射、反射和折射。 2、能說出天文望遠鏡的類型。 3、能說出折射式望遠鏡的發明人及所應用的原理。 4、能說出反射式望遠鏡的發明人及其所應用的原理。 5、能操作學校天文望遠鏡。 6、能認識目前知名的天文望遠鏡。 7、能製作簡易的望遠鏡。				
	對應能力指標	自 1-3-5-4-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣 自 1-3-4-2-9 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋				

		<p>自 1-3-4-3-9 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係</p> <p>自 1-3-4-1-9 能由各不同來源的資料，整理出一個整體性的看法</p> <p>自 3-3-3-9 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實</p> <p>自 4-3-2-3-6 認識資訊時代的科技。</p>		
教學前準備		教師：教學簡報、學習單、平面鏡、雷射筆、放大鏡、天文望遠鏡		
教學活動		教學資源	預估時間	評量方式
<p>、了解光的性質</p> <p>拿一面平面鏡，放在黑板上，拿一隻紅光雷射筆在不同角度朝鏡子照射，讓學生看到反射出的光線。</p> <p>(二) 詢問學生這是光的什麼原理？為什麼？</p> <p>再拿出一面放大鏡和雷射筆及一張白紙，擺設的位置依序為雷射筆、放大鏡和白紙。當打開雷射筆時，光會穿過放大鏡而投射在紙上，此時看到光有什麼現象？</p> <p>(四) 學生進行討論。</p> <p>(五) 老師解釋光的折射及何時會產生折射現象並舉出實例。</p>		簡報網站	10'	口頭回答 活動參與
<p>、天文望遠鏡的歷史</p> <p>一) 折射式望遠鏡</p> <p>故事敘述：一位荷蘭籍的眼鏡商人 <u>利波塞</u> 在製造鏡片的時候，把一</p> <p>凸透鏡和一塊凹透鏡合在一起往外看，發現遠處的東西就變近了。</p> <p>作；學生利用一片凹透鏡及一片凸透鏡進行實驗，模擬折射式望遠鏡發明的情形。</p> <p>略對這個發現很感興趣，經過反複的研製和試驗，終於在 1609 年發明了世界上第一架能放大 32 倍的望遠鏡。</p> <p>4. 根據上圖一，從外界的光經由凸透鏡折射後成像，再經由凹透鏡</p> <p>將影像拉到目鏡傳入我們的眼中。</p> <p>5. 所以後人又將此種折射式望遠鏡稱為「伽利略式望遠鏡」。</p> <p>(第一節完)</p>		簡報網站	20'	實際操作
<p>三、反射式望遠鏡</p>			10	口頭發

<p>1. 牛頓式天文望遠鏡：</p> <p>(1) 當年牛頓認為折射式望遠鏡有色差，影響成像的清晰度，所以在 1668 年發明了反射鏡。</p> <p>(2) 牛頓式反射鏡是由一塊凹反射主鏡及一塊平面副鏡組成。</p> <p>(3) 光線進入鏡筒後，經主鏡反射回前端的副鏡再屈折 90 度至鏡筒外側聚焦成像，再經目鏡放大。所以牛頓式反射鏡是在鏡筒上端外側觀看。</p>	簡報網站	10'	表 活動參與
<p>四、操作天文望遠鏡</p> <p>(一)介紹本校反射式望遠鏡的構造與原理。</p> 		文望遠鏡	30'
<p>(二)教師示範操作步驟。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先蹲下，將鏡筒對準目標物(例如:遠處高樓水塔)。 2. 利用尋星鏡找到目標-將鏡內十字中央對準目標物。 3. 調整目鏡，就可以清楚看到目標物了。 <p>(三)學生依序操作，教師在旁指導。</p>			10'
<p style="text-align: center;">(第二、三節完)</p> <p>五、世界知名的天文望遠鏡</p> <p>1. 建造天文望遠鏡的條件?</p> <p>天文望遠鏡的選址需要晴天數高、水氣量少、空氣穩定、此外還必須考慮建造、運作與維修的成本，以及和其它主要望遠鏡和儀器進行聯合觀測的方便性。</p> <p>2. 智利阿塔卡瑪望遠鏡</p> <ul style="list-style-type: none"> • 望遠鏡鏡片直徑是一座足球場長度的一半(60m)，這座望遠鏡能幫助人們破解宇宙演化暗物質秘密，甚至能探測到外星人的行踪。 			30'

<ul style="list-style-type: none"> 阿塔卡瑪沙漠是全世界最乾燥、光害最稀少的地點之一，之後將炸掉阿塔卡瑪沙漠中的賽羅阿瑪遜斯山(海拔 3017m) 的頂部安放望遠鏡。 <p>3. 夏威夷凱克望遠鏡</p> <ul style="list-style-type: none"> 凱克望遠鏡是目前世界上最大的望遠鏡之一。 位於在太平洋夏威夷島上的一座天文望遠鏡，坐落在人跡罕至的莫納克亞山上(海拔 4200m)。口徑達 10 米。 莫納克亞山上的大氣的清潔度很高，大部分時間里天氣晴朗，凱克望遠鏡是目前世界上最大的望遠鏡之一，耗資 1.3 億美元，主要由美國的企業家凱克捐助修建。 <p>4. 未來-中國將在貴州建造世界上最大的望遠鏡。</p> <p>六、太空天文望遠鏡</p> <p>教師提問:為什麼需要太空天文望遠鏡?</p> <p>避免大氣擾動，突破大氣窗口，沒有雲、不下雨、沒有白天。</p> <p>1. 介紹知名的天文望遠鏡-哈伯太空望遠鏡及韋伯太空望遠鏡</p> <p>2. 哈伯太空望遠鏡:1990 年 4 月 25 日發射升空，是一具口徑 2.4 公尺的反射式望遠鏡。</p> <p>3. 介紹哈伯太空望遠鏡的圖片及影片。</p> <p>4. 韋伯太空望遠鏡:發射定在 2018 年，將“駐紮”在距地球 150 萬公里上。在這個位置上，地球和太陽的引力相互抵消，望遠鏡相對於地球和太陽都保持靜止，僅需少量燃料就可維持運行。它的主透鏡直徑至少有 6m</p> <p style="text-align: center;">(第四節完)</p> <p>七、彩繪望遠鏡 (望遠鏡 DIY)</p> <p>(一) 教師利用簡報講解製作過程:</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師發放材料 自由彩繪 鏡片黏上雙面膠. 鏡片黏上雙面膠 將鏡片黏在紙上(對準洞口) 將鏡片黏在紙上(對準洞口) 黏雙面膠 左邊折進來黏住 打開 側邊舌扣組合 側邊完成 	<p>簡報</p>	<p>學生能依步驟正確操作望遠鏡</p> <p>口頭發表活動參與</p> <p>學生能製作望遠鏡</p>
---	-----------	--

(二) 學生依序製作。

(三) 作品欣賞。

(第五節完)

附錄一：測驗

認識望遠鏡

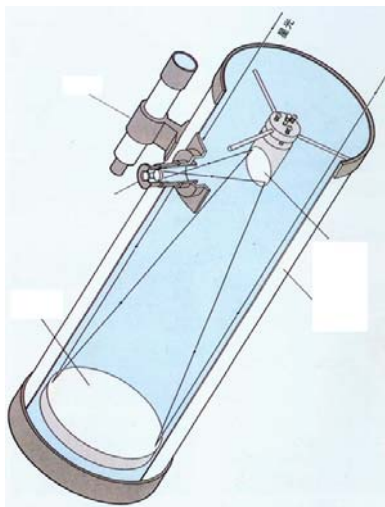
班級： 座號： 姓名： _____

一、是非題：50%

1. () 望遠鏡發明後一開始是用來觀測星星。
2. () 牛頓牛頓利用光線反射的方式，發明了反射式望遠鏡。
3. () 古老的折射式望遠鏡是利用一片凸透鏡加上一片凹透鏡做成的。
4. () 伽利略使用改良的折射式望遠鏡發現了月球表面山與坑洞。
5. () 買望遠鏡的要訣是口徑愈貴愈好。
6. () 韋伯太空望遠鏡已經接替哈伯望遠鏡，並拍攝了許多有名的照片。
7. () 太空望遠鏡種類有很多，不同波長所拍攝的影像也不一樣。
8. () 自製望遠鏡時，靠近眼睛的透鏡是凸透鏡。
9. () 我們從天文望遠鏡中看到的景物是放大倒立的。
- 10 () 折射式望遠鏡比反射式望遠鏡短，比較容易操作。

二、請寫出下圖中望遠鏡各部位的名稱。

三、請寫出天文望遠鏡操作的步驟。



屏東縣和平國民小學六年級天文教育課程設計

(二)

週次	單元	教學主題	能力指標代號	教學活動	評量方法	備註
第6週		星雲、星團與星系	自 2-3-4-1-5	1. 能知道星雲、星團和的定義	1. 口頭回答 2. 活動參與 3. 完成學習單	
7週	自 3-3-0-1-5		2. 能了解星雲的分類及其具代表性的星雲			
8週	自 3-3-0-3-5		3. 能知道球狀星團和疏散星團的不同			
8週	自 4-3-2-4-6		4. 能知道星系的定義與種類。			
週	自 7-3-0-2-5		5. 欣賞並認識仙女座大星系、火鳥星雲及昴宿星團等。			

單元名稱		星雲、星團與星系	教學年級	六年級	教學時間	160分鐘
教學目標	單元目標	1. 能知道星雲、星團和的定義 2. 能了解星雲的分類及其具代表性的星雲 3. 能知道球狀星團和疏散星團的不同 4. 能知道星系的定義與種類。 5. 欣賞並認識仙女座大星系、火鳥星雲及昴宿星團等。				
	對應能力指標	2-3-4-1-5 了解太陽及星象的位置變化 長期觀測，發現太陽升落方位(或最大高度角)在改變，夜晚同一時間四季的星象也不同，但它們有年度的變化規則 3-3-0-1-5 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的 3-3-0-3-5				

		發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實 4-3-2-4-6 認識國內、外的科技發明與創新 7-3-0-2-5 把學習到的科學知識和技能應用於生活中		
教學前準備	教師：教學簡報、學習單			
教學活動		教學資源	預估時間	評量方式
<p>一、星團星雲星系對對看：</p> <p>1. 教師利用圖片與字卡讓學生配對著名的星團和星雲，例如：昴宿星團，火鳥星雲、仙女座大星系等。</p> <p>2. 教師提問：星雲、星團和星系有什麼不同？</p>		圖片與字卡	10'	口頭回答 活動參與
<p>二星雲</p> <p>1. 在星際之間存在大片的氣體與塵埃的混合物，呈現雲霧狀，這就是所謂「星雲」，星雲通常可分為三類：</p> <p>反光星雲：由於星雲附近有恆星存在，星雲因而能反射恆星的光，成為一片明亮的雲氣。</p> <p>發射星雲：星雲附近有溫度極高的恆星，它所發出的紫外光會使鄰近的星雲，自行激發出可見光而為我們所見。</p> <p>(3) 暗星雲：星雲附近沒有亮星照耀，但是因為本身遮擋了後面明亮的星空而被襯托出為我們所</p>		教學簡報	30'	口頭發表 活動參與
		教學簡報	10	
		教學簡報	10	
			10	
			10	

<p>見，這就成了暗星雲，例如馬頭星雲。</p>			<p>口頭 回答 活動 參與</p>
<p>(第一節完)</p>		<p>10'</p>	
<p>三、星團</p>	<p>教學 簡報</p>	<p>10'</p>	
<p>1. 在銀河系中，有許多恆星聚在一起，彼此距離相當接近，並受引力的約束而具有相同的運動方向，我們稱其為星團。</p>		<p>10'</p>	
<p>2. 星團有疏散星團和球狀星團二種。</p>		<p>10'</p>	
<p>有些星團的組織散漫，形狀多不規則，而其恆星僅有一兩百顆，平均直徑在 30 光年內，這就是所謂的「疏散星團」，冬季星座內的昴宿星團可為代表。</p>		<p>40</p>	<p>口頭 回答 活動 參與</p>
<p>它的組織緊密，恆星集中在星團的中心，範圍較大，直徑通常自 20 光年至 400 光年不等，恆星數量也較多，至少有十萬顆以上。</p>	<p>星象 儀</p>		
<p>星團。</p>			<p>口頭 回答 活動 參與</p>
<p>(第二節完)</p>			
<p>四、星系</p>			
<p>1. 教師以簡報介紹星系：星系是宇宙中龐大的恆星群，它是由數十億至數千億顆恆星以及星際氣體和塵</p>			<p>專心</p>

<p>埃物質等所構成，其所占的空間範圍由幾千到幾十萬光年不等。</p> <p>2. 星系有各種不同的形狀和結構，美國天文家哈柏於 1926 年將星系依其外觀特徵分成 3 大類：</p> <p>(1) 橢圓星系：此類星系有個恆星密集的核心，外圍有許多球狀星團，其形狀是各種扁度的橢圓形，。</p> <p>(2) 螺旋星系：此類星系中心較圓且隆起像雙凸透鏡，由核心延伸出幾條旋臂，旋臂中包括恆星、氣體和塵埃，外形如旋渦，有些螺旋星系中心為棒狀，旋臂由棒兩端伸出，稱為棒旋星系，例如銀河系。</p> <p>(3) 不規則星系：此類星系的形狀沒有規則，通常沒有對稱性，例如大麥哲倫星雲。</p> <p style="text-align: center;">(第三節完)</p> <p>五、星空教室體驗</p> <p>1. 全班集合於星空教室，並安排位置。</p> <p>2. 教師播放「星系」、「星雲」及「星團」相關影片，並一面解說。</p> <p>3. 教師利用天文軟體 Stellarium 介紹當季出現的星座及如何觀測。</p>			<p>觀看 口頭 發表</p>
--	--	--	-------------------------

(第四節完)

參考資料：南湖國小天文館燈箱資料

	<p>Eagle Nebula(老鷹星雲)</p> <p>這些巨大的氣柱長度約有數光年，它們的密度非常高，所以它們的內部都已經發生重力塌縮，開始形成新的恆星。距離地球約有 7000 光年。從遠處看，整個物體看起來像隻老鷹，而稱為老鷹星雲。</p>
	<p>North America Nebula(北美洲星雲)</p> <p>因為它和北美洲大陸的外觀很像而稱之，屬於發射星雲，發射星雲會發光，通常是因為星光激發和游離星雲內的氫氣，此星雲位在天鵝座 (Cygnus)，在遠離都市光害的地區，用雙筒望遠鏡就能夠觀賞。</p>
	<p>Rosette Nebula(薔薇星雲)</p> <p>薔薇星雲位在南天的麒麟座(Monoceros)，它的大小約有 100 光年，距離我們約 5000 光年，用小型的望遠鏡就能看到它。薔薇星雲的中央，有個由年輕亮星所組成的疏散星團。這些恆星大約是在四百萬年前從它周圍的雲氣中形成的。</p>
	<p>獵戶座大星雲(M42)</p> <p>位於獵戶短劍中央的位置，像鑲在短劍上的寶石，在天文望遠鏡中，則像極了一隻正在俯衝的火鳥。形成大約只有二百萬年，屬年輕雲氣，離地球 1500 光年，屬發射星雲。</p>
	<p>仙女座大星系(M31)</p> <p>仙女座大星系是最靠近我們銀河系的另一個主要星系。一般認為我們的銀河系非常的像仙女座大星系，在梅西爾瀾漫星體的星表上是排第 31 個，從仙女座大星系所散播出來的光線是由數千億顆恆星的光所組合而</p>

	<p>成。</p>
	<p>昴宿星團 (Pleiades)</p> <p>昴宿星團位於牛眼星(畢宿五)的北邊,相當於金牛頭背上方位置,昴宿星團也常被稱為是七姊妹星團或是 M45,它是離我們最近也是最亮的幾個疏散星團之一,距離我們約有 400 光年遠。</p>
	<p>蟹狀星雲(Crab Nebula)</p> <p>蟹狀星雲是超新星爆炸殘骸,這顆超新星爆炸的現象在一零五四年七月四日,被中國宋朝天官觀測到(又稱中國超新星),位置在金牛座 ξ 星附近。</p>
	<p>三裂星雲(Trifid Nebula)</p> <p>三裂星雲是個很上鏡頭的星雲,它位在黃道星座之一的人馬座(射手座, Sagittarius)內,也常被稱為 M20,星雲內的恆星誕生過程,不僅產生了五彩繽紛的色彩,也造成紛擾混亂的景象。</p>

*學校本位課程:科普(9)

106 下學期(6 年級)						
週次	單元	能力指標	教學主題	教學活動	節數	評量方式
10 11	1	自 1-3-1-2-4 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵	複習 mblock&走黑線	1、複習 mBlock 程式 2、學會巡線程式語言「0、1、2、3」	2	口頭問答 課堂觀察 操作評量
12 13	2	自 2-3-6-3 認識資訊設備(如電腦主機及周邊設備)和其材料(如半導體.....等)。	超音波閃瓶	1、學會利用超音波判讀障礙物距離 2、計算障礙物距離<15 公分時會停下、轉彎並繼續前進	2	
14 15	3	自 6-3-2-3-10 面對問題時,能做多方思考,提出解決方法 自 6-2-3-1-1 養成主動參與工作的習慣	超音波唱歌	1、複習蜂鳴器的程式語言 2、結合上節課:超音波看到障礙物計算距離並且會利用蜂鳴器發出聲音	2	
16 17	4	自 6-2-2-1-1 能常自問「怎麼做?」,遇事先自行思考解決的辦法	超音波賽道	1、能學會偵測到黑線該向左或向右,若沒有偵測到黑線就全速前進。	2	
18	5	自 6-3-3-2-7 體會在執行的環節中,有許多關鍵性的因素需要考量 自 8-3-2-10	賽車程式	1、複習前4堂的課程:巡黑線+超音波判讀+蜂鳴器+判讀向右或向左	1	

	<p>利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。</p> <p>藝 1-2-1-1 嘗試各種藝術創作，表達豐富的想像力與創造力。</p> <p>藝 2-2-2-4 相互欣賞同儕間的作品，並能描述其美感特質。</p> <p>生 5-2-2-4 體驗各種色彩、圖像、聲音、姿態、表情、動作的美感，並表達自己的感受。</p> <p>生 8-3-2-10 「察覺」到每種狀態的變化常是由一些原因所促成的，並「練習」如何去操作和進行活動。</p> <p>生 9-3-1-4 能依自己所觀察到的現象說出來。</p> <p>生 9-3-4-10 養成動手做的習慣，察覺自己也可以處理很多事。</p> <p>生 9-3-6-7 學習如何分配工作，合作完成一件事。</p> <p>生 9-3-9-9 學習操作各種簡單機械與用品。</p> <p>資 3-4-8 認識程式語言、瞭解其在解決問題上的應用。</p> <p>資 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p>				
--	--	--	--	--	--

	涯 3-2-1 覺察如何解決問題及作決定 涯 3-2-2 培養互助合作的工作態度				
--	---	--	--	--	--

◎學校本位課程:品德教育

一、活動配合課程範疇：學校特色課程-品德教育（15）

二、活動課程計畫內涵：

教學 期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節 數	教學 資源	評量 方式	備 註
第 1 2 2 3 3 4 6 11 16 16 17	B-2-1 能培養良好的聆聽態度 B-2-2 能確實把握聆聽的方法 C-2-1 能充分表達意見 C-2-2 能合適的表現語言 C-2-3 能表現良好的言談 E-2-2 能調整讀書方法，提昇閱讀的速度和效能 E-2-8 能共同討論閱讀	1. 能透過閱讀理解後，歸納出書中每個人物的特性。 2. 經由發表、小組討論，培養學生語言表達的流暢度。 3. 能經由分、分、總的方式，逐步完成長篇讀書報告的寫作	1. 課文深究：以課文為基本教材，培養基本語文能力 2. 全班導讀：以共同讀本由師長導讀，深入內涵探究 3. 個別閱讀：依學生個別差異與自由意志，適性發展 4. 親子共讀：提供共讀文章或影片（配合文化中心放映的優質影片或藝文 訊息），促進親子相互瞭解與培養情感	15	共讀 書箱 國語 日報	個人 發表 活動 學習 單 心得 寫作 話劇 演出 體驗 活動	

17	的內容，並分享心得						
18	F-2-3 能認識各種文						
18	體，並練習不同類型的寫						
週	作 F-2-2 能正確流暢的遣 辭造句、安排段落、組織 成篇						

和平國小 106 學年度六年級第二學期班級共讀活動設計 (1)

主題名稱	好書共讀—安妮的日記		教學節數	6 節
教學設計	六年級教師		適用年級	高年級
教學目標	1. 能掌握閱讀重點。 2. 能學習安妮堅強、不怨天尤人、懂得訓練自我思考能力、善用時間學習和珍惜眼前一切的精神。			
統整課程與融入議題	生涯發展教育： 3-2-2 覺察如何解決問題及作決定 人權教育： 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 1-2-5 察覺個人偏見與歧視態度，並避免偏見與歧視之產生			
書籍資料	作者：安妮·法蘭克原著 改寫：張翠萍 出版社：東方出版社			
故事大綱	安妮家庭原居住在德國法蘭克福，納粹興起後，處處捕殺猶太人，他們才遷至荷蘭阿姆斯特丹避難。在 1942 年七月間，對猶太人的迫害已經延燒眉下，安妮家與另外四名猶太人不得不躲入父親公司的夾層密室生活。密室生活苦悶，安妮為日記虛擬了「吉蒂」這個名字，閒時就與日記「說話」。			
故事特色	苦難使人加速成熟。安妮在日記裡對生活事件思考反省，所表現的早熟，遠非如成年人所預期。依南方朔在書前的導讀序文表示，早年「荷蘭國家戰爭檔案研究所」還一直懷疑這日記是成年人偽造的，在許多專家研究鑑定後才證實確為十三歲少女的手筆。不過，這「早熟」只是相對而言。安妮日記裡的喜怒哀樂，看在讀者眼裡，還是會時時漾起微笑，想著：「……難得的，畢竟是小孩子麼」。			
教學活動		教學資源	評量方式	
1. 引起動機： 1. 說一說：你有沒有寫過日記？那你都在日記本上寫些什麼東西？ 2. 發展活動： 1. 老師介紹這本書：包含作者、改寫者及出版社。 參考網址： http://www.books.com.tw/exep/prod/books_file.php?item=0010061067 http://www.ylib.com/search/ShowBook.asp		讀本	學生能參考資料、試著回答問題 學生能專心聆聽	

<p>?BookNo=F1092</p> <p>2. 老師介紹書的時代背景。</p> <p>3. 共讀故事：學生試說大意。</p> <p>4. 討論問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 安妮的 13 歲生日禮物是什麼？ 2. 她為這本日記取了什麼名字？ 3. 安妮一家人為什麼要住進秘密小屋呢？ 4. 他們在秘密小屋裡是過著什麼樣的生活呢？ 5. 你覺得安妮是個怎麼樣的人？你欣賞他嗎？ 6. 如果在戰火中，你也會像安妮一樣堅強嗎？ 7. 在這本書中你看到了什麼？ <p>5. 學生提問時間：教師請小朋友針對閱讀時感到疑問的部分提出來討論。</p> <p>三、延伸活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 是否還有看過其他寫作的形式是像「安妮的日記」一樣的書？ 2. 你喜歡看這樣類型的書嗎？ 3. 完成學習單。 		<p>學生能參與討論、認真決定閱讀的進度</p> <p>學生能認真討論、發表</p>
--	--	--

安妮的日記讀後學習單六年 班 號 姓名：

一、你覺得安妮是一個怎樣的人？你欣賞他嗎？

二、如果你是安妮，你會怎樣的面對這一場人生浩劫？

三、你最喜歡故事裡的那一個章節？又最不喜歡故事的那部分？

四、你在這本書中看到了，學到了那些東西？看到的這些東西對你有什麼意義？

和平國小 106 學年度六年級第二學期班級共讀活動設計 (2)

主題名稱	好書共讀—「少年小樹之歌」	教學節數	6 節
教學設計	六年級教師	適用年級	高年級
書籍資料	原文書名： The Education of Little Tree 書籍作者： 佛瑞斯特·卡特 書籍編譯者：姚宏昌 出版單位： 小知堂文化事業有限公司 出版年月： 2000 年 2 月 版 次： 再版		
相關書訊	《少年小樹之歌》描寫的是三零年代美國東部查拉幾族(Cherokee)一位印第安少年小樹，在爺爺奶奶的山間木屋中長大的故事。 佛瑞斯特·卡特 (Forrest·Carter) 1925~1979。擁有八分之一印地安血統，本名為艾薩·卡特 (Asa·Carter)。其真實的身分始終成謎，據說他在 1946-1973 曾經是一名激進的種族隔離主義者，並且加入恐怖的三 K 黨 (Ku·Klux·Klan)。他在第一本小說「惡漢約瑟·威爾斯」於 1970 年中期付梓時，即採用了佛瑞斯特·卡特之筆名，期間未曾公開說明原因，至今仍是議論紛紛。 《少年小樹之歌》在美國暢銷排行榜上原以真實自傳名列第一，後因作者身份撲朔迷離，於是紐約時報書評、出版者週刊分別將之列入小說類排行榜。		
故事特色	這本書生動描寫了三 0 年代經濟大蕭條時人們的生活狀況，還記錄著你我心中，深刻的心靈故事。它所傳遞的意義和散文的敘事風格，觸動了許多不喜歡閱讀的孩子們的心，也深受許多不同身份人士的熱愛，造成一股風潮，牽起一群熱情的朋友。		
故事綱要	小樹總是跟在爺爺身後，翻越山巒看盡日月，爺爺告訴小樹，優秀的印地安人懂得樹的靈魂、風的語言和鳥的歌唱，並且知道如何讓自己的聲調、步伐與山中的聲響融為一體。小樹爺爺純樸的山野性格，自成一套依附大自然生存的生活哲學，他教導小樹觀察植物生態和大自然法則，他說『只要你跟森林和平相處，它會供給你生活所需的一切』。小樹奶奶說，當你發現美好的事物時，所要做的第一件事，就是分享給任何你遇見的人，這樣，美好的事物才能在這個世界自由的散播開來。		
融入議題	生命教育、人權教育		
對應能力指標	【國語文】 B-2-1 能培養良好的聆聽態度 B-2-2 能確實把握聆聽的方法 C-2-1 能充分表達意見 C-2-2 能合適的表現語言 C-2-3 能表現良好的言談 E-2-2 能調整讀書方法，提昇閱讀的速度和效能 E-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得 F-2-3 能認識各種文體，並練習不同類型的寫作 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇 【 3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。 環境 4-3-2 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善。		

	<p>環境 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐</p>
<p>教學目標</p>	<p>1. 能透過閱讀理解後，歸納出書中主角在爺爺的身上學習到的事。</p> <p>2. 經由發表、小組討論，培養學生語言表達的流暢度。</p> <p>3. 能經由分、分、總的方式，逐步完成長篇讀書報告的寫作</p> <p>4. 能欣賞書中人物所表達出正面的德行，進而以其為榜樣，落實於生活中。</p>
<p>【準備活動】</p> <p>一、回憶兒時與祖父母有哪些趣味、感動或印象深刻的事，可作為與同學及老師分享的歷程。</p> <p>【發展活動】</p> <p>引起動機：教師提供一則書中主角小樹與爺爺相處在山林中的趣事與同學分享請同學也分享自己的經驗。</p> <p>二、介紹「少年小樹之歌」的作者、相關書訊。</p> <p>三、瀏覽、導讀書序與目錄</p> <p>四、全班討論：</p> <p>介紹這本書的內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書中有哪些角色？主角是誰？他們的怎樣的人？ 2. 故事中你覺得奶奶對<u>小樹</u>的教導、影響有哪些？ 3. 爺爺是影響 <u>小樹</u> 最多也最大的人，請找出幾則事件，詳加說明。 4. <u>小樹</u> 從小父母相繼去世，你覺得以他的遭遇與表現有哪些特質是值得你學習的？ 5. 爺爺常告訴 <u>小樹</u>：這是大自然的法則。如果你是 <u>小樹</u> 請說出你學習到的大自然法則有哪些？ <p>四、個別口頭報告：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 組員分別說說對這本書的想法 2. 找出生動、感人或優美的描述句子或段落。 	<p>《少年小樹之歌》讀本</p> <p>學生能專心聆聽並分享想法</p> <p>學生能運用六 W 學習單</p> <p>整理書中內容</p> <p>能在時間內規劃並完成閱讀</p> <p>學生能在小組中分享個人感受</p> <p>學生能認真參與全班討論</p> <p>學生能認真參與小組討論</p> <p>學生能找出優美動人的句子</p>

「少年小樹之歌」學習單六年班座號：姓名：

一、本書基本資訊

1. 作者：
2. 出版社：
3. 類別：

二、整理書本內容：運用六 W 介紹這本書。

1. 書中有哪些角色？主角是誰？他們的怎樣的人？

2. 故事中你覺得奶奶對 小樹 的教導、影響有哪些？

3. 爺爺是影響 小樹 最多也最大的人，請找出幾則事件，詳加說明。

4. 小樹 從小父母相繼去世，你覺得以他的遭遇與表現有哪些特質是值得你學習的？

5. 爺爺常告訴 小樹：這是大自然的法則。如果你是 小樹 請說出你學習到的大自然法則有哪些？

三、說說自己的感覺

讀完本書，我的感覺是
因為

四、找出生動、感人或優美的描述句子或段落

- 1.
- 2.
- 3.

五、決定出書中最值得討論的議題。

1. 小組：
2. 個人：

主題名稱	好書共讀—「西遊記」	教學節數	3 節
教學設計	六年級教師	適用年級	高年級
書籍資料	書籍叢書：東方少年古典小說精選系列傳奇篇 書籍原作者：吳承恩 書籍改寫作者：王蘊純 出版單位：東方 出版年月：1998 年 版次：初版		
相關書訊	西遊記是一本家喻戶曉的神話小說，故事一開始登場是十分叛逆的孫悟空，聽說牠是從花果山上的一顆仙石中蹦出來，開始他不平凡的一生。牠在外海仙島學會駕馭筋斗雲還有七十二變，四海龍王聽到此事不敢冒犯牠，還貢獻牠「如意金箍棒」，但過於囂張的牠，大鬧地府，引起玉皇大帝震怒，後來以招安作官為引誘，讓牠當成「齊天大聖」，不滿足的牠還是繼續作怪，玉皇大帝在也無法忍受牠的行徑，就把悟空鎮壓在五指山下，等待唐僧的到來。		
故事特色	本書原作者吳承恩的想像力豐富，寫來語氣詼諧，情節離奇，所以幾百年以來它一直受到中外廣大人們所喜愛讀的書。故事的主人翁玄奘法師以年僅二十六歲的青年單身由長安出發，歷經千辛萬苦，跋涉了五萬里路，共遊歷了一百三十個國家，終於到達天竺。在交通未發達的年代是一件極艱難的事，對於他的見聞經過輾轉傳誦，逐漸加上了神秘的色彩，並且加上一些想像中的人物和虛構八十一難的事件，就成了今日所看到的西遊記了！		
故事大綱	故事是敘述唐三藏奉命至西天取經，師徒三人跋山涉水遭遇許許多多的妖魔鬼怪，艱難的考驗歷經千辛萬苦，而在唐三藏堅忍的毅力及孫悟空高超的本領與機智的頭腦，化險為夷終於完成任務取經回來。		
融入議題	生命教育、生涯教育、品格教育		
對應能力指標	【國語文】 B-2-1 能培養良好的聆聽態度 B-2-2 能確實把握聆聽的方法 C-2-1 能充分表達意見 C-2-2 能合適的表現語言 C-2-3 能表現良好的言談 E-2-2 能調整讀書方法，提昇閱讀的速度和效能 E-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得 F-2-3 能認識各種文體，並練習不同類型的寫作 F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇 【 3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。 【生涯教育：】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定 3-2-2 培養互助合作的工作態度		
教學	1. 能透過閱讀理解後，歸納出書中每個人物的特性。		

目標	<p>2. 經由發表、小組討論，培養學生語言表達的流暢度。</p> <p>3. 能經由分、分、總的方式，逐步完成長篇讀書報告的寫作</p> <p>4. 能欣賞書中人物所表達出正面的德行，進而以其為榜樣，落實於生活中。</p>
<p>【準備活動】 師生事先閱讀本書中五位角色的簡介：孫悟空、豬八戒、沙悟淨、唐三藏、龍馬。</p> <p>【發展活動】</p> <p>一、引起動機：問小朋友讀過角色簡介後你最想知道書中什麼故事內容？</p> <p>二、分組討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 孫悟空如何獲得金箍棒這項法器以及如何獲得齊天大聖的官銜？ 2. 唐三藏將孫悟空、龍馬、豬八戒和沙悟淨收成徒弟的經過？ 3. 取經的過程中唐三藏遭遇過哪些困難？你覺得最驚險的事哪一次？ 4. 你最喜歡故事書中哪一個人物？為什麼？ 5. 你最喜歡書中哪一個故事？為什麼？ <p>三、全班討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為什麼孫悟空大鬧天宮時非常厲害？而當了唐三藏的徒弟，卻常常需要討救兵，才能化險為夷？ 2. 你覺得唐三藏有什麼好德行，為什麼有這些徒弟願意為他效勞，出生入死？ 3. 假如你是孫悟空你最想做的事是什麼？ <p>四、小組內分享：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 組員分別說說自己的感覺 2. 找出師徒間感人的情節。 	<p>《西遊記》讀本</p> <p>學生能專心聆聽並分享想法 學生能運用六 W 學習單 整理書中內容 能在時間內規劃並完成閱讀 學生能在小組中分享個人感受 學生能認真參與全班討論 學生能認真參與小組討論 學生能找出優美動人的句子</p>

西遊記【讀後】學習單六年班座號：姓名：

1. 你最喜歡故事書中哪一個人物？為什麼？

2. 假如你是孫悟空你最想做的事是什麼？

3. 為什麼孫悟空大鬧天宮時非常厲害？而當了唐三藏的徒弟，卻常常需要討救兵，才能化險為夷？

4. 你覺得唐三藏有什麼好德行，為什麼這些徒弟願意為他效勞，出生入死？

資訊教育(18)

屏東縣 和平 國小 106學年度第 2 學期 六年級資訊教育課程計畫

2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。

3-3-1 能操作掃瞄器及數位相機等工具。

3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。

4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。

4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。

4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。

週次	日期	單元	教學主題	能力指標	教學活動	評量方式	時間	備註
1	2/11~2/15	一	影片製作	3-3-1 4-3-1 4-3-5	1. 劇情討論 2. 角色分配 3. 演出對練	口頭問答 操作評量	1 節	
2	2/18~2/22	一	影片製作	3-3-1 4-3-5	1. 演出對練 2. 演出拍攝 3. 檢視修正、補拍	口頭問答 課堂觀察 操作評量	1 節	
3	2/25~3/1	一	影片製作	2-3-2 3-3-3	作品後製(一) 4. 匯入影片或照片 5. 檢視內容、修改、裁剪 6. 補拍鏡頭	口頭問答 課堂觀察 操作評量	1 節	
4	3/4~3/8	一	影片製作	2-3-2 3-3-3	作品後製(二) 1. 音訊種類(配音、配樂) 2. 錄音、挑選音樂 3. 存成專案與影片 4. 欣賞、修正	口頭問答 課堂觀察 操作評量	1 節	

5	3/11~3/15	一	影片製作	2-3-2 3-3-3	作品後製(三) 1. 字幕設計、編輯 2. 存成專案與影片 3. 欣賞、修正	口頭問答 課堂觀察 操作評量	1 節	
6	3/18~3/22	一	影片製作	2-3-2 3-3-3	作品後製(四) 1. 轉場插入、 2. 存成專案與影片 3. 欣賞、修正	口頭問答 課堂觀察 操作評量	1 節	
7	3/25~3/29	一	影片製作	2-3-2 3-3-3	作品後製(五) 1. 章節片頭、片尾設計 2. 存成專案與影片 3. 欣賞、修正	口頭問答 課堂觀察 操作評量	1 節	
8	4/1~4/5	一	影片製作	2-3-2 3-3-3 4-3-6	全班作品欣賞 1. 小組先初評，選出代表作品 2. 代表作品展示欣賞	口頭問答 同儕互評 作品賞析	1 節	
9	4/8~4/12	二	遊戲設計好好玩 scratch	2-3-2 3-3-3	(一) 認識 Scratch 1. 下載 Scratch 並安裝 2. 介紹 Scratch 的環境 3. 功能表的指令認識 	口頭問答 課堂觀察 操作評量	1 節	教材使用： 遊戲設計 好好玩 Scratch ! http://scratch.mit.edu/scratch_1.4/

10	4/15~4/19	二	遊戲設計好好玩	2-3-2 3-3-3	(二)模仿高手 1. 如何讓角色移動?	<ul style="list-style-type: none"> 核是否能有效使角色移動。 做作品 	1 節	http://scratch.mit.edu/help/videos/
11	4/22~4/26	二	遊戲設計好好玩	2-3-2 3-3-3	(二)模仿高手 2. 如何讓角色旋轉?	<ul style="list-style-type: none"> 核是否能有效使角色旋轉。 做作品 	1 節	http://scratch.mit.edu/help/videos/
12	4/29~5/3	二	遊戲設計好好玩	2-3-2 3-3-3	(二)模仿高手 3. 如何做出五顏六色的畫	<ul style="list-style-type: none"> 操作過程評量 課堂觀察 作品檢核 	1 節	http://vimeo.com/58784073

1 3	5/6~5/1 0	二	遊戲設計好好玩	2-3-2 3-3-3 4-3-1	(三)潛艇大戰 • 遊戲內容說明 • 角色介紹 1. 匯入場景與角色 (1)素材庫 (2)自繪	操作過程評量 課堂觀察 作品檢核	1 節	http://vimeo.com/71941384
1 4	5/13~5/ 17	二	遊戲設計好好玩	2-3-2 3-3-3 4-3-1	2. 定位 3. 方向控制 • 分享技巧	操作過程評量 課堂觀察 作品檢核	1 節	http://vimeo.com/60969533
1 5	5/20~5/ 24	二	遊戲設計好好玩	2-3-2 3-3-3	4. 移動並重複出現 5. 碰撞偵測 • 分享技巧	操作過程評量 課堂觀察 作品檢核	1 節	
1 6	5/27~5/ 31	二	遊戲設計好好玩	2-3-2 3-3-3 4-3-1	6. 完整遊戲設定 7. 修正測試	操作過程評量 課堂觀察 分享報告	1 節	
1 7	6/3~6/7	三	正確使用網路	5-3-3 5-3-4	1. 善用網路辨識網路世界的虛擬與真實以避 免網路沉迷	操作過程評量 課堂觀察 分享報告	1 節	
1 8	6/10~6/ 14	三	小心侵犯網路隱私權	5-3-3 5-3-4	認識網路隱私權 相關法律 2. 保護個人及他人隱私	操作過程評量 課堂觀察 分享報告	1 節	
節數合計					18			

◎補救教學－數學(8)

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 4 週	6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。 6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 連結： C-S-3, C-S-4 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	1. 能做時間的分數與小數化聚。 2. 能用時間(或距離)的長短，比較物體在固定距離(或時間)內的運動快慢。 3. 認識平均速率的意義及速率的普遍單位(如：公尺/秒、公里/時)。	單元二 速率 活動： 1. 解決時間單位的換算問題。 2. 解決生活中，求速率的基本問題。	1	康軒版教科書第二單元「速率」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 5 週	<p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p> <p>連結： C-S-3, C-S-4</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>1. 能透過化聚作時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。</p> <p>2. 理解距離、時間和速率之間的關係，並由兩項已知求算第三項。</p>	<p>單元二 速率</p> <p>活動：</p> <p>1. 解決速率單位的換算問題。</p> <p>2. 解決生活中，關於速率、距離和時間的問題。</p>	1	康軒版教科書第二單元「速率」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 6 週	6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13) 連結： C-S-3, C-S-4 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	1. 能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。 2. 解決船與水流、追趕、火車的速率問題。	單元二 速率 活動：常識大考驗 1. 全班分成 4~6 組進行比賽。 2. 教師事先出好一些關於速率的題目，可以是計算題，也可以是常識題。 3. 各組輪流派人上臺回答問題，答對一題得 1 分。 4. 積分最高的組別獲勝。	1	康軒版教科書第二單元「速率」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 7 週	<p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-s-05)</p> <p>6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。</p> <p>6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-n-15)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-3, C-S-2, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-9</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>1. 認識正方體和長方體中面與面的相互關係(垂直和平行)及線與面的垂直關係。</p> <p>2. 能理解簡單直立柱體的體積為底面積與高的乘積。</p>	<p>單元三 柱體面、邊的關係與體積</p> <p>活動：</p> <p>1. 教師先準備好關於柱體的面與面、邊與面關係和體積的題目。</p> <p>2. 教師出題，學生搶答，分數最高的那組獲勝。</p>	1	康軒版教科書第三單元「柱體面、邊的關係與體積」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 10 週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同6-n-13)</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1</p> <p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解並運用求母子差的方法。 2. 能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。 	<p>單元四 基準量與比較量</p> <p>活動： 1. 教師口述關於母子差的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	1	康軒版教科書第四單元「基準量與比較量」	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業 	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 11 週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同6-n-13)</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1</p> <p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能簡化或圖示題目，透過思考、分析找出解題的方法。 能列出適當的算式解決問題，並檢驗解的合理性。 	<p>單元五 怎樣解題</p> <p>活動：</p> <p>1. 教師口述類似雞羊數目的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	1	康軒版教科書第五單元「怎樣解題」	<ol style="list-style-type: none"> 紙筆測驗 口頭回答 回家作業 	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 14 週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同6-n-13)</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1</p> <p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能簡化或圖示題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2. 能列出適當的算式解決問題，並檢驗解的合理性。 	<p>單元五 怎樣解題</p> <p>活動：</p> <p>1. 教師口述類似雞羊數目的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	1	康軒版教科書第五單元「怎樣解題」	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業 	

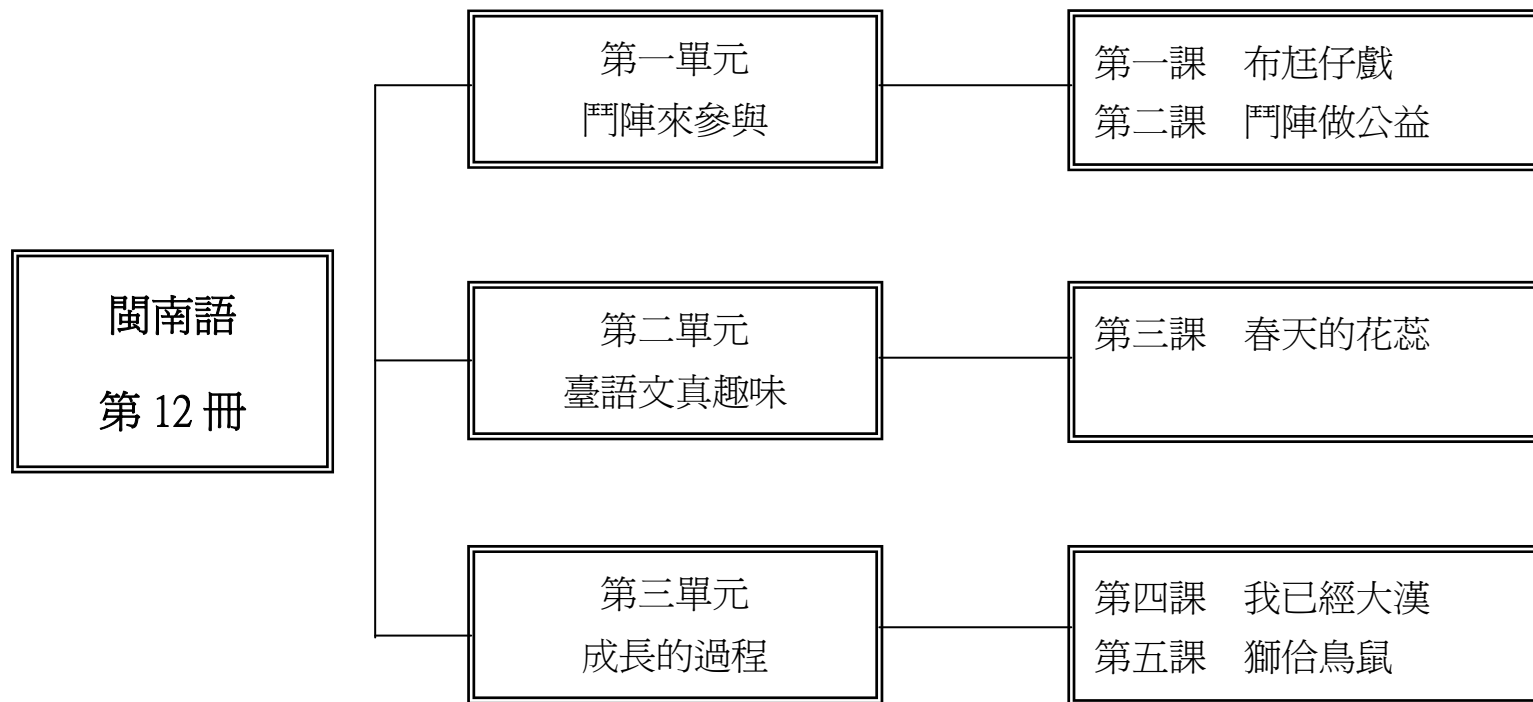
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 15 週	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。 連結： C-T-3, C-S-3, C-C-1 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。	1. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。 2. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。	單元六 統計圖 活動： 1. 先讓學生分組，教師再準備多個項目讓各組去收集資料。 2. 透過觀察和討論，進行圓形百分圖與圓形圖的繪製活動。 3. 各組上台報告並分享。	1	康軒版教科書第六單元「統計圖」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	

一、本領域每週學習節數(1)節

二、本學期學習目標：

- (一)認識常見的藝文活動並學會第一課課文。
- (二)學會常見藝文活動的閩南語說法並發音正確。
- (三)學會第一課音標課程和複習第一課。
- (四)認識常見公益活動並能朗誦第二課課文。
- (五)學會公益活動的閩南語說法和歇後語。
- (六)學會第二課音標課程並複習第二課。
- (七)複習第一單元課程。
- (八)認識疊詞並吟唱第三課課文。
- (九)學會第二課相關句型和常見疊詞的閩南語說法。
- (十)學會第三課音標課程並練習造句。
- (十一)複習第二單元課程。
- (十二)認識不同學習階段並朗誦第四課課文。
- (十三)學會個學習階段的閩南語說法並練習造句。
- (十四)學會第四課音標課程並複習第四課所學。
- (十五)能朗誦第五課課文並欣賞故事。
- (十六)能學會第五課音標課程和相關俗語。
- (十七)複習第三單元所學。
- (十八)學會俗語並能吟誦古詩和閩南語歌。

三、本學期課程架構：



四、教學統整計畫表

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
一	一、門陣來參與	1. 布尪仔戲	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>	<p>閩南語</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。</p> <p>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p>	<p>認識常見的文藝活動並學會第一課文。</p>	<p>1. 教師問學生：「恁的<u>迫</u>物內底，敢有布尪仔？」（你們的玩具裡，有沒有布偶？）「恁會用布尪仔來耍啥物遊戲？」（你們會用布偶來玩什麼遊戲？）請學生舉手回答，引導學生說出「搬戲」（演戲），然後再帶入本課主題。</p> <p>2. 利用教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。</p> <p>3. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>4. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>5. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。</p> <p>6. 進行課文內容問答：(1)課文上畫了哪些布偶戲的戲偶？(2)課文所提及的戲偶各有什麼特色？(3)本課押韻的字有哪些？(4)你最喜歡課文中的哪個戲偶？為什麼？</p> <p>7. 補充介紹本課出現的方音差。</p>	1	<p>1. 教用 CD1</p> <p>2. 教學電子書</p>	<p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>團體遊戲</p> <p>歌曲演唱</p> <p>影片欣賞</p>	<p>人權教育</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
				藝術與人文 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。		<p>8. 讓學生練習「照樣寫短語」。例如：(1) (豬八戒) (鼾鼾叫)。→ (羊仔) (咩咩叫)。→ (北風) (咻咻叫)。(2) (貓仔) (挽) (荔枝)。→ (小弟) (寫) (功課)。→ (阿媽) (看) (歌仔戲)。</p> <p>9. 播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>10. 參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，進行「造詞練習」和「造句練習」。</p> <p>11. 活動～趣味念課文：全班分兩組，一組配「嗨唷依唷依唷哼嗨唷」節奏，另一組念課文。先念節奏，再念課文。如：嗨唷依唷依唷哼嗨唷，布尅仔戲，嗨唷依唷依唷哼嗨唷，真趣味，嗨唷依唷依唷哼嗨唷，孫悟空.....，重複練習，直到熟習課文為止。</p> <p>12. 搭配教學電子書，複習本課課文。</p>				

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
二	一、門陣來參與	1. 布尪仔戲	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>	<p>閩南語</p> <p>1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。</p> <p>藝術與人文</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>學會常見藝術活動的閩南語說法並發音正</p>	<p>1. 教師問學生：「恁敢捌看過布袋戲？」(你們曾看過布袋戲嗎?)「恁上佻意佻一種藝文活動？」(你們最喜歡哪一種藝文活動?)請學生舉手回答，然後再帶入本課主題。</p> <p>2. 播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞。</p> <p>3. 教師講解語詞，並指導學生正確發音。</p> <p>4. 播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。</p> <p>5. 參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹其他的藝文活動。</p> <p>6. 參考補充教材，向學生介紹布袋戲的由來。</p> <p>7. 活動～口耳相傳：教師將全班分成數組，各組排成一列，並面向教室公布欄。接著教師請各組第一位同學轉身面向黑板(面對教師)，教師以手指本課所學到的一種藝文活動，請第一位同學附在第二位同學耳旁，以他組聽不到的音量告訴第二位同學，第二位同學以此類推告訴第三位同學，最後一位同學收到訊息後，再告訴教師。</p>	1	<p>1. 教用 CD1</p> <p>2. 教學電子書</p>	<p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>聽力測驗</p> <p>團體遊戲</p>	<p>人權教育</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
					確	<p>8. 參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹「孽譎仔話」。</p> <p>9. 播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」內容。</p> <p>10. 帶領學生進行造句，請學生舉手發表，並將較佳的造句寫在黑板上，教師再指導學生寫進課本中。</p> <p>11. 教師參考補充教材，向學生介紹量詞。</p> <p>12. 播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「講看覓」內容。</p> <p>13. 教師和學生進行討論，請學生發表所替換的語詞後，再請學生將替換語詞寫進課本中。</p> <p>14. 搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>15. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>				

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
三	一、門陣來參與	1. 布旭仔戲	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐	閩南語 1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 藝術與人文 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞	學會第一課音標課程和複習第一課。	1. 播放 CD1 或電子書，帶領學生念誦本課課文、語詞等，藉此複習本課所學。 2. 播放 CD1 或電子書，帶領學生念誦本課文白音。 3. 教師講解「輕鬆學音標」內容，並參考「教學補給站」，舉例說明其他含有本課文白音的語詞。 4. 活動～文白音大考驗：教師準備字條，每張字條寫上一個含有本課所學文白音的語詞，並將教室分左、右兩半，一半是文言音，一半是白話音。教師請學生各自抽一張字條，判斷該字條上的語詞音標，是本堂課所學的文言音或白話音，請學生選邊站。接著教師再檢查學生是否有選對，選錯的人則淘汰站到教室後方，剩餘的人再抽一張字條，以此類推，選出最後贏家。 5. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 6. 教師公布正確答案，並和學生進行討論。 7. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。	1	1. 字條 2. 教用 CD1 3. 教學電子書 4. 學習單	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 紙筆測驗 團體遊戲 影片欣賞	人權教育 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
				各類型的藝術展演活動。		<p>8. 教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。</p> <p>9. 參考備課用書第 141 頁，指導學生完成學習單。</p> <p>10. 參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽笑話「聽音樂會」。</p> <p>11. 搭配電子書，帶領學生複習本課所學。</p> <p>12. 若有時間，教師可搭配電子書，讓學生欣賞本課相關的影音動畫。</p>				

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
四	一、門陣來參與	2	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-2-6 能聽出閩南語語句中感情、色彩與各種語氣。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。	認識常見公益活動並能朗誦第二課課文。	1. 教師問學生：「恁敢捌幫助過別人？若是恁有能力會當幫助人，恁會按怎做？」(你們曾幫助過別人嗎？如果你們有能力可以幫助人，你們會怎麼做？)請學生發表意見。 2. 播放教學電子書，讓學生欣賞本課的「看卡通學臺語」。 3. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 4. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 5. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 6. 進行課文內容問答：(1)陳樹菊做了什麼事情，為什麼阿娟會說她了不起？(2)你認為做善事需不需要有錢？為什麼？(3)課文中提到歇後語「烏矸仔貯豆油」，請問是什麼意思？ 7. 教師播放 CD1 或電子書，介紹本課出現的方音差。 8. 教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
				<p>綜合活動</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> <p>3-3-4 體會參與社會服務的意義。</p>		<p>例如：(1)共(賣菜的錢)(儉起來)。→共(塗跤的糞埽)(祛起來)。→共(桌頂的冊)(收起來)。(2)學(伊)(做)(善事)。→學(阿兄)(拭)(桌椅)。→學(阿母)(捋)(頭毛)。</p> <p>9. 參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。</p> <p>10. 活動～對話練習：教師將學生分成兩人一組，依照課文內容，進行對話練習。教師可巡視學生練習情形，適時給予發音上的指導，最後再請學生自願上臺念誦，並鼓勵學生可在念誦時加入生動的肢體動作或情緒，使活動更富趣味性。</p> <p>11. 搭配教學電子書，複習本課課文。</p> <p>12. 搭配教學電子書，播放和課文相關的影片連結讓學生欣賞。</p>				

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
五	一、門陣來參與	2	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。 3-3-4 體會參與社會服務的意義。	學會公益活動的閩南語說法和歌後語。	1. 教師問學生：「恁有參加過啥物公益活動？」(你們有參加過什麼公益活動?)請學生發表自己參加公益活動的經驗。 2. 播放 CD1 或電子書,請學生聆聽、念誦本課語詞。 3. 教師講解本課語詞,並指導學生正確發音。 4. 播放 CD1 或電子書,讓學生聆聽備課用書之語詞造句,並鼓勵學生發表造句。 5. 參考「教學補給站」,播放 CD1 或電子書,介紹其他的善事。 6. 活動~記憶重組:教師將全班分數組,然後念出一連串公益活動的閩南語說法,請學生仔細聽,並不得拿紙筆抄寫。教師念完後,學生再分組討論,依序寫出教師所念的內容,並派代表念出來。 7. 參考備課用書第 142 頁,指導學生完成學習單。 8. 播放 CD1 或電子書,帶領學生念誦本課「孽謫仔話」。 9. 教師講解「孽謫仔話」內容,並帶領學生再念誦數次。	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書 3. 學習單	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲	性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中,展現自我的特色。 人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利,並了解人權與社會責任的關係。

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
						<p>10. 參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課相關的歇後語和俗語。</p> <p>11. 教師將全班分數組，每組各自討論以本課介紹的兩則歇後語為主題，設計一齣短劇，並上臺表演，和同學分享。</p> <p>12. 搭配 CD1 或電子書，複習本堂課所學。</p> <p>13. 搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p>				

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
六	一、門陣來參與	2	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-3能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。	學會 第二課 音標 課程 並複習 第二課	1. 教師播放 CD1 或教學電子書，帶領學生複習本課課文和語詞。 2. 播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「輕鬆學音標」內容。 3. 教師講解本課文白音，並帶領學生念誦數次。 4. 教師參考「教學補給站」，舉例說明其他含有本課文白音的語詞。 5. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 6. 教師公布正確答案，並和學生進行討論。 7. 參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽笑話「做善事」。 8. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 9. 教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 10. 活動～脣語猜謎:教師將全班分為兩組，並各排成一列。兩組的第一位學生走到教師面前，教師指	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
				綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。 3-3-4 體會參與社會服務的意義。		課本的語詞，請學生回到組上，以脛語方式告訴第二位學生，以此類推，最後一位學生再大聲說出答案，答對者得分。 11. 教師播放CD1或電子書，帶領學生複習本課所學。				

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
七	一、門陣來參與	2 . 門陣來做公益	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。 3-3-4 體會參與社會服務的意義。	複習第一單元課程。	1. 教師請學生先闔上課本，然後問：「恁敢會記得第一課佮第二課教過啥物語詞？」(你們還記得第一課和第二課教過什麼語詞嗎?) 請學生用閩南語回答。 2. 搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 3. 播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。 4. 教師公布答案，並和學生進行討論。 5. 帶領學生念誦數次本單元句子，教師可隨機指派學生念誦，可採分句或全部念誦，以加強學習成效。 6. 活動～重組高手:教師將全班分為兩組，兩組各派一位代表猜拳，由猜贏的組別決定要先答題還是先出題。接著請出題的小組想好一個閩南語句子，然後再拆亂句子順序，寫在黑板上。待出題組寫完後，答題組則派代表在黑板上作答，由教師統計答對題數。接著兩組互換，最後看哪一組答對的題數較多，則該組獲勝。 7. 播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「複習 1」內容。 8. 教師帶領學生討論「複習 1」答案，再指導學生將貼紙貼進	1	用 CD1 教學電	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 紙筆測驗 歌曲演唱 聽力測驗 影片欣賞	性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
						<p>課本中，然後再念誦數次。</p> <p>9. 活動～大家來演戲：教師將全班分為4組，各組根據複習1的內容，派代表上臺表演。表演的同學可適時搭配肢體動作，使劇情更加活潑生動。當第1組表演結束時，臺下的同學便要齊聲回答：「捐血，捐血，逐家門陣來捐血。」（捐血，捐血，大家一起來捐血。）當第2組表演結束時，臺下的同學便要齊聲回答：「捐發票，捐發票，逐家門陣來捐發票。」（捐發票，捐發票，大家一起來捐發票。）當第3組表演結束時，臺下的同學便要齊聲回答：「看布袋戲，看布袋戲，逐家門陣來看布袋戲。」（看布袋戲，看布袋戲，大家一起來看布袋戲。）當第4組表演結束時，臺下的同學便要齊聲回答：「看變魔術，看變魔術，逐家門陣來看變魔術。」（看變魔術，看變魔術，大家一起來看變魔術。）</p> <p>10. 教師播放CD1或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>11. 教師先講解看圖聽故事內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。</p> <p>12. 配合教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。</p>				

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
						13. 搭配教學電子書，複習本單元所學。 14. 搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。				

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
八	二、 臺語文真趣味	3 · 春天的花蕊	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-2-6能聽出閩南語語句中感情、色彩與各種語氣。 1-3-3能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描	認識 疊詞 並吟唱 第三 課 課 文	1. 教師說明一則勵志故事，如口足畫家謝坤山的奮鬥歷程、先天沒有四肢的日本知名身障作家乙武洋匡、克服失明與失聰的障礙，造就奇蹟一生的海倫凱勒等，告訴學生身處困境，仍要懷抱希望，努力向上，再進入課程教學。 2. 利用教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 3. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 4. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 5. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 6. 進行課文內容問答：(1)本詩有極大的解讀空間，你認為「落雨」、「暗暝」、「天星」、「春天的花蕊」等語詞，各有什麼象徵意義？(2)人生路上，如果遇到「遙遠俗艱苦」的事情，你要怎麼做？3(3)本詩出現了哪一個疊字形容詞？你還知道哪些疊字形容詞？ 7. 補充介紹本課出現的方音差。 8. 教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
				<p>述、分析和解說。</p> <p>4-3-4能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-7能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-1欣賞並接納他人。</p>		<p>如：(1)你是(春天)上(嬌)的(花蕊)。→你是(阿母)上(疼)的(寶貝)。→你是(全班)上(古錐)的(囡仔)。(2)(暗暝)的(天星)(滿天邊)。→(阿爸)的(收藏)(規厝間)。→(小妹)的(搵退物)(規眠床)。</p> <p>9. 播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>10. 參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。</p> <p>11. 教師可設計情境對話，讓學生練習對話。</p> <p>12. 活動～大朗誦家:教師運用詩詞朗誦技巧，帶領學生朗誦本課課文。也可加上配樂及帶動唱，讓學生分組上臺表演。</p> <p>13. 活動～改寫課文:將全班分成數組，引導學生改寫課文，然後再讓各組上臺發表所創作的作品。</p> <p>14 活動～演唱歌曲:教師將學生分成兩組，輪流演唱本課歌曲，四行為一段落，最後一段全班合唱。</p> <p>15. 搭配教學電子書，複習本課課文。</p>				

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
九	二、 臺語文真趣味	3 · 春天的花蕊	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-3能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 4-3-4能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 國語文 2-3-2-7能正確記取聆聽內容的細節	學會 第二課 相關 句型 和 常見 疊 詞 的 閩 南 語	1. 教師提問：「恁敢有食過糖仔？」(你們有吃過糖果嗎?) 待學生回答後，教師再問：「伊的滋味按怎？」(它的味道如何?) 引導學生回答：「足甜的。」(好甜呵!) 教師再問學生：「恁敢知影『甜』的後壁會當囿啥物疊詞？」(你們知不知道「甜」的後面可以放什麼疊詞?) 引導學生回答出「甜物物」一詞，藉此進入「輕鬆學語詞」的「疊詞」教學。 2. 教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞。 3. 教師講解語詞，並指導學生正確發音。 4. 教師可利用語詞圖卡，讓學生反覆練習本課語詞，以加深其學習印象。 5. 播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書的語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 6. 活動～疊詞造句：教師先說明遊戲規則為按照抽到的語詞圖卡造句。然後將全班分三人一組，一起上臺各別抽出一張圖卡，並同時揭卡。圖卡揭示後，三個人必須在最快的時間內，按照圖卡上的語詞在白紙上完成造句，並交給教師批改。教師可根據各組所造的句子，逐一進行討論與修正，最後再請各組將正確的造句念一遍。若該組的造句正確無誤，	1	1. 白紙 2. 教用 CD1 3. 教學電子書 4. 圖卡 5. 學習單	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗 影片欣賞	性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
				與要點。 綜合活動 1-3-1欣賞並接納他人。	說 法	則整組加分鼓勵。 7. 參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹春天開的花及其他的疊字形容詞。 8. 參考備課用書第 143 頁，指導學生完成學習單。 9. 利用電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 10. 活動～疊詞大會串：由教師出題，學生依教師所念的字詞，為其加上疊字形容詞，並用此疊字形容詞造一個句子。例如教師說「澹」，學生就要說出「澹糊糊」，再造句子：「阿寶子雨淋甲澹糊糊。」也可採分組比賽。 11. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦「孽謫仔話」。 12. 和學生討論這兩句歇後語的意思，並帶領學生念誦數次。 13. 和學生討論哪些情境之下可以用這兩句歇後語，帶領學生進行對話練習。 14. 搭配 CD1 或電子書，複習本堂課所學。 15. 若有時間，教師可搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。				

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題									
十	二、 臺語文真趣味	3 · 春天的花蕊	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-3能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 3-3-1能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-4能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 國語文 2-3-2-7能正確記取聆聽內容的細節與要點。 綜合活動 1-3-1欣賞並接納他人。	學 會 第 三 課 音 標 課 程 並 練 習 造 句 。	1. 教師播放 CD1 或電子書，帶領學生複習本課課文。 2. 教師播放 CD1 或電子書，教導學生學習本課的文白音。 3. 教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。 4. 教師可請學生想一想「天、山」的文白音還有哪些例詞，請自願的學生發表，或者由教師補充說明。 5. 活動～賓果遊戲：請學生任選第一～三課「輕鬆學音標」的語詞 9 個填入下圖中，由教師念語詞讓學生圈選，看誰先連成 2 條線。 <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table> 6. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 7. 教師公布正確答案，並和學生進行討論。 8. 教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 9. 教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 10. 教師參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課有關的俗語。 11. 活動～誰要站起來：由教師先點班上某一位同學。被點到的同學不用站起來，但前後左右四個同學卻必須站起來。教師可以抓「應該站起來卻未站起來」或「不該站起來卻站起來」的同學回答問題。例 1. 『溼答答』的閩南語欲按怎講？（「溼答答」的閩南語要怎麼說？）例 2. 閩南語「山墘」的語詞解說是『山坡下』，著毋著？（閩南語「山墘」的語										1	1. 8 張小紙片 2. 白紙 3. 教用 CD1 4. 教學電子書	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲 聽力測驗	性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
十一	二、 臺語文 的真趣 味	3 · 春 天 的 花 蕊	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節	複習 第二單元 課程	1. 教師請學生先闖上課本，然後問：「恁敢會記得第三課教過啥物語詞？」(你們還記得第三課教過什麼語詞嗎?) 請學生用閩南語回答。 2. 利用電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣，並藉此複習本單元語詞。 3. 教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。 4. 教師和學生進行討論，並請學生發表造句。 5. 再次抽點學生利用「閩南語遊樂園」的句型造句，以加強學習成效。 6. 教師參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課相關的「囡仔歌」。 7. 教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「複習 2」內容後作答。 8. 請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。 9. 教師參考「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹和本課有關的歇後語。	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 紙筆測驗 影片欣賞	性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
				與要點。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。		10. 教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。 11. 教師先講解看圖聽故事內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。 12. 配合教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。 13. 搭配教學電子書，複習本單元所學。 14. 搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。				

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
十二	三、成長的歷程	4 . 我已長大	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>	<p>閩南語</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽本國各種</p>	<p>認識不同學習階段並朗誦第四課課文。</p>	<p>1. 教師問學生：「對一年仔到這馬，恁有啥物改變？」(從一年級到現在，你們有什麼改變？) 請學生舉手發表。</p> <p>2. 利用教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。</p> <p>3. 教師請學生翻開本課課文頁面，並播放教學電子書的課文情境圖，問學生圖片相關問題，引導學生回答出「鳳凰花」、「同學」、「大漢」等語詞。</p> <p>4. 教師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>5. 教師講解本課課文和課文語詞，並帶領學生念誦數次。</p> <p>6. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，請學生對照閱讀後，再念誦課文數次。</p> <p>7. 進行課文內容問答：(1)想想看，為什麼鳳凰花開就是離別的季節？(答案：鳳凰花開的六月正是畢業時節。)</p> <p>(2)課文中，作者告訴我們哪些道理？(3)為什麼作者認為成人有很多負擔？想想看，你認為成人的負擔有哪些？</p> <p>8. 教師請學生試著以閩南語舉手發表，說出課文大意。</p> <p>9. 播放 CD2 或電子書，介紹本課方音差。</p>	1	<p>1. 教學電子書</p> <p>2. 教用 CD2</p>	<p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>團體遊戲</p> <p>歌曲演唱</p>	<p>性別平等教育</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>生涯發展教育</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
				語言的態度。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。		<p>10. 帶領學生練習「照樣寫短語」。例如：(1) (鳳凰花) (紅紅)。→ (豆腐) (白白)。→ (頭毛) (烏烏)。(2) (嬌嬌)的(夢)。→ (甜甜)的(糖仔)。→ (深深)的(思念)。</p> <p>11. 播放 CD2 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>12. 參考「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，帶領學生進行「造詞練習」和「句型練習」。</p> <p>13. 教師可將課文設計成對話方式，讓學生進行對話練習。</p> <p>14. 活動～歌唱大賽：教師將全班分數組後，搭配 CD2 或電子書，播放歌曲伴唱，請各組輪流上臺演唱，藉此讓學生熟悉本課課文。</p> <p>15. 播放 CD2 或電子書，帶領學生複習本堂課所學。</p> <p>16. 交代學生回家找一張學習階段(幼兒園或國小)的照片，於下次上課時備用。</p>				

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
十三	三、成長的歷程	4 . 我已長大	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊	閩南語 1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-4能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽本國各種	學會一個學習階段 學習階段 的閩南語 說並練習 造句	1. 教師可問學生，是否知道家人、親朋好友曾經或正在就讀哪一個學習階段？請學生舉手發表。教師接著再問學生，是否曾聽過他們提到學校或學習科目有關的甘苦談，請學生和同學分享，藉此可讓學生了解不同學習階段，幫助學生對未來的升學之路多一些認識和了解。 2. 教師播放 CD2 或電子書，帶領學生聆聽「輕鬆學語詞」。 3. 教師講解本課語詞，並指導學生正確發音。 4. 教師可利用語詞圖卡，讓學生反覆練習本課語詞，以加深學習印象。 5. 播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽備課用書的語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 6. 參考延伸教材，向學生介紹各國學制。 7. 活動～語詞對對碰：教師請全班各自想一個語詞，並寫在字條上後，抽出一個號碼，如 5 號。5 號學生說出自己寫的語詞後，可選擇一位同學，請他說出自己寫的語詞，若兩人相同，就可將字條交給教師完成任務，若不同就坐下，教師再另外抽出一個號碼，依此類推進行遊戲。	1	1. 幼兒園或國小的照片 2. 白紙 3. 字條 4. 剪刀 5. 教用 CD2 6. 教學電子書 7. 圖	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 紙筆測驗 報告評量 繪畫評量	性別平等教育 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
				語言的態度。 綜合活動 1-3-1欣賞並接納他人。	。	8. 參考「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，教導學生學習科目的閩南語說法。 9. 教師參考延伸教材，說明臺灣各學習階段的修業年限。 10. 配合課本書後附件，請學生完成「永恆的畫面—回憶相框」，並將照片貼在相框中。 11. 教師可請學生發表該張照片背後的故事。 12. 播放 CD2 或電子書，帶領學生聆聽「做伙來造句」。 13. 教師講解句型，並舉數例說明後，再帶領學生念誦例句數次。 14. 教師請學生舉手發表造句。 15. 搭配教學電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 16. 活動～回憶點點滴滴:教師請學生在白紙上寫下或畫下國小六年來最難忘的一件事，再徵求自願者上臺和同學分享。 17. 播放CD2或電子書，帶領學生複習本堂課所學。		卡 8. 膠水		

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
十四	三、成長的歷程	4 . 我已長大	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊	閩南語 1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 3-3-1能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽本國各種語言的態度。 綜合活動	學會 第四課 音標 課程 並複習 第四課 所學。	1. 活動~製作謝師卡:教師請學生利用課本書後附件製作謝師卡,並在卡片內頁寫下心中想說的話,完成後,再將卡片送給老師。 2. 播放 CD2 或電子書,讓學生聆聽「輕鬆學音標」內容。 3. 教師講解「輕鬆學音標」內容,舉數例說明,再帶領學生念誦數次。 4. 活動~文白音○×:教師念出本課所教的文白音語詞,可選擇念對或故意念錯,念對時,學生就以手在頭頂比出○,念錯時就在胸前比×,教師再請學生念出正確說法,藉此讓學生熟悉文白音。 5. 播放 CD2 或電子書,讓學生聆聽「聽看覓」並作答。 6. 教師公布正確答案,並和學生進行討論。 7. 參考「教學補給站」,播放 CD2 或電子書,介紹「其他老師的講法」。 8. 播放 CD2 或電子書,讓學生聆聽「練習」並作答。 9. 教師進行講解,並請學生用閩南語說出故事內	1	1. 剪刀 2. 教用 CD2 3. 教學電子書 4. 膠水 5. 學習單	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 報告評量 團體遊戲 紙筆測驗	性別平等教育 3-3-2 參與團體活動與事務,不受性別的限制。 生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
				1-3-1欣賞並接納他人。		容，以加深學習印象。 10. 參考備課用書第 144 頁，指導學生完成學習單。 11. 播放CD2或電子書，帶領學生複習本課所學。				

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
十五	三、成長的歷程	5. 獅伶鳥鼠新	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	<p>閩南語</p> <p>1-3-4能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。</p> <p>1-3-3能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。</p> <p>1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。</p> <p>4-3-3能運用閩南語字、辭典及其他工具書，提升閱讀能力。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-1欣賞並接納他人。</p>	<p>能朗誦第五課課文並欣賞故事。</p>	<p>1. 教師問學生是否能說出自己的優點，請學生自願舉手發表。接著教師再告訴學生人不可妄自菲薄，勉勵學生發揮自己的優點來幫助別人。</p> <p>2. 利用教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。</p> <p>3. 教師播放教學電子書之課文情境圖，讓學生觀察圖中的景象，引導學生說出「獅」、「鳥鼠」、「報恩」、「網仔」等課文關鍵字。</p> <p>4. 播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽本課課文。</p> <p>5. 教師問學生是否聽懂課文內容，請學生舉手試著以閩南語發表後，教師講解課文內容，最後再帶領學生念誦數次。</p> <p>6. 教師請學生將課本書後國語對照貼紙貼到課文頁，帶領學生逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。</p> <p>7. 活動～朗誦大會：教師帶領學生，以不同的方式朗誦課文，增加學生朗誦的樂趣。例如，教師可以請學生用「慢吞吞」、「快轉 2 倍速」、「老人」或者是模仿某位名人的說話方式朗誦課文。或者教導學生以參加朗讀比賽的朗讀方式進行朗讀。</p> <p>8. 補充介紹本課出現的方音差。</p> <p>9. 教師帶領學生進行「照樣寫短語」練習：(1) (動物) (閃) 甲 (遠遠遠)。→ (天燈) (飛) 甲 (懸懸懸)。→ (電線) (牽) 甲 (長長長)。(2) (鳥鼠) (驚)</p>	1	<p>1. 教用 CD2</p> <p>2. 教學電子書</p>	<p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>團體遊戲</p> <p>影片欣賞</p>	<p>生涯發展教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
十六	三、成長的歷程	5. 獅伶鳥鼠	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 十、獨立思	閩南語 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 3-2-6 能結合科技與資訊來使用標音符號系統。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 綜合活動	能學會第五課音標課程和相關俗語。	1. 教師帶領學生念誦本課課文，接著再問學生課文中使用了什麼俗語？請學生舉手以閩南語回答，接著再問學生俗語的意思。 2. 播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「念看覓」後，教師帶領學生複誦數次。 3. 教師講解俗語，先舉造句說明，接著再請學生試著以閩南語發表造句。教師可藉此指導學生正確發音和閩南語用法。 4. 參考補充教材，介紹其他鼓勵的俗語。 5. 搭配課本第 134 頁附件，帶領學生完成。 6. 播放 CD2 或電子書，帶領學生聆聽本課「輕鬆學音標」。 7. 教師講解本課「輕鬆學音標」單元，並舉例說明，再帶領學生念誦數次。 8. 活動～文白音大對抗：教師將全班分兩組，一組為文言音，一組為白話音，請兩組各自進行討論，蒐集含有文言音／白話音的語詞。最後教師再請兩組各自發表，看哪一組蒐集的語詞數量較多，該組即獲勝。教師可指定學生蒐集本課所學的文白音，也可額外補充其他，以利	1	1. 五枚印章 2. 五張自製俗語貼條 3. 白紙數張 4. 教學 CD2 5. 教學電子書 6. 學	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗	生涯發展教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
			考與解決問題	1-3-1 欣賞並接納他人。		<p>遊戲進行。</p> <p>9. 播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」的 CD 內容。</p> <p>10. 教師帶領學生進行討論，完成本課「聽看覓」。</p> <p>11. 播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「練習」的 CD 內容。</p> <p>12. 教師將全班分組，各組討論並作答。接著教師再公布答案，並和學生進行討論。</p> <p>13. 參考備課用書第 145 頁，指導學生完成學習單。</p> <p>14. 活動～過關密語:教師先準備五枚不同的印章、五張自製俗語貼條、全班人數的白紙。教師請五位同學擔任關主，接著請關主每人拿一張貼條和橡皮印章，再請全班同學拿著白紙，向關主說出貼條上的俗語，答對者可請關主在白紙上蓋章，最後教師再驗收成果，看誰沒有蒐集到五枚印章(教師可以此方式指導不會念的學生)。</p> <p>15. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>		學習單		

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
十七	三、成長的歷程	5. 獅伶鳥鼠	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思</p>	<p>閩南語</p> <p>1-3-3能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。</p> <p>1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>5-2-4能用閩南語詞彙寫簡單卡片，表達對親人、友人的關懷。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>綜合活動</p>	複習第三單元所學。	<p>1. 教師問學生：「恁敢會記得第四課教過啥物語詞？第五課教過啥物會當共人鼓勵的俗語？」(你們還記得第四課教過什麼語詞嗎？第五課教過什麼可以鼓勵人的俗語？)請學生不要看課本，並用閩南語回答。</p> <p>2. 搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>3. 教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。</p> <p>4. 教師公布答案，並和學生進行討論。</p> <p>5. 教師播放電子書，帶領學生一起跟念完整內容。</p> <p>6. 活動～送給未來的信:教師發給每人一張白紙，問學生想跟未來哪個學習階段的自己說什麼話？請學生寫上給未來的自己一些勉勵的話，並加上插圖，最後再與同學分享。</p> <p>7. 教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「複習 3」內容後作答。</p> <p>8. 請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。</p>	1	<p>1. 白紙</p> <p>2. 教用 CD2</p> <p>3. 教學電子書</p> <p>4. 畫圖用具</p>	<p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>團體遊戲</p> <p>影片欣賞</p> <p>繪畫評量</p>	<p>生涯發展教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
			考與解決問題	1-3-1欣賞並接納他人。		<p>9. 教師可以提問在什麼情形下適用這幾句俗語？請學生自願發表或由教師隨機點選，以測驗學生學習成效。</p> <p>10. 教師可以請學生發表俗語造句，讓學生更深入了解這幾句俗語的用法。</p> <p>11. 教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>12. 教師先講解看圖聽故事內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。</p> <p>13. 利用教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。</p> <p>14. 教師播放 CD2 或電子書，複習本單元所學。</p> <p>15. 搭配教學電子書的「臺語尋寶王」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p>				

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
十八	俗語、古詩吟唱、閩南語歌欣賞	俗語、黃鶴樓送孟浩然之廣陵、思念有你	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解	閩南語 1-3-4能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-10能養成吟、誦古今詩詞文章的興趣與能力。 4-3-2能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。 4-3-5能透過閩南語閱讀以瞭解本土	學會俗語並能吟誦古詩和閩南語歌。	1. 教師先在黑板上寫下課本的5句俗語，讓學生解讀其意思，以檢測學生對閩南語俗語的認知程度，再進入俗語課程教學。 2. 教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課俗語。 3. 教師講解俗語內容，並帶領學生念誦俗語。 4. 教師講解完俗語後，可讓學生練習造句。例如：(1) 這齣連續劇已經搬幾若百集矣，閣猶未結束，誠實是「歹戲勢拖棚」。(2) 向望你會當「將心比心」，毋通磕袂著就欲使性地。(3) 做人著愛知影「食人一口，還人一斗」的道理，千萬毋通做一个忘恩背義的小人。(4) 人講「有緣才做伙，做伙是有緣」，恁著愛惜緣，莫閣冤矣啦！(5) 俗語講：「誠意食水甜。」你無提出誠意，啥人欲恰你做朋友？ 5. 教師參考補充教材，播放CD2或電子書，補充介紹其他俗語。 6. 教師可請學生上臺做簡單的情境對話表演。 7. 活動～答題高手：教師先把本課所教的俗語(包括補充教材)影印數份，做成俗語小卡，再將學生分為若干組，	1	1. 教用CD2 2. 教學電子書 3. 自製俗語小卡	口語評量 朗誦評量 紙筆測驗 報告評量 團體遊戲	性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。

週次	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題
		閩較嬉		<p>及多元文化。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-7能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-1欣賞並接納他人。</p>		<p>每組發一份俗語小卡。由教師出題，各組依教師提示，找出正確的俗語小卡，並用閩南語將答案說出來，又快又正確的一組即獲勝。例1：教師說：「請揣出有『戲』這字的俗語。」(請找出有「戲」這個字的俗語。)學生須找出「歹戲勢拖棚」、「有人做戲，有人看戲」這兩張俗語小卡，並用閩南語念出來。例2：教師說：「請揣出有數字的俗語。」(請找出有數字的俗語。)學生須找出「食人一口，還人一斗」、「一日掠魚，三日曝網」、「食一歲，學一歲」這三張俗語小卡，並用閩南語念出來。</p> <p>8. 教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>9. 教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文數次。</p>				

一〇七學年度 第 二 學期 和平國民小學 一~六 年級 原住民語 領域教學計畫表

	第六課	第七課	第八課	第九課	第十課
週次	第 1-4 週	第 5-8 週	第 9-12 週	第 13-16 週	第 17-18 週
一年級	我們家的狗	老師在這裡	這是什麼？	我的媽媽	紅色的書
二年級	山和溪	太陽出來了	下雨了	白色的雲	田野上
三年級	跳舞和唱歌	現在是什麼時間？	打電話	拜訪阿嬤	我喜歡畫圖
四年級	願望	星期天	夏天	颱風	秋天
五年級	路上	台灣的山	問路	海	補魚
六年級	冰箱	蛀牙	稱讚	中餐	跌倒

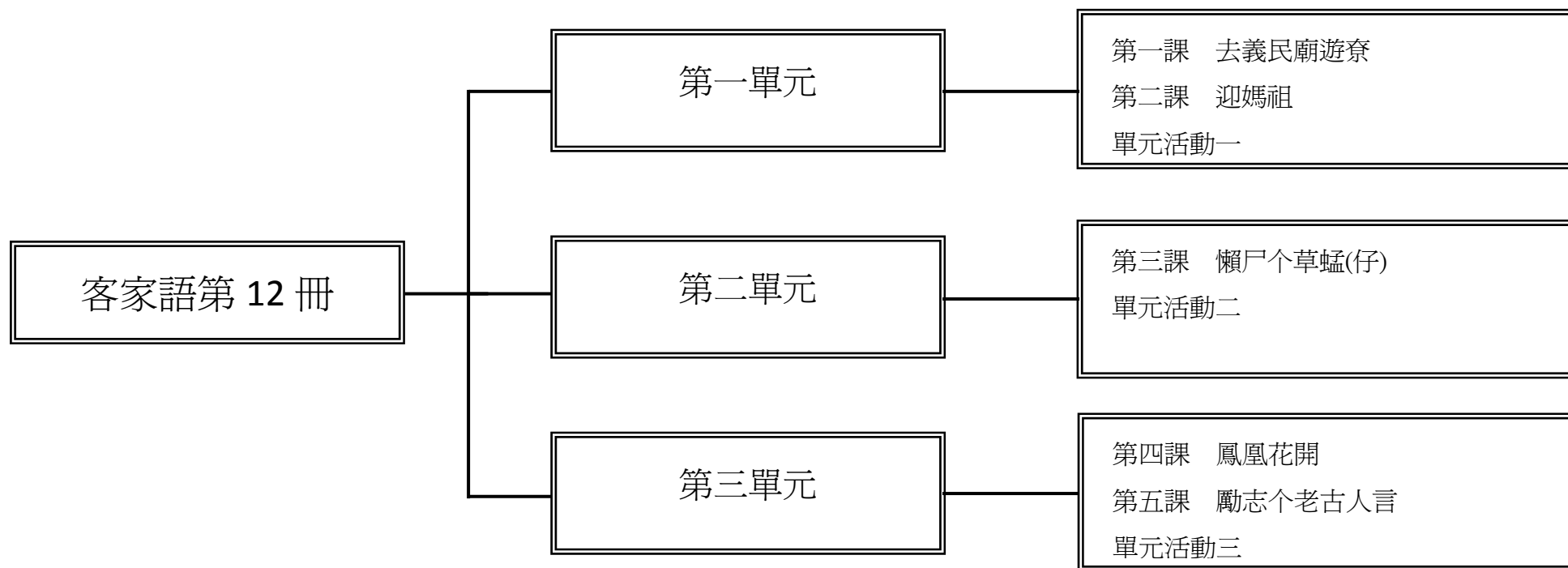
一〇七學年度 第 一、二 學期 和平國民小學 一~六 年級 原住民語 領域教學計畫表

	第一課	第二課	第三課	第四課	第五課	第六課	第七課	第八課	第九課	第十課
週次	第 1-4 週	第 5-8 週	第 9-12 週	第 13-16 週	第 17-21 週	第 1-4 週	第 5-8 週	第 9-12 週	第 13-16 週	第 17-18 週
一年級	你好嗎？	我是學生	請起立！	你是誰？	我們是女生	我們家的狗	老師在這裡	這是什麼？	我的媽媽	紅色的書
二年級	我的家庭	早餐	我今年十歲	你們的家在哪裡？	我從 Payuan 來	山和溪	太陽出來了	下雨了	白色的雲	田野上
三年級	我的男生朋友和女生朋友	老師的教導	下課了	我生病了	運動	跳舞和唱歌	現在是什麼時間？	打電話	拜訪阿嬤	我喜歡畫圖
四年級	天黑了	出太陽	下午	阿嬤的生日	生日快樂	願望	星期天	夏天	颱風	秋天
五年級	螞蟻	比賽	美麗的田園	腳踏車	搭火車	路上	台灣的山	問路	海	補魚
六年級	我回來了	你喜歡吃什麼？	餐廳	水果	果樹	冰箱	蛀牙	稱讚	中餐	跌倒

一學年總計十課，上下學期各 5 課
 一課進度預計上四週

團隊

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客家語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

高年級不但要學習運用客家語與人互動，關懷別人，同時要學習深入探討課文中的知識和思想情感及音標、文字之運用。以「提問討論」發展兒童的組織能力、邏輯思考能力、多元討論能力、是非判別能力及明確的口語表達能力。並可引導學生自主學習，擴展學習範圍。

四、課程目標：

1. 能聽懂並說出各式宗教場所的客家語說法。

2. 藉由生動活潑的課文，介紹客家信仰的宗教場所—義民廟，並讓學生透過對各宗教場所的認識，學會了解多元宗教文化的內涵與價值。
3. 能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。
4. 藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。
5. 能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。
6. 藉由寓言故事傳達勤勞的含義，希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。
7. 能聽懂並說出各級學校的客家語說法。
8. 透過客語重新詮釋的畢業歌曲，讓學生延伸學習我國各級學校，為面對下個階段的抉擇做準備。
9. 能聽懂並說出勵志俗諺的客家語說法。
10. 精選數則傳統客家語俗諺，希望以祖先留下的智慧格言、俗諺語，激發學生面對挑戰時的前進動力。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客家語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、參考資料：

1. 客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年
2. 海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年
3. 客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年
4. 客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年
5. 渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年
6. 臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年
7. 客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年
8. 客語正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年
9. 客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10. 形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

七、課程計畫：

起訖週次	主 題	單元 名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學 節數	教學 資源	評量 方式	重大議題	十大基本能力
------	--------	----------	--------	------	--------	----------	----------	----------	------	--------

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	民俗个活動	去義民廟遊寮	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用宗教場所語詞進行對話練習。</p> <p>2. 藉由父子倆共同參拜義民廟的課文描述出發，讓學生延伸認識不同宗教信仰的場所，進而學習其客家語的說法，並了解多元宗教文化的內涵與價值。</p> <p>3. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。</p>	<p>1. 教師先向學生講解「共下來打嘴鼓」主題，其為朋友間討論三山國王廟的主祀神是誰，以及信仰起源來自於何處為情境，教師並可說明來自原鄉的三山國王被客家人視為守護神，過去渡海來臺的客家人每到一個地區開墾，就會建廟祭祀，因此目前臺灣有三山國王廟的地方，大多為客家村落，或曾為客家人生活過的地區，可藉由廟宇見證先民發展與遷移歷史。</p> <p>2. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話習。</p> <p>3. 教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。</p> <p>4. 教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。</p> <p>5. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第一課語詞。</p> <p>6. 待全班熟悉第一課語詞後，教師可請學生接著瀏覽學習單的地圖分布，觀察地圖上有哪些建築物及宗教場所，並教導學生如何辨認各建築物間的相對位置。</p> <p>7. 待學生學會如何觀看地圖後，教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，把正確的宗教場所代號，填入相對應的空格中。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 對話練習</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	民俗活動	迎媽祖	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2. 能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。</p> <p>3. 藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。</p>	<p>1. 教師可以請學生分享曾參加過的民俗活動經驗，並描述當時的場景與活動內容，藉此導入本課主題。</p> <p>2. 教師請學生描述所看到的課文插圖的情境，請學生觀察後，說一說圖中景物，最後再請學生發表節慶進香、拜拜的感受與看法。使學生對課文內容有初步認識。</p> <p>3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。</p> <p>5. 全班再次進行朗讀或分組輪讀，加深學生對課文的印象，一直到熟悉課文為止。</p> <p>6. 教師播放教學媒體，指導學生練習並熟念「ㄟ會講客家話」的語詞。</p> <p>7. 教師可針對本課語詞延伸介紹相關補充資料，讓學生更加了解各民俗活動的特色及內容，進而熟悉語詞。</p> <p>8. 教師再次播放教學媒體，請學生在課本上指出正確的語詞，透過反覆練習，加深學生印象。</p> <p>9. 教師播放教學媒體，指導全班進行「ㄟ曉聽」的活動，並請學生依據聽到的語詞順序，將號碼填在空格中。</p> <p>10. 教師可利用教學媒體的語詞頁面，或是自製語詞圖卡，隨機指出不同語詞的圖，請學生念出教師所指的語詞，並藉此機會矯正學生發音。</p> <p>11. 教師播放教學媒體，帶領全班反覆念誦本課語詞，提高學生對民俗活動語詞的熟悉度。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 遊戲評量</p>	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	民俗个活動	迎媽祖	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用民俗活動語詞進行對話練習。</p> <p>2. 將迎媽祖這項臺灣重要的民俗活動，具體轉化成文字描述，再延伸介紹客家著名的節慶活動，讓學生更進一步了解客家文化與意涵。</p> <p>3. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。</p>	<p>1. 教師播放教學媒體，帶領全班學生演唱課文，並再次複誦語詞，複習本課課文及語詞。</p> <p>2. 教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試著說出看到的內容。</p> <p>3. 教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行對話練習。</p> <p>4. 教師依據對話內容，詢問學生：「阿蓉同(摺)阿信識參加過麼个活動(阿蓉和阿信曾參加過什麼活動)？」等問題，藉此驗收學生對此對話的理解程度。</p> <p>5. 教師可將學生每三人一組，每人任選一個角色相互對話，以熟練內容。待全班熟悉後，教師可鼓勵學生仿照句型練習造句。</p> <p>6. 教師可藉此課程內容，帶領全班學生共同討論自己曾參加過哪些客家節慶活動，活動中又有哪些有趣的事情？鼓勵學生勇於向全班分享，增加客語口說的機會。</p> <p>7. 教師搭配教學媒體，引導學生複誦本課客家節慶活動的語詞。</p> <p>8. 教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。</p> <p>9. 教師先帶領全班觀看此學習單的臺灣地圖，並指導學生正確辨認出各縣市的地理位置。</p> <p>10. 待學生了解學習單操作方式後，教師播放教學媒體，請學生依照聽到的內容，配合課本學習單貼紙，把相對應的節慶活動貼紙，貼在正確的空格裡。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 對話練習</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	民俗活動	單元活動一	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p>	<p>1. 認識客家人的信仰中心—義民廟。</p> <p>2. 了解義民廟興建、參拜文化的由來。</p>	<p>1. 教師可以請問學生有沒有人知道或曾參加過義民文化祭？鼓勵學生分享參加的經驗，並描述當時的場景與活動內容，藉此導入本課主題。</p> <p>2. 教師請學生觀察故事情境圖，並說一說圖中景物，最後再請學生發表節慶進香、拜拜的感受與看法。</p> <p>3. 教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。(1)阿琪同(摺)阿公阿婆去哪位？(阿琪和爺爺奶奶去哪裡？)(2)佢兜去該做麼个？(他們去那做什麼？)鼓勵學生勇於發表自己的看法，並培養學生看圖說故事的能力。</p> <p>4. 教師可利用課本下方的「客家話教室」，指導學生本單元活動會出現的相關新詞，藉此協助學生加速理解故事內容。</p> <p>5. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容，待故事聽完後，教師試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物等問題，引導學生了解故事重點。(1)故事裡出現了哪些人？(2)他們分別做了哪些事？(3)故事發生在什麼時候？(4)故事發生在什麼地點？(5)故事裡出現了什麼東西？</p> <p>6. 教師提問的過程中，若察覺學生無法流暢對答時，可以再次播放教學媒體，讓學生充分理解故事內容。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 口語表達</p> <p>4. 參與討論</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	民俗活動	單元活動一	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p>	<p>1. 了解義民爺的歷史和背景。</p> <p>2. 體會並感恩客家先民捍衛家園、保疆衛土的犧牲精神。</p>	<p>1. 教師可於全班熟悉本單元活動內容後，簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故事的熟悉及了解程度。如：(1)客家人个信仰中心係麼个？(客家人的信仰中心是什麼？)</p> <p>(2)義民廟祭拜个係麼人？(義民廟祭拜的是什麼人？)</p> <p>(3)義民文化祭在逐年个哪時？(義民文化祭在每年的什麼時候？)</p> <p>(4)義民塚个地點係仰般決定个？(義民塚的地點是怎麼決定的？)</p> <p>(5)廟背兩座大風水个大石碑項寫麼个字？(廟後方兩座大墓塚的大石碑上寫什麼字？)</p> <p>(6)佢兜仰般分辨麼係義民軍？(他們怎麼分辨誰是義民軍？)</p> <p>(7)乾隆皇帝仰般獎勵義民軍忠勇衛鄉个精神？(乾隆皇帝怎麼獎勵義民軍忠勇衛鄉的精神？)</p> <p>2. 教師播放教學媒體，並引導學生逐句複誦故事，搭配國語對譯內容，再次複習本單元活動故事。若有學生較不熟悉的地方，可反覆播放達熟練為止。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 口語表達</p> <p>4. 參與討論</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	人生智慧	懶尸个草蜢(仔)	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2. 能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。</p> <p>3. 藉由寓言故事傳達勤勞的含義，希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。</p>	<p>1. 教師詢問學生，是否曾聽過螞蟻與蚱蜢的伊索寓言故事，知道故事所要傳達的寓意是什麼？讓全班藉此討論分享，以帶入本課主題。</p> <p>2. 教師可依據課文情境圖，引導學生觀看插圖，並回答在圖中看到什麼場景，透過情境，讓學生對螞蟻與蚱蜢的故事有初步認識。</p> <p>3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。</p> <p>5. 教師再次播放教學媒體，請全班學生跟念，反覆念誦，以達熟悉本課課文之成效。</p> <p>6. 教師可藉此機會聆聽學生發音，針對學生較弱的部分特別加強，以糾正學生的客語發音。</p> <p>7. 教師依據「僇會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生學會本課增廣昔時賢文的說法及含義。</p> <p>8. 教師可將學生分組，請各組分別選擇一組增廣昔時賢文，做為分組討論的主題，然後再針對該句增廣昔時賢文，進行研究與討論，接著分別上臺發表各句增廣昔時賢文的含義以及使用時機。</p> <p>9. 教師在各組發表結束後，針對學生不足或錯誤的地方加以闡述，指導學生各句增廣昔時賢文正確的解釋及使用時機。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	人生个智慧	懶尸个草蟻(仔)	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用增廣昔時賢文進行對話練習。</p> <p>2. 能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合。</p> <p>3. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。</p>	<p>1. 教師先問學生還記不記得「一年之計在於春」的意思是什麼，藉此順便複習上節課「佢會講客家話」的學習內容。</p> <p>2. 教師帶領全班學生觀看「共下來打嘴鼓」的情境圖，請學生說一說看到了哪些情境內容，藉此帶入本課聽說練習。</p> <p>3. 教師播放教學媒體，並解釋此對話情境，待學生熟悉內容後，再指導學生進行反覆跟念的對話練習。</p> <p>4. 教師也可將學生三人一組，每組任選一個角色，相互對話，然後交換角色再練習，直至熟練。</p> <p>5. 教師待學生熟悉對話後，可鼓勵學生練習用客家語換句話說，或者自行改編對話內容。</p> <p>6. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦本課語詞。</p> <p>7. 待全班熟悉本課語詞後，教師可請學生先行瀏覽學習單上各圖，試著看懂各圖欲表達的意思，以便加速了解本學習單的操作方式。</p> <p>8. 待學生瀏覽過各圖後，教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，把正確的增廣昔時賢文貼紙，貼在相對應的空格中。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 對話練習</p> <p>3. 紙筆測驗</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	人生智慧	單元活動二	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p>	<p>1. 認識客語兒童文學作家—馮輝岳。</p> <p>2. 了解馮輝岳先生創作的兒童文學作品，與客家兒童文學的關係。</p> <p>3. 勉勵學生效法馮輝岳先生的寫作方法，專心、耐心去學習，並培養堅持與不放棄的精神。</p>	<p>1. 教師詢問學生有沒有人看過或聽過客家童謠，請學生試著向全班分享看過或聽過的童謠內容，藉此導入本課主題。</p> <p>2. 教師請學生觀察故事情境圖，並說一說圖中景物，最後再請學生發表對於文章寫作與創作的看法。</p> <p>3. 教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。(1)阿琪同(摺)阿爸去拜訪麼人(阿琪和爸爸去拜訪誰？)(2)馮輝岳先生煞猛寫麼個東西？(馮輝岳老師努力寫什麼東西？)鼓勵學生勇於發表自己的看法，並培養學生看圖說故事的能力。</p> <p>4. 教師可利用課本下方的「客家話教室」，指導學生本單元活動會出現的相關新詞，藉此協助學生加速理解故事內容。</p> <p>5. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容，待故事聽完後，教師試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物等問題，引導學生了解故事重點。</p> <p>(1)故事裡出現了哪些人？</p> <p>(2)他們分別做了哪些事？</p> <p>(3)故事發生在什麼時候？</p> <p>(4)故事發生在什麼地點？</p> <p>(5)故事裡出現了什麼東西？</p> <p>6. 教師提問的過程中，若察覺學生無法流暢對答時，可以再次播放教學媒體，讓學生充分理解故事內容。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 口語表達</p> <p>4. 參與討論</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	人生个智慧	單元活動二	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p style="text-align: center;">【第一次評量週】</p>	<p>1. 藉由情境故事，讓學生認識客語兒童文學作家—馮輝岳先生。</p> <p>2. 透過看圖聽故事的方式，了解馮輝岳先生的生平及持續寫作、努力不懈的過程，勉勵學生培養自身興趣，並培養堅持與不放棄的精神。</p>	<p>1. 教師可於全班熟悉本單元活動內容後，簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故事的熟悉及了解程度。如：</p> <p>(1) 馮輝岳先生歌(戴)在哪位？ (馮輝岳老師住在哪裡？)</p> <p>(2) 馮輝岳先生總共出版了幾多本書？ (馮輝岳老師總共出版了幾本書？)</p> <p>(3) 馮輝岳先生寫個書大部分係分麼人看个？ (馮輝岳老師寫的書大部分是給誰看的？)</p> <p>(4) 愛仰般正做得同(摺)文章寫好？ (要怎麼樣才能把文章寫好？)</p> <p>2. 教師播放教學媒體，並引導學生逐句複誦故事，搭配國語對譯內容，再次複習本單元活動故事。若有學生較不熟悉的地方，可反覆播放達熟練為止。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 口語表達</p> <p>4. 參與討論</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	成長祝福	鳳凰花開	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2. 能聽懂並說出各級學校的客家語說法。</p> <p>3. 透過客語重新詮釋的畢業歌曲，讓學生延伸學習我國各級學校，為面對下個階段的抉擇做準備。</p>	<p>1. 教師可以跟學生分享當年自己求學的過程與面臨人生轉捩點—畢業時的心情，並請學生發表即將畢業的感受，藉此帶入本課主題。</p> <p>2. 教師請學生描述所看到的課文插圖的情境，請學生觀察後，說一說圖中景物，最後再請學生發表小學六年來最特別的回憶及想感謝的人。</p> <p>3. 教師先依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4. 教師向學生解說，本課透過描寫畢業象徵的鳳凰花為開端，將紅色鳳凰花比喻成紅色的蝴蝶，飄落在空中的景象，就像學生離開母校各奔前程，奔向希望無限的藍天。而這六年的光陰，有歡笑有淚水，透過感謝曾經陪伴的老師、同學，在這複雜不捨的情感中，告別童年時光。</p> <p>5. 教師請學生發表住家附近有哪些學校、自己家人就讀的學校或自己知道的學校等，透過分類統整，讓學生對各級學校有初步概念。</p> <p>6. 教師可在黑板畫上臺灣學制圖，介紹臺灣各級學校差異性，讓學生了解我國學制的概況，學習初步規畫求學藍圖。</p> <p>7. 教師依據「佢會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識臺灣各級學制的說法。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p> <p>4. 紙筆測驗</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	成長祝福	鳳凰花開	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用我國學制進行對話練習。</p> <p>2. 讓學生認識我國各級學校外，也回顧小學六年種種回憶，感念老師的諄諄教誨，感謝同學的相互扶持，進而勇敢迎向未來，展翼高飛。</p> <p>3. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。</p>	<p>1. 教師播放教學媒體，請學生一同念誦課文，帶領全班再次複習本課課文。</p> <p>2. 教師先跟學生講解本單元為媽媽帶著兒子參訪國立交通大學的語句練習，再透過瀏覽「共下來打嘴鼓」的情境圖，讓學生有初步的認知。</p> <p>3. 教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習，亦可請學生替換自己熟悉的學校，藉此增加對話趣味性。</p> <p>4. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第四課語詞。</p> <p>5. 教師依照學習單內容和學生進行簡單的討論，再指導學生有關學習單的操作方式。本課學習單以班級進行家庭學歷調查為情境，透過用色筆把調查結果畫成長條圖的方式，趣味作答，學習相關語詞。</p> <p>6. 教師播放教學媒體，請學生依照媒體內容，用色筆把各學制人數以長條圖方式畫出來。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 對話練習</p> <p>3. 紙筆測驗</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	成長个祝福	勵志个老古入言	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1. 能聽懂並說出勵志俗諺「學壞三日，學好三年」、「臺頂三分鐘，臺下十年功」的客家語說法。</p> <p>2. 精選數則傳統客家語俗諺，希望以祖先留下的智慧格言、俗諺語，激發學生面對挑戰時的前進動力。</p>	<p>1. 教師依據課文情境圖讓學生討論插圖裡四格漫畫的圖意為何？學生討論後，由教師做每一漫畫故事總結。</p> <p>2. 教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意涵及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強客家語聽力。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	成長个祝福	勵志个老古入言	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1. 能聽懂並說出勵志俗諺「一日省一兩，十年拿倉裝(張)」的客家語說法。</p> <p>2. 集結勉勵人努力向上的俗諺，試著以祖先留下來的智慧格言，期盼學生除了理解俗諺含義外，更能運用在日常生活中。</p>	<p>1. 教師可詢問學生知道哪些節能節約的方式，透過討論，引導學生進入本俗諺內容。</p> <p>2. 教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意涵及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強客家語聽力。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	成長个祝福	單元活動三	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p>	<p>1. 認識美濃出博士，鳳林出校長的背景。</p> <p>2. 了解客家族群重視教育的美德。</p> <p>3. 傳承客家晴耕雨讀的精神。</p>	<p>1. 教師可詢問學生父母親擁有博士學位的比例，藉此說明獲得博士學位的不易。緊接著跟學生說明要成為學校校長，必須經過的歷程，如教育體系畢業→成為正式教師→任學校一級單位主管（主任）一定年資→校長，其中還必須經過重重遴選、考試關卡，才能成為校長，可見其難度。</p> <p>2. 最後跟學生說明本單元要介紹的兩個客家鄉鎮，雖然生活貧困，但因為重視教育，文風鼎盛，出了幾百多位博士與校長，藉此帶入單元主題。</p> <p>3. 教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。</p> <p>(1)「奈日，主角一家(屋)人去到哪隻位所參觀？」(假日，主角一家人去到哪個地方參觀?)</p> <p>(2)「這隻位所有展覽哪兜東西？」(這個地方有展覽哪些東西?)</p> <p>(3)「『養子毋讀書，毋當畜條豬。』係麼个意思？」(「養子不讀書，不如養條豬」是什麼意思?)</p> <p>(4)「有『博士之鄉』之稱个係哪隻所在？」(有「博士之鄉」之稱號的是哪個地方?)鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。</p> <p>4. 教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 口語表達</p> <p>4. 參與討論</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	成長个祝福	單元活動三	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p>	<p>1. 藉由情境故事，讓學生認識「美濃出博士，鳳林校長多」的趣味現象及由來。</p> <p>2. 期盼透過看圖聽故事的方式，加強學生客家語的聽說能力，更希望能激勵學生勤奮努力、積極向上。</p>	<p>1. 教師可透過網際網路，搜尋「鳳林校長夢工廠」，以及「美濃博士之鄉」等相關影片，提供給學生觀看，透過影像媒體，使學生對這兩個鄉鎮有更深刻的認識與了解。</p> <p>2. 教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。</p> <p>3. 教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。</p> <p>4. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 口語表達</p> <p>4. 參與討論</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	成長个祝福	單元活動三	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p>	<p>1. 藉由情境故事，讓學生認識「美濃出博士，鳳林校長多」的趣味現象及由來。</p> <p>2. 期盼透過看圖聽故事的方式，加強學生客家語的聽說能力，更希望能激勵學生勤奮努力、積極向上。</p>	<p>1. 教師可透過網際網路，搜尋「鳳林校長夢工廠」，以及「美濃博士之鄉」等相關影片，提供給學生觀看，透過影像媒體，使學生對這兩個鄉鎮有更深刻的認識與了解。</p> <p>2. 教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。</p> <p>3. 教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。</p> <p>4. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 口語表達</p> <p>4. 參與討論</p>	【資訊教育】 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>
十八	畢業週	畢業週	【畢業週】	總複習	總複習	1	1. 教學媒體	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口頭評量</p>	【資訊教育】 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>