壹、教學進度總表

# 屏東縣 和平 國小 108學年度第 1 學期　5 年級　教學進度總表

## 教學群：林育如 鍾文緣 曾司潔 王如佳

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 1 | 8/26<br>｜<br>8/30 | 8/30 開學日 | 第壹單元品格天地<br>第一課做人做事做長久<br>【生涯發展教育】<br>【家政教育】 | 一、行行出狀元 1.阿和人人褒 | 一、莊頭个阿婆<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 開學預備週<br>Get Ready—Phonics Review<br>【人權教育】 | 1-1 樂樂棒球<br>【生涯發展教育】 | 數與量<br>第 1 單元多位小數<br>【性別平等教育】<br>【資訊教育】<br>【環境教育】 | 第一單元嗨！臺灣你好<br>第一課認識我們的家園<br>【海洋教育】 | 壹、動手玩創意<br>一、天生好手<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 1-1 會發光發熱的星球<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【生涯發展教育】 | 一、迎向新生活<br>1.適應新環境<br>【性別平等教育】 | |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 2 | 9/2<br>\|<br>9/6 | 友善校園週 | 第壹單元品格天地<br>第二課孔雀錯了<br>◎人權教育<br>【家政教育】 | 一、行行出狀元 1.阿和人人褒 | 一、莊頭个阿婆<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 開學預備週<br>Starter Unit<br>【人權教育】 | 1-1 樂樂棒球<br>【生涯發展教育】 | 數與量<br>第 1 單元多位小數<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 第一單元嗨！臺灣你好<br>第一課認識我們的家園<br>【海洋教育】 | 壹、動手玩創意一、天生好手<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 1-1 會發光發熱的星球<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【生涯發展教育】 | 一、迎向新生活<br>1.適應新環境<br>【性別平等教育】 | 友善校園 1<br>資訊教學 1<br>天文教學 1<br>環境教育 1<br>性平教育 1 |
| 3 | 9/9<br>\|<br>9/13 | | 第壹單元品格天地<br>第三課折箭<br>◎人權教育<br>【家政教育】 | 一、行行出狀元 1.阿和人人褒 | 一、莊頭个阿婆<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 天氣與休閒活動<br>Unit 1 How’s the Weather?<br>【環境教育】 | 1-2 足下乾坤<br>【生涯發展教育】 | 數與量<br>第 2 單元因數與公因數<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 第一單元嗨！臺灣你好<br>第二課 海洋中的家園<br>【海洋教育】 | 壹、動手玩創意<br>二、我生長的地方<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 1-2 太陽位置的變化<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【生涯發展教育】 | 一、迎向新生活<br>2.實踐好方法<br>【性別平等教育】 | 防災演練 1<br>資訊教學 1<br>天文教學 1<br>環境教育 1<br>性平教育 1 |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 4 | 9/16<br>\|<br>9/20 | 9/13 中秋節放假 | 第壹單元品格天地<br>第四課服務人群<br>◎人權教育<br>【家政教育】 | 一、行行出狀元 2.阿伯欲賣餅 | 二、人有當多種<br>【性別平等教育】 | 天氣與休閒活動<br>Unit 1 How’s the Weather?<br>【環境教育】 | 1-2 足下乾坤<br>1-3 穩紮穩打<br>【生涯發展教育】 | 數與量<br>第 2 單元因數與公因數<br>【環境教育】 | 第一單元嗨！臺灣你好<br>第二課 海洋中的家園<br>【海洋教育】 | 壹、動手玩創意<br>二、我生長的地方<br>【生涯發展教育】<br>【家政教育】 | 1-2 太陽位置的變化<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【生涯發展教育】 | 一、迎向新生活<br>2.實踐好方法<br>【性別平等教育】 | 防災演練 1<br>資訊教學 1<br>天文教學 1<br>環境教育 1<br>家庭教育 1 |
| 5 | 9/23<br>\|<br>9/27 | | 語文天地一 | 一、行行出狀元 2.阿伯欲賣餅 | 二、人有當多種<br>【性別平等教育】 | 天氣與休閒活動<br>Unit 1 How’s the Weather?<br>【環境教育】 | 1-3 穩紮穩打<br>1-4 捷泳<br>【生涯發展教育】<br>【海洋教育】 | 數與量<br>第 3 單元倍數與公倍數<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 第二單元臺灣的自然環境<br>第一課 山海之歌<br>【環境教育】 | 壹、動手玩創意<br>三、環保你我他<br>【生涯發展教育】<br>【家政教育】<br>【環境教育】 | 1-3 太陽與生活<br>2-1 植物根、莖、葉的功能<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【生涯發展教育】 | 二、正向思考的力量<br>1.我的抗壓力<br>【性別平等教育】 | 資訊教學 1<br>天文教學 1<br>圖書館利用 1<br>補救教學 1<br>性平教育 1 |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 6 | 9/30<br>\|<br>10/5 | 10/5 補班補課 | 第貳單元擁抱海洋<br>第五課到南方澳去<br>【海洋教育】<br>【環境教育】 | 一、行行出狀元 2.阿伯欲賣餅 | 二、人有當多種<br>【性別平等教育】 | 社區場所<br>Unit 2 Where Are You Going?<br>【環境教育】 | 1-4 捷泳<br>【海洋教育】 | 數與量<br>第 3 單元倍數與公倍數<br>數學樂園<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 第二單元臺灣的自然環境<br>第一課 山海之歌<br>【環境教育】 | 壹、動手玩創意<br>三、環保你我他<br>【生涯發展教育】<br>【家政教育】<br>【環境教育】 | 2-1 植物根、莖、葉的功能<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 二、正向思考的力量<br>1.我的抗壓力<br>【性別平等教育】 | 資訊教學 1<br>家庭教育 1<br>天文教學 1<br>性平教育 1<br>補救教學 1 |
| 7 | 10/7<br>\|<br>10/11 | 10/10.11 雙十節放假 | 第貳單元擁抱海洋<br>第六課護送螃蟹過馬路<br>【海洋教育】<br>【環境教育】 | 一、行行出狀元 2.阿伯欲賣餅 | 單元活動一<br>膽大，做公太<br>【家政教育】 | 社區場所<br>Unit 2 Where Are You Going?<br>【環境教育】 | 2-1 事故傷害放大鏡<br>【環境教育】<br>【生涯發展教育】 | 幾何<br>第 4 單元平面圖形<br>【人權教育】<br>【性別平等教育】 | 第二單元臺灣的自然環境<br>第二課 氣候變奏曲<br>【環境教育】<br>【海洋教育】 | 貳、表演任我行<br>一、化身劇作家<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 2-1 植物根、莖、葉的功能<br>【環境教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 二、正向思考的力量<br>2.正向的力量<br>【性別平等教育】 | 資訊教學 1<br>天文教學 1<br>家庭教育 1<br>圖書館利用 1<br>性平教育 1 |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 8 | 10/14<br>\|<br>10/18 | 10/15、16<br>第一次評量 | 第貳單元擁抱海洋<br>第七課海洋朝聖者<br>【海洋教育】<br>【生涯發展教育】 | 二、臺灣真正好 3.公園 | 三、寒(冷)著了<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 社區場所<br>Unit 2 Where Are You Going?<br>【環境教育】 | 2-2平安去郊遊<br>2-3家庭休閒活動日<br>【家政教育】<br>【生涯發展教育】 | 幾何<br>第4單元平面圖形<br>【生涯發展教育】 | 第二單元臺灣的自然環境<br>第三課 生活的泉源<br>【環境教育】<br>【海洋教育】 | 貳、表演任我行<br>一、化身劇作家<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 2-2 植物的繁殖<br>【環境教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 三、欣賞你我他<br>1.學習欣賞讚美<br>【性別平等教育】 | 運動會 1<br>健康體位 1<br>天文教學 1<br>性平教育 1<br>補救教學 1 |
| 9 | 10/21<br>\|<br>10/25 | | 語文天地二 | 二、臺灣真正好 3.公園 | 三、寒(冷)著了<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 複習一<br>Review 1<br>【人權教育】<br>【環境教育】 | 3-1跑跳變化多<br>【性別平等教育】<br>【生涯發展教育】 | 數與量<br>第5單元多位數的乘除<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【家政教育】 | 第三單元臺灣遠古的故事<br>第一課 追尋臺灣遠古行<br>【資訊教育】 | 貳、表演任我行<br>二、創意偶戲 DIY<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【家政教育】<br>【環境教育】 | 2-2 植物的繁殖<br>【環境教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 三、欣賞你我他<br>2.接納合理意見<br>【性別平等教育】 | 運動會 1<br>資訊教學 1<br>天文教學 1<br>補救教學 1<br>品德教育 1 |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 10 | 10/28<br>\|<br>11/2 | 11/2<br>運動會 | 〈閱讀列車〉鬼頭刀<br>【海洋教育】<br>【環境教育】 | 二、臺灣真正好 3.公園 | 三、寒(冷)著了<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 複習一和期中評量<br>Review 1 & Exam 1<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】 | 3-2 接力大贏家<br>【性別平等教育】<br>【生涯發展教育】 | 數與量、幾何、內部連結<br>綜合與應用（一）<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【海洋教育】 | 第三單元臺灣遠古的故事<br>第一課 追尋臺灣遠古行<br>【資訊教育】 | 貳、表演任我行<br>二、創意偶戲 DIY<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】<br>【資訊教育】 | 2-3 植物的分類<br>【環境教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 三、欣賞你我他<br>2.接納合理意見<br>【性別平等教育】 | 運動會 1<br>資訊教學 1<br>天文教學 1<br>品德教育 2 |
| 11 | 11/4<br>\|<br>11/8 | | 第參單元美的發現<br>第八課美，是一種感動<br>【環境教育】<br>【家政教育】 | 二、臺灣真正好 4.臺灣風景上蓋讚 | 單元活動二<br>好山好水花東米<br>【家政教育】 | 動物<br>Unit 3 How Many Lions Are There?<br>【環境教育】 | 3-3 跳高有妙招<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】<br>【生涯發展教育】<br>【人權教育】 | 數與量<br>第 6 單元擴分、約分和通分<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 第三單元臺灣遠古的故事<br>第二課悠遊臺灣史前行<br>【家政教育】<br>【海洋教育】 | 貳、表演任我行<br>三、偶戲賞析大解密<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 3-1 溶解現象<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 四、團體中的我<br>1.角色知多少<br>【性別平等教育】 | 資訊教學 1<br>天文教學 1<br>品德教育 2<br>科普教育 1 |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 12 | 11/11<br>\|<br>11/15 | | 第參單元美的發現<br>第九課尋找藝術精靈<br>【環境教育】<br>【家政教育】 | 二、臺灣真正好 4.臺灣風景上蓋讚 | 四、阿爸个旅行計劃<br>【家政教育】 | 動物<br>Unit 3 How Many Lions Are There?<br>【環境教育】 | 4-1 獨特的自己<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】<br>【生涯發展教育】<br>【人權教育】 | 數與量<br>第 6 單元擴分、約分和通分<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】 | 第三單元臺灣遠古的故事<br>第二課悠遊臺灣史前行<br>【家政教育】<br>【海洋教育】 | 貳、表演任我行<br>三、偶戲賞析大解密<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 3-2 水溶液的酸鹼性<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 四、團體中的我<br>2.合宜的表現<br>【性別平等教育】 | 科普教育 1<br>家暴防治 2<br>圖書館利用 1<br>補救教學 1 |
| 13 | 11/18<br>\|<br>11/22 | | 第參單元美的發現<br>第十課在黑暗中乘著音樂飛翔<br>【環境教育】<br>【家政教育】 | 二、臺灣真正好 4.臺灣風景上蓋讚 | 四、阿爸个旅行計劃<br>【家政教育】 | 動物<br>Unit 3 How Many Lions Are There?<br>【環境教育】 | 4-2 珍愛自己<br>【家政教育】<br>【生涯發展教育】 | 數與量<br>第 7 單元異分母分數的加減<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【家政教育】 | 第三單元臺灣遠古的故事<br>第三課探訪臺灣原住民族<br>【家政教育】 | 參、音樂人生<br>一、咚得隆咚鏘<br>【家政教育】<br>【資訊教育】 | 3-2 水溶液的酸鹼性<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 四、團體中的我<br>2.合宜的表現<br>【性別平等教育】 | 科普教育 1<br>資訊教學 1<br>家暴防治 1<br>補救教學 2 |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 14 | 11/25<br>\|<br>11/29 | 11/26、27<br>第二次評量 | 第參單元美的發現<br>第十一課讀信的藍衣女子<br>【家政教育】<br>【環境教育】 | 二、臺灣真正好 4.臺灣風景上蓋讚 | 四、阿爸个旅行計劃<br>【家政教育】 | 身體部位<br>Unit 4 What’s Wrong?<br>【人權教育】 | 4-2珍愛自己<br>【家政教育】<br>【生涯發展教育】 | 數與量<br>第 7 單元異分母分數的加減<br>數學樂園<br>【生涯發展教育】<br>【家政教育】<br>【環境教育】 | 第四單元大航海時代的臺灣<br>第一課來到福爾摩沙的紅毛人<br>【家政教育】<br>【海洋教育】 | 參、音樂人生<br>一、咚得隆咚鏘<br>【家政教育】<br>【資訊教育】 | 3-2 水溶液的酸鹼性<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 四、團體中的我<br>2.合宜的表現<br>【性別平等教育】 | 科普教育 1<br>資訊教學 2<br>品德教育 1<br>補救教學 1 |
| 15 | 12/2<br>\|<br>12/6 | | 語文天地三 | 三、歡喜過年 5.正月調 | 五、客家名產<br>【家政教育】 | 身體部位<br>Unit 4 What’s Wrong?<br>【人權教育】 | 5-1 熱情啦啦隊<br>【生涯發展教育】 | 數與量、代數<br>第 8 單元四則運算<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【資訊教育】 | 第四單元大航海時代的臺灣<br>第二課臺灣的明鄭時期<br>【海洋教育】 | 參、音樂人生<br>二、咱的家鄉咱的歌<br>【人權教育】<br>【家政教育】<br>【資訊教育】 | 3-2 水溶液的酸鹼性<br>3-3 水溶液的導電性<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 五、戶外活動任我行<br>1.行前筆記<br>【性別平等教育】<br>【海洋教育】 | 科普教育 1<br>資訊教學 1<br>性侵害防治 1<br>補救教學 2 |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 16 | 12/9<br>\|<br>12/13 | | 第肆單元作家風華<br>第十二課耶誕禮物<br>【環境教育】<br>【家政教育】 | 三、歡喜過年 5.正月調 | 五、客家名產<br>【家政教育】 | 身體部位<br>Unit 4 What’s Wrong?<br>【人權教育】 | 5-2 舞動線條的精靈<br>【生涯發展教育】 | 數與量、代數<br>第 8 單元四則運算<br>【生涯發展教育】 | 第五單元唐山過臺灣<br>第一課開墾拓荒建家園<br>【家政教育】<br>【海洋教育】 | 參、音樂人生<br>二、咱的家鄉咱的歌<br>【人權教育】<br>【家政教育】<br>【資訊教育】 | 3-3 水溶液的導電性<br>4-1 力的作用<br>【人權教育】<br>【環境教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 五、戶外活動任我行<br>1.行前筆記<br>【性別平等教育】<br>【海洋教育】 | 科普教育 1<br>資訊教學 1<br>性侵害防治 1<br>圖書館利用 1<br>補救教學 1 |
| 17 | 12/16<br>\|<br>12/20 | | 第肆單元作家風華<br>第十三課漫遊詩情<br>【環境教育】<br>【家政教育】 | 三、歡喜過年 5.正月調 | 五、客家名產<br>【家政教育】 | 節慶教學<br>Festivals: Christmas<br>【人權教育】 | 5-3 以色列歡樂舞<br>【性別平等教育】<br>【生涯發展教育】 | 數與量、幾何<br>第 9 單元面積<br>【生涯發展教育】 | 第五單元唐山過臺灣<br>第一課開墾拓荒建家園<br>【家政教育】<br>【海洋教育】 | 參、音樂人生<br>三、樂思泉湧<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】<br>【資訊教育】 | 4-1 力的作用<br>【人權教育】<br>【資訊教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 五、戶外活動任我行<br>2.戶外探索之旅<br>【性別平等教育】<br>【海洋教育】 | 科普教育 1<br>資訊教學 1<br>性侵害防治 1<br>圖書館利用 1<br>補救教學 1 |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 18 | 12/23<br>\|<br>12/27 | | 第肆單元作家風華<br>第十四課我的書齋<br>【環境教育】<br>【家政教育】 | 三、歡喜過年 5.正月調 | 單元活動三 雕龍刻鳳三義木雕 | 複習二<br>Review 2<br>【環境教育】<br>【人權教育】 | 5-4 踢毽樂趣多<br>【生涯發展教育】 | 數與量、幾何<br>第 9 單元面積<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 第五單元唐山過臺灣<br>第二課移墾社會的發展<br>【家政教育】<br>【海洋教育】 | 參、音樂人生<br>三、樂思泉湧<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】<br>【資訊教育】 | 4-1 力的作用<br>4-2 物體運動的快慢<br>【人權教育】<br>【資訊教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 五、戶外活動任我行<br>2.戶外探索之旅<br>【性別平等教育】<br>【海洋教育】 | 科普教育 1<br>資訊教學 1<br>圖書館利用 2<br>補救教學 1 |
| 19 | 12/30<br>\|<br>1/3 | 1/1<br>開國紀念日<br>放假 | 語文天地四 | 俗語、歡喜來過年——二九暝 | 童謠、掌牛哥仔面黃黃<br>【人權教育 | 文化教學<br>Wonders of the World<br>【人權教育】 | 6-1 當心傳染病 | 幾何<br>第 10 單元線對稱圖形<br>【性別平等教育】<br>1-2-3<br>【家政教育】<br>3-3-3 | 第五單元唐山過臺灣<br>第二課移墾社會的發展<br>【家政教育】<br>【海洋教育】 | 參、音樂人生<br>四、音樂百寶箱<br>【生涯發展教育】<br>【家政教育】<br>【環境教育】 | 4-2 物體運動的快慢<br>4-3 摩擦力<br>【人權教育】<br>【資訊教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 五、戶外活動任我行<br>3.戶外探索大發現<br>【性別平等教育】<br>【海洋教育】 | 反毒防愛滋 1<br>科普教育 1<br>資訊教學 1<br>圖書館利用 1<br>補救教學 1 |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 20 | 1/6<br>\|<br>1/10 | | 〈閱讀列車〉大戰年糕妖魔<br>【環境教育】<br>【家政教育】 | 古詩吟唱——金縷衣、閩南語歌欣賞——天燈 | 童謠、擎遮仔<br>【性別平等教育】 | 期末評量<br>Exam 2<br>【環境教育】<br>【人權教育】 | 6-2 醫療服務觀測站<br>【家政教育】 | 幾何<br>第 10 單元線對稱圖形<br>【生涯發展教育】<br>3-2-2<br>【資訊教育】<br>4-3-4<br>【環境教育】<br>3-2-1 | 第六單元臺灣傳統社會與文化的形成<br>第一課傳統社會與生活<br>【家政教育】 | 參、音樂人生<br>四、音樂百寶箱<br>【生涯發展教育】<br>【家政教育】<br>【環境教育】 | 4-2 物體運動的快慢<br>4-3 摩擦力<br>【人權教育】<br>【資訊教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 五、戶外活動任我行<br>3.戶外探索大發現<br>【性別平等教育】<br>【海洋教育】 | 科普教育 1<br>資訊教學 1<br>圖書館利用 1<br>補救教學 2 |
| 21 | 1/13<br>\|<br>1/17 | 1/14、15<br>第三次評量 | 〈閱讀列車〉大戰年糕妖魔<br>【環境教育】<br>【家政教育】 | 總複習 | 俗諺 | 期末總複習<br>Final Review<br>【人權教育】<br>【家政教育】<br>【環境教育】 | 6-3 就醫有一套<br>【家政教育】 | 數與量、幾何、代數綜合與應用（二）<br>【環境教育】 | 第六單元臺灣傳統社會與文化的形成<br>第二課傳統文化的展現<br>【家政教育】<br>【海洋教育】 | 參、音樂人生<br>四、音樂百寶箱<br>【生涯發展教育】<br>【家政教育】<br>【環境教育】 | 4-3 摩擦力<br>科學閱讀<br>【人權教育】<br>【資訊教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 五、戶外活動任我行<br>3.戶外探索大發現<br>【性別平等教育】<br>【海洋教育】 | 資訊教學 2<br>補救教學 2<br>圖書館利用 1 |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 22 | 1/20<br>\|<br>1/24 | 1/20 休業式 | 〈閱讀列車〉大戰年糕妖魔<br>【環境教育】<br>【家政教育】 | 休業式 | 總複習 | 期末總複習<br>Final Review<br>【人權教育】<br>【家政教育】<br>【環境教育】 | 6-3 就醫有一套<br>【家政教育】 | 數與量、幾何、代數綜合與應用（二）<br>【環境教育】 | 第六單元臺灣傳統社會與文化的形成<br>第二課傳統文化的展現<br>【家政教育】<br>【海洋教育】 | 參、音樂人生<br>四、音樂百寶箱<br>【生涯發展教育】<br>【家政教育】<br>【環境教育】 | 4-3 摩擦力<br>科學閱讀<br>【資訊教育】<br>【性別平等教育】 | 五、戶外活動任我行<br>3.戶外探索大發現<br>【性別平等教育】<br>【海洋教育】 | |

## 貳、彈性學習節數課程計畫

屏東縣和平國小 108 學年度 第 1 學期 5 年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數（5）節，本學期共（100）節。

二、本學期課程架構：

| 項目 | 全校性活動 | 全年級活動 | 法定課程 | 學校本位課程 | 資訊教育 | 補救教學 | 總節數 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 內容 | 友善校園週 1（第 2 週）<br>防災教育 2（第 3. 4 週）<br>運動會 3（第 8.9.10 週）<br>反毒防愛滋 1（第 19 週） | 健康體位 1<br>（第 8 週） | 家庭教育 3<br>性別平等 6<br>家庭暴力防治 3<br>性侵害犯罪防治 3<br>環境教育 3 | 天文 10（第 1-10 週）<br>科普 10（第 11-20 週）<br>圖書館利用 10（第 1-20 週）<br>品德教育 6（融合閱讀） | 資訊教育 20 | 數學 18 | |
| 節數 | 7 | 1 | 18 | 36 | 20 | 18 | 100 |

＊全校性活動

◎友善校園

一、活動配合課程範疇：友善校園週活動

二、活動課程計畫內涵：

| 活動期程 | 活動名稱 | 活動目標 | 活動內容 | 參加對象 | 節數 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 第<br>2<br>週 | 友善校園週系列活動 | 1.為營造安全、溫馨、適性的學習環境，建構健康、和諧、友善的校園風氣。<br>2.透過多元化活動規劃友善校園週創意活動，喚起學校對建立友善校園之重視，共同關注及協助解決。<br>3.藉由各項教育宣導及活動之辦理「防制校園霸凌」、「防制黑幫勢力介入校園」、「防制藥物濫用」及「找回中輟生」等。 | 團結大聲說<br>校長有話對你說<br>知識大會考 | 全體師生 | 1 | |

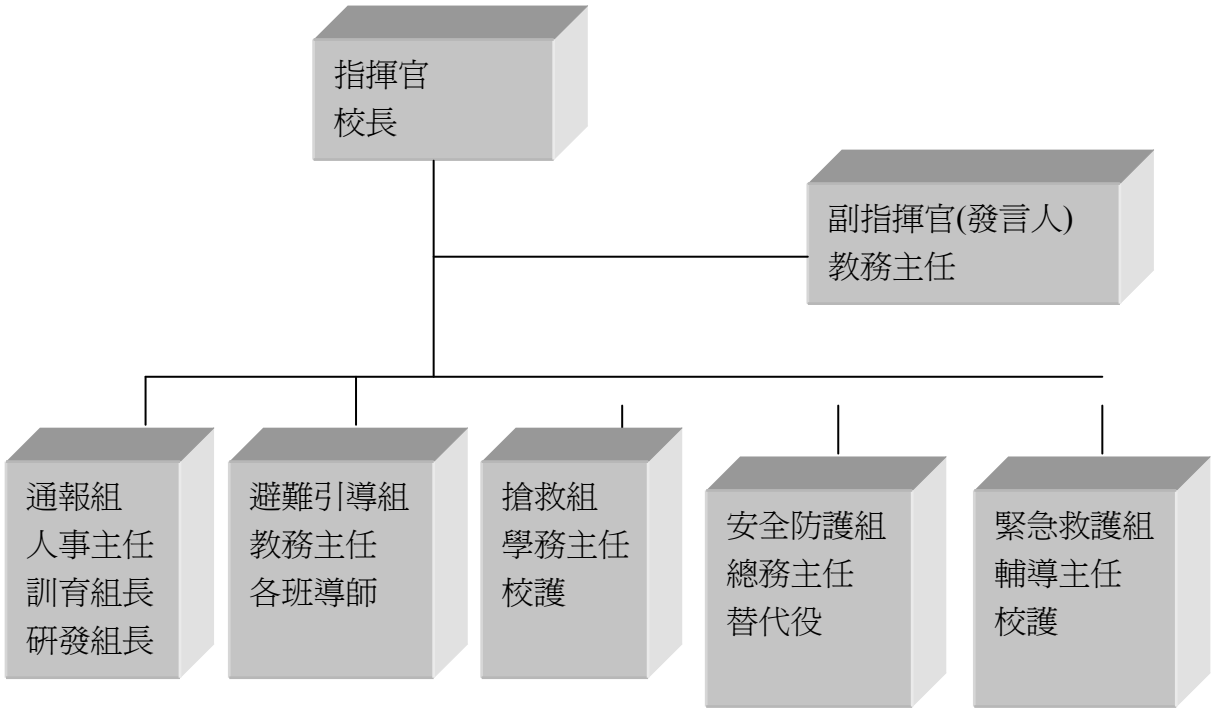
◎防災教育

一、活動配合課程範疇：防災教育(2)

二、活動課程計畫內涵：

| 活動期程 | 活動名稱 | 活動目標 | 活動內容 | 參加對象 | 節數 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 第3、4週 | 防災教育 | 1. 透過災害防救演練了解災害防救實際操作，深化各學齡層的防災素養。<br>2. 藉由災害防救活動的參與，達成校園防災目標，奠基永續安全校園。 | 1. 演練災害發生，由指揮官發佈救災指示於各分組之負責人，再由負責人指派分組成員執行，確保災害時分組能快速進行救災行動。<br>2. 各應變成員依其分組須於平時接受相關之技能訓練，以提升災害時應變之能力。 | 全體師生 | 2 | |

三、參與人員




圖一：本校校園災害防救應變編組

## ◎運動會

一、活動配合課程範疇：運動會(3)

二、活動課程計畫內涵：

| 活動期程 | 活動名稱 | 活動目標 | 活動內容 | 參加對象 | 節數 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 第<br>8<br>9<br>10<br>週 | 運動會 | 1. 為促進學生德、智、體、群、美五育均衡發展，增進學生身心健康，並發揮合作進取之團隊精神，特舉辦運動大會。<br>2. 配合舉辦多元文藝展演活動，提昇文化水準。<br>3. 擴大學校社教功能，使學校成為社區文化精神堡壘和文教中心。<br>4. 增進學校團體的凝聚力，培養互助合作的團隊精神。<br>5. 增進社區全體國民強健體魄，提倡社區全民運動風氣，改善國人體質。 | 1. 表演節目彩排。<br>2. 運動會當日社團及學年表演活動。<br>3. 競賽項目。 | 全體師生 | 3 | |

◎反毒防愛滋

一、活動配合課程範疇：反毒防愛滋

二、活動課程計畫內涵：

| 活動期程 | 活動名稱 | 活動目標 | 活動內容 | 參加對象 | 節數 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 第19週 | 反毒防愛滋 | 1.校園推動紫錐花運動，建立無毒校園。<br>2.落實學校愛滋病防治教育，結合民間資源，推動各式宣教活動，提昇學生正確認知，以預防感染愛滋病。 | 1.教育宣導、充實學生藥物濫用防制知能。<br>2.有獎徵答活動，針對宣導題目進行全校性的有獎徵答活動。 | 全體師生 | 1 | |

## ＊全年級活動

### ◎健康體位

一、活動配合課程範疇：健康體位

二、活動課程計畫內涵：

| 活動期程 | 活動名稱 | 活動目標 | 活動內容 | 參加對象 | 節數 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 8 週 | 量身高體重視力—健康體位宣導 | 1. 體重過輕、過重與肥胖學生能瞭解體位不良的定義及成因。<br>2. 體重過輕、過重與肥胖學生能建立食物份量的概念，並能分配與控制自己的飲食量，體重過輕學童不偏食。 | 一. 每學期學生身高體重測量後，每位學生皆發給個人身高體重通知單，內含身高、體重數值及體位判讀。<br>二. 將體位不良（過輕、過重與肥胖）且家長同意配合本計畫之學生收案，並依其體位判定個別發給 體重過重、肥胖衛教小單張 與 體重過輕衛教小單張 。 | 全體學生 | 1 | |

＊學校本位課程

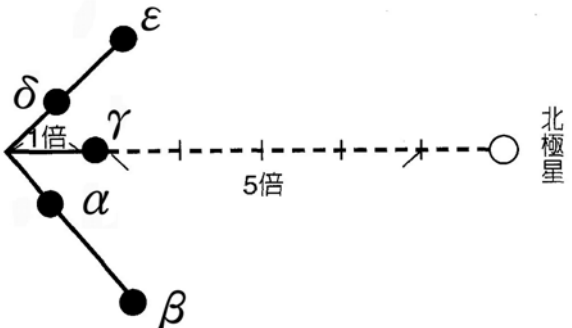
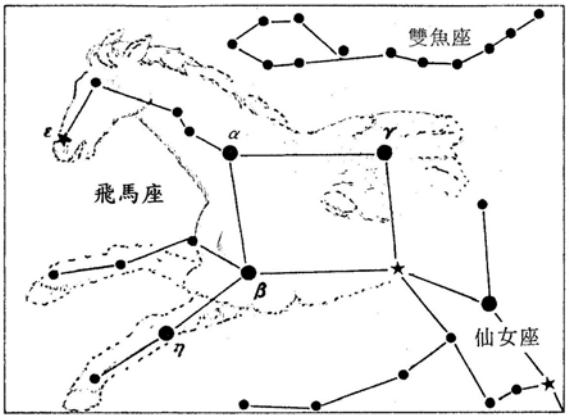
◎天文（10）

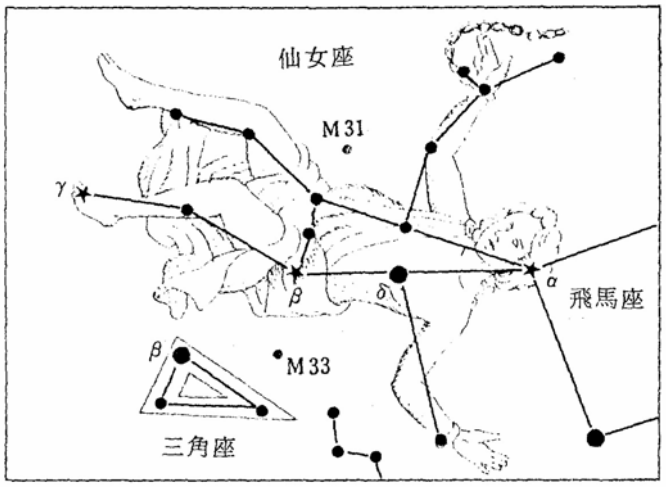
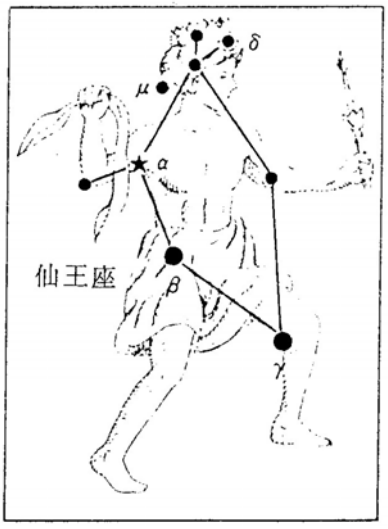
# 屏東縣和平國民小學五年級天文教育課程設計

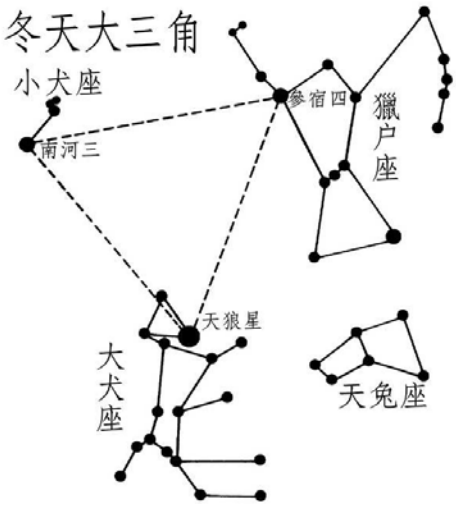
| 週次 | 單元 | 教學主題 | 能力指標代號 | 教學活動 | 評量方法 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 2<br>3<br>4<br>5<br>6<br>7<br>8<br>9<br>10<br>11 | 一 | 秋季與<br>冬季星空 | 自 1-3-4-2-9<br>自 2-1-1-1<br>自 2-3-4-1 | 1. 能畫出秋季四邊形及其所在的星座。<br>2. 能畫出冬季大三角、冬季大橢圓及其所在的星座。<br>3. 能知道辨認秋季四邊形、冬季大三角、冬季大橢圓的技巧，星等及顏色。<br>4. 知道秋冬季的星座故事。<br>5. 能培養欣賞星空之美的態度。 | 1.口頭回答<br>2.活動參與<br>3.完成學習單 | |

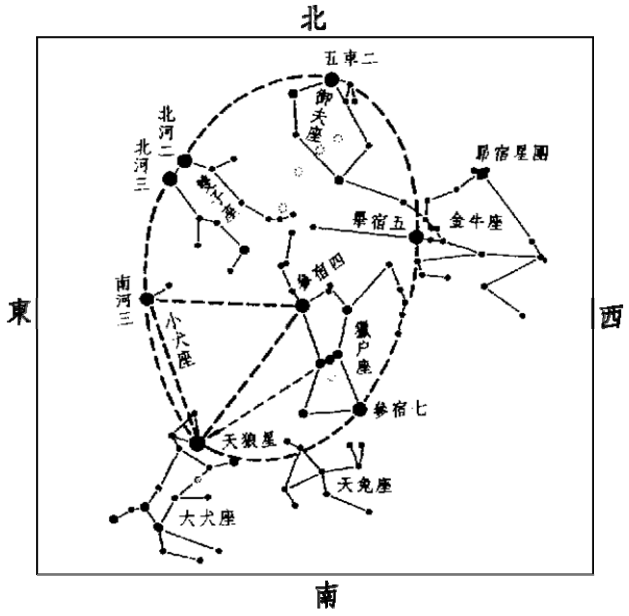
| 單元名稱 | | 秋季與冬季星空 | 教學年級 | 五年級 | 教學時間 | 400 分鐘 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 教學目標 | 單元目標 | 1.能畫出秋季四邊形及其所在的星座。<br>2.能畫出冬季大三角、冬季大橢圓及其所在的星座。<br>3.能知道辨認秋季四邊形、冬季大三角、冬季大橢圓的技巧，星等及顏色。<br>4.知道秋冬季的星座故事。<br>5.能培養欣賞星空之美的態度。 | | | | |
| | 對應能力指標 | 自 1-3-4-2-9 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。<br>自 2-1-1-1 運用五官觀察自然現象，「察覺」各種自然現象的狀態與狀態變化。用適當的語彙來「描述」所見所聞。運用現成的表格、圖表來「表達」觀察的資料<br>自 2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位(或最大高度角)在改變，夜晚同一時間四季的星象也不同，但它們有年度的變化規則 。 | | | | |
| 教學前準備 | | 教師：教學簡報、學習單 | | | | |

| 教學活動 | 教學資源 | 預估時間 | 評量方式 |
|---|---|---|---|
| 一、星座概念<br>*1.* 教師提問:星座中的星星有沒有關連?<br>教師以動畫呈現星座間恆星的關係。<br>二、認識秋季星座<br>*1.* 學生背誦秋季認星歌：<br>秋夜北斗靠地平，仙后五星空中升；<br>仙女一字指東北，飛馬凌空四邊形。<br>英仙星座照夜空，大陵五星光會變；<br>南天寂靜亮星少，北落師門賽明燈。<br>*2.*認識秋季星座：<br>（*1*）仙后座（***Cassiopeia***） | 簡報<br>網站 | *10'*<br><br>*10'* | 口頭回答<br>活動參與 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 仙后座的位置極近北極星，幾乎全年可見，我們可利用仙后座的$\alpha$、$\beta$、$\gamma$、$\delta$、$\varepsilon$等星找出北極星，方法就是將 *W* 的兩臂往內延伸，交會的那一點與中心點連成一線，再向外延伸，就可以找到北極星了。 | | *15'* | 口頭發表<br>活動參與 |
|  <br>圖 2. 仙后座尋找北極星圖示(引自翰林版自然與生活科技教師手冊，2003) | 學習單 | *5* | 完成<br>學習單 |
| **（第一節完）** | | | |
| （*2*）飛馬座（*Pegasus*）<br>秋天著名的代表星座，俗稱秋季四邊形。辨認飛馬座要增加一點想像力，四邊形為軀幹，四邊形的角由西邊突出，即$\alpha$星延伸出去是馬的頭部，由$\beta$延伸出去的是二支馬腿。 | 教學<br>簡報 | | |
|  <br>圖 3. 飛馬座圖示（修改自蔡章獻，1999） | 學習單 | *20'* | 口頭發表<br>活動參與<br>完成<br>學習單 |
| （*3*）仙女座*(Andromeda)*<br>由飛馬座的後腿位置，也就是飛馬座的$\alpha$星，朝著東北方延伸，可見到二到四等的星列，這就是所謂的仙女座。<br>仙女座大星系-在仙女座右腰位置，有的仙女座大星系（*M31*），用肉眼在無光害的地方觀看，可看見模糊如滿月般大小的形狀的漩渦狀星系。 | 教學<br>簡報 | | 口頭發表<br>活動參與 |
| | | *30'* | |

| | | | |
|---|---|---|---|
|  <br>圖 *4.* 仙女座圖示（修改自蔡章獻，*1999*） | 簡報<br>網站 | | 口頭發表<br>活動參與 |
| **（第二節完）**<br>（4）英仙座*(Perseus)*<br>*a.*英仙座共分三列，連接在雙腳部分的兩列，各自卷曲而向左右分開，而連接在左手的另外一列，是朝左手彎去。由這些星列再加上表示右手的上方星列，會不禁讓人想起那個張著兩腳以右手揮劍的普休斯英姿。<br>*b.*英仙座流星雨-在每年八月十二日前後的深夜，還可看到英仙座的流星群，這個流星群是以英仙座為中心，飛散出許多流星而著名，至於流星的數目，天空觀測條件時，每小時最多可見六十個之多。 | 學習單 | *10'* | 完成學習單 |
| （5）仙王座*(Cepheus)*<br>仙王座是衣索匹亞國王凱菲斯*(Cepheus)*，在仙后座旁的星座。尋找仙王座時，雖然能以排成五角形的五顆星星為目標，但由於其中有二顆星星是四等星，因此天空觀測條件不佳的夜晚，有時不太容易找得到。 | | | 口頭發表<br>活動參與 |
|  <br>圖 *5.* 仙王座圖示（修改自蔡章獻，*1999*）<br>三. 利用學習單畫出秋季四邊形及其所在的星座。 | | *10* | |
| **（第三節完）**<br>三、認識冬季星座<br>*1.*學生背誦冬季認星歌:<br>三星高照入寒冬　昴星成團亮晶晶<br>金牛低頭沖獵戶　群星燦爛放光明<br>御夫五星五邊形　天河上面放風箏<br>冬夜星空認星座　全天最亮天狼星 | 教學<br>簡報 | *100* | 口頭發表<br>活動參與 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2.教師提問:認星歌中有哪幾個星座出現?<br>3.冬季的星空是非常熱鬧的，讓我們一起來認識它們。<br>二、認識冬季大三角<br>1.教師透過簡報介紹連成冬季大三角的三個星座（獵戶座、大犬座與小犬座）的故事。以及分別的三顆星（參宿四、南河三、天狼星）。<br>2.冬季大三角認星步驟:<br>a.先認出獵戶座，無論是造型或亮度都非常明顯，其腰部由三顆星排列而成（腰帶），雙肩及雙腿則各有一顆亮星，其中右肩那顆參宿四呈紅色，而左腿的參宿七則偏藍色。<br>b.順著獵戶的腰帶三星往東南沿伸，絕不會錯過耀眼璀璨的天狼星，因為它是四季夜空中最亮的恆星。天狼星屬於大犬座。<br>c.順著獵戶的雙肩二星往東方延伸，可找到另一顆亮星南河三。南河三屬於小犬座。<br>d.天狼、南河三與參宿四連成一等腰三角形，就是冬季大三角。<br>  <br> | 教學簡報 | *10* | 口頭發表<br>活動參與 |
| 三、利用學習單畫出冬季大三角及其所在的星座。<br>四、教師透過簡報介紹獵戶座大星雲（M42），馬頭星雲。<br>**（第四、五、六節完）** | 學習單 | *80* | 完成學習單 |
| 五、冬季大橢圓<br>1.教師透過簡報介紹連成冬季大橢圓的星點,以及這些亮星所屬的星座和故事。<br>2.冬季大橢圓認星步驟:<br>a.順著天狼星和獵戶的左肩（參宿五）連線往西北延伸,可找到金牛座的亮星畢宿五（位於牛角），金牛角呈Ｖ字型，很容易辨認。<br>b.如果將獵戶座的參宿七，連向金牛座的畢宿五和御夫座的五車二,然後再轉向雙子座的北河三,接著連至小犬座的南河三和大犬座的天狼星,最後再回到獵戶座的參宿七,這七顆星就組成了所謂的『冬季大橢圓』。<br>c.介紹金牛座疏散星團－昴宿（七姊妹）星團,用肉眼就能看見,如果用雙筒望遠鏡就可看到美麗的星團了！ | 教學簡報 | | 口頭發表<br>活動參與 |

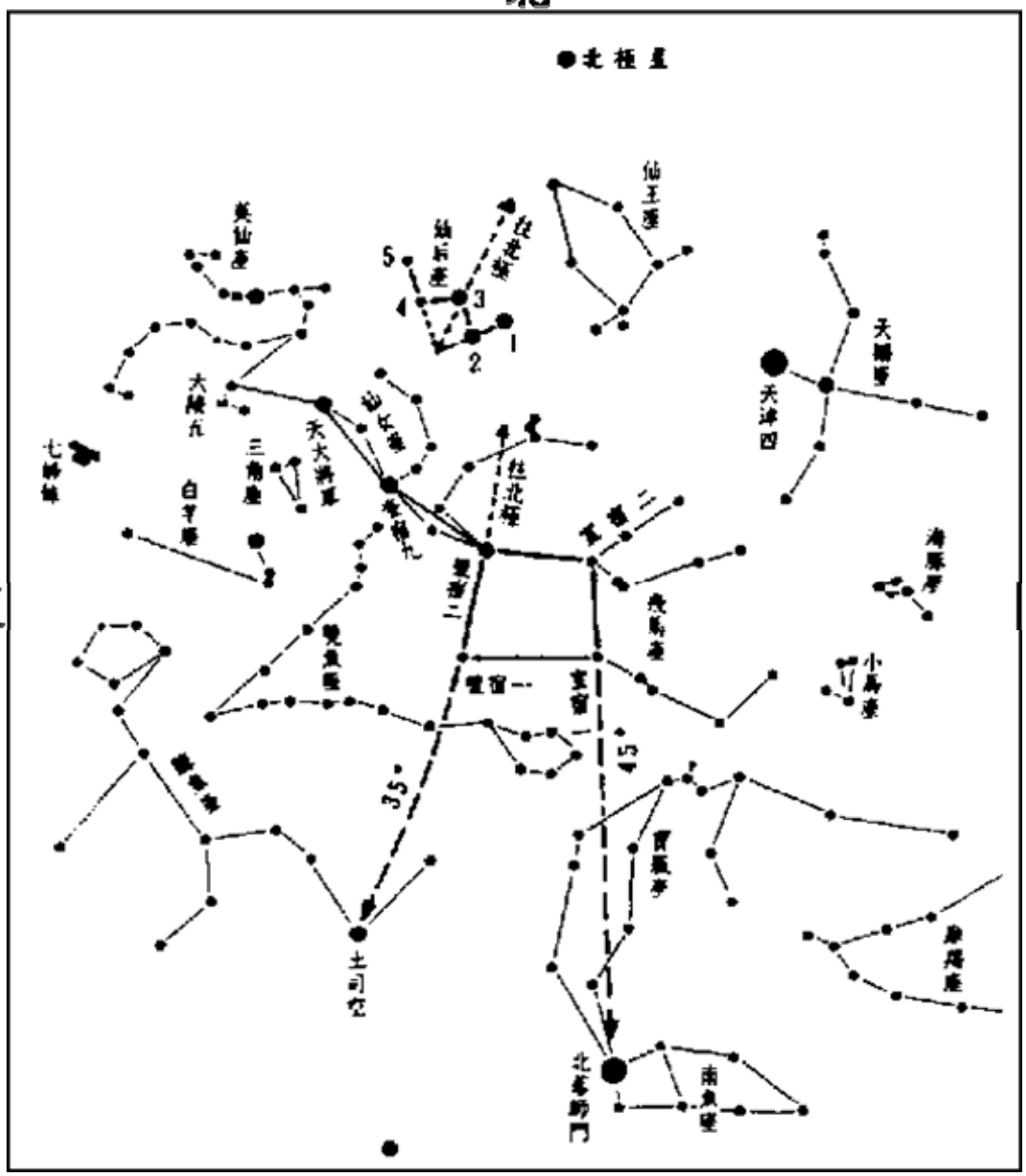
| | | | |
|---|---|---|---|
|  <br>冬季星空：獵戶、天狼、冬季大三角、冬季大橢圓<br>六、利用學習單畫出冬季大橢圓及其所在的星座。<br>**（第七、八節完）**<br>七、星空教室體驗<br>1.全班集合於星空教室，並安排位置。<br>2.教師播放「秋季星座」及「冬季星座」影片，並一面解說。<br>3.教師利用天文軟體 Stellarium 介紹當季出現的星座及如何觀測。<br>4. 夏季星座小常識:教師以夏季星座為主題提問，並讓學生回答。<br>**（第九、十節完）** | 學習單<br>星象儀 | *80* | 完成學習單<br>專心觀看<br>口頭發表 |

# 秋季的星空

班級: _____ 座號：_____ 姓名: _____

- 從下圖中找出上課時介紹過的飛馬座四邊形、仙后座與仙王座，把星圖描出來。

北




東 西

南

秋季星空：仙后座、秋季四角形、秋季大杓子

# 冬季的星空

班級: _____ 座號：_____ 姓名: _____

小朋友!請把星座標示出來，並把冬季大三角和冬季六邊形連出來!

＊學校本位課程

◎科普遊戲（10）-五年級

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 數位資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1-3 | 4-3-4 | 1、學會看懂組裝說明圖<br>2、認識 MBOT 所有零組件<br>3、熟悉工具使用方式 | 1. 認識 MBOT 機器人<br>2. 了解並學會組裝 MBOT 機器人 | 3 | 自編教材 mBot 用戶指導手冊 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 | |
| 4 | 4-3-4<br>2-4-3 | 1、學會排除連線問題<br>2、認識光的三原色<br>3、認識程式設計規劃流程圖，瞭解程式設計組織概念，並懂得撰寫程式。 | 晶片連接與測試<br>如何排除困難<br>LED 與蜂鳴器的使用 | 1 | 自編教材 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 | |
| 5 | 4-3-4<br>2-4-3 | 1、學會利用程式讀取 LINFINDER 的數值<br>2、懂得撰寫正確程式 | LINFINDERTEST<br>會說話的功夫熊貓 | 1 | 自編教材 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 | |
| 6 | 4-3-4<br>2-4-3 | 1、認識及分辨 LINFINDER 的數值<br>2、懂得撰寫正確程式來分辨 2 數值 | LINFINDER 運用<br>if　　else 教學(2 狀態值) | 1 | 自編教材 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 數位資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 4-3-4<br>2-4-3 | 1、認識及程式邏輯的控制與語法<br>2、懂得撰寫正確程式來分辨4種數值 | LINFINDER運用<br>if　　else教學(4狀態值) | 1 | 自編教材 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 | |
| 8 | 4-3-4<br>2-4-3 | 1、認識及程式邏輯的控制與語法<br>2、懂得撰寫正確程式來驅動馬達正確運作 | LINFINDER運用<br>循線機器人程式撰寫 | 1 | 自編教材 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 | |
| 9 | 4-3-4<br>2-4-3 | 1、認識及程式邏輯的控制與語法<br>2、懂得撰寫正確程式來驅動馬達正確運作<br>3、懂得利用LED及蜂鳴器來幫助區辨狀態 | LINFINDER運用<br>循線機器人程式撰寫<br>加上LED及蜂鳴器區別狀態 | 1 | 自編教材 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 | |
| 10 | 5-3-1<br>5-3-2<br>5-3-3<br>4-3-4<br>2-4-3 | 1、瞭解scratch在日常生活,動畫及影音遊戲設計各學習領域之應用。<br>2、認識程式設計規劃流程圖，瞭解程式設計組織概念，並懂得撰寫程式。<br>3、懂得撰寫正確程式已驅動機器人解決問題。 | 實機測驗:<br>不一樣的路線挑戰 | 1 | 自編教材 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 | |

## ＊學校本位課程

### ◎圖書館利用（10）-五年級

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第5<br>7<br>12<br>16<br>17<br>18<br>19<br>20<br>21<br>週 | [資]1-2-1 了解資訊科技(如，網際網路、電子書及資料庫等)在日常生活之應用。<br>[語] 5-2-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。<br>[自] 1-2-1-1 察覺事物具有可辨識的特徵和屬性。<br>[自] 1-2-2-4 知道依目的(或屬性)不同，可做不同的分類。<br>[家]3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊<br>[自]1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。<br>[資] 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。<br>[綜] 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。<br>[語] 5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。<br>[語] 5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 | 1.能了解衛星導航在生活中的功用。<br>2.能了解索書號在圖書館中的功用。<br>3.能利用索書號至圖書館檢索資料。<br>4.察覺索書號具有可辨識的特徵和屬性。<br>5.知道校內圖書是依圖書分類法將圖書做不同的分類。<br>6.能知道電子資料庫的意涵。<br>7.能知道搜尋電子資料庫常用的術語及布林邏輯搜尋技巧。<br>8.能知道如何使用國立臺中圖書館數位資源中的電子資料庫使用方式及其各項功能。<br>9.能利用所學完成此單元的搜尋任務。<br>10.能使用工具「筆記方格表」和「KWL 表」來統整與評估資訊。<br>11.能了解一手資料和二手資料的區別。<br>12.了解註明不同資料來源時，必須紀錄哪些不同的資料細節。 | 【活動一】認識索書號<br>【活動二】查詢資料庫<br>【活動三】資訊利用 | 10 | 文本<br>學習單<br>電腦<br>單槍<br>網路<br>書籍<br>學習單 | 活動評量 1<br>(於活動競賽中了解索書號的意義及十大圖書分類法)<br><br>口頭發表<br><br>聆聽態度<br><br>活動評量 2<br>(於活動競賽中利用所學查詢資料庫以完成任務)<br><br>觀察紀錄<br><br>實作評量 | |

◎閱讀教學（6）-融入感恩、尊重等品德教育

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第<br>9<br>10<br>11<br>週 | E-1-1　習常用生字語詞的形音義。<br>E-1-2　懂課文內容，了解文章的大意。<br>1-2-9-5 能提綱挈領，概略了解課文的內容與大意。<br>1-2-1-1 能讀懂課文內容，了解文章的大意。<br>1-2-6-4 能從閱讀過程中，了解不同文化的特色。<br>E-1-3　培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。<br>1-3-1-1 培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。<br>E-1-4　愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。<br>1-4-1-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，進而主動擴展閱讀視野。<br>E-1-7　掌握閱讀的基本技巧。<br>E-1-5　了解並使用圖書室(館)的設施和圖書，激發閱讀興趣。<br>E-1-6　識並學會使用字典、百科全書等工具書，以輔助閱讀。<br>1-4-2-2 能和別人分享閱讀的心得。 | 1.透過創新教學活動，激發學生閱讀興趣，培養兒童閱讀習慣。<br>2.配合兒童之語文學習及身心發展，由聽、說、讀、寫有效提高語文能力培養健全人格。<br>3.經由激勵制度，落實閱讀活動，提升學校書香氣息。 | 【活動一】引起動機<br>【活動二】故事導讀<br>【活動三】問題討論<br>【活動四】分享 | 6 | 文本<br>學習單<br>電腦<br>單槍<br>網路<br>書籍<br>學習單 | 口頭發表<br>聆聽態度<br>學習單評量 | |

# 屏東縣和平國小學校本位課程--語文教學計劃

## 教學者： 五年級教學團隊

（一）、依據：學校課程發展委員會會議決議

（二）、實施目標

1.透過創新教學活動，激發學生閱讀興趣，培養兒童閱讀習慣。

2.配合兒童之語文學習及身心發展，由聽、說、讀、寫有效提高語文能力培養健全人格。

3.經由激勵制度，落實閱讀活動，提升學校書香氣息。

（三）、對應能力指標

E-1-1　習常用生字語詞的形音義。

E-1-2　懂課文內容，了解文章的大意。

1-2-9-5 能提綱挈領，概略了解課文的內容與大意。

1-2-1-1.0.0 能讀懂課文內容，了解文章的大意。

1-2-6-4 能從閱讀過程中，了解不同文化的特色。

E-1-3　培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。

1-3-1-1 培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。

E-1-4　愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。

1-4-1-1 能喜愛閱讀課外（注音）讀物，進而主動擴展閱讀視野。

E-1-7　掌握閱讀的基本技巧。

E-1-5　了解並使用圖書室(館)的設施和圖書，激發閱讀興趣。

E-1-6　識並學會使用字典、百科全書等工具書，以輔助閱讀。

1-4-2-2 能和別人分享閱讀的心得。

（四）、實施方式

1.課文深究：以課文為基本教材，培養基本語文能力。

2.全班導讀：以共同讀本由師長導讀，深入內涵探究。

3.個別閱讀：依學生個別差異與自由意志，適性發展。

4.親子共讀：提供共讀文章或影片（配合文化中心放映的優質影片或藝文　訊息），促進親子相互瞭解與培養情感。

（五）、實施內容

| 項目 / 方式 | 教學活動 | 實施時間與節數 | 書目 | 融入議題 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|
| 課文深究 | 依教學指引及資訊網…等資料為補充教材做深入淺出的指導 | 語文課程上課時間 | 課本課文 | 生命教育<br>環境教育<br>人權教育<br>性別教育<br>家政教育<br>生涯發展<br>環境教育 | 隨堂測驗<br>習作共做 |
| 全班導讀 | 如附件 | 晨間（星期三）<br>彈性時間(共 6 節) | 1、小太陽<br>2、小王子<br>3、美國老爸台灣媽 | | 個人發表<br>活動學習單<br>心得寫作<br>話劇演出<br>體驗活動 |
| 個別閱讀 | 自行閱讀 | 假日<br>課餘時間<br>晨間活動<br>午休時間<br>放學後 | | | 學生互評<br>讀書心得 |
| 親子共讀 | 老師提供優良文章或書籍影片..等 | 假日或放學後（配合家長時間） | | | 家長迴響 |

（六）、獎勵：依據本校閱讀計畫獎勵辦法

（七）、本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。

# 和平國小108學年度五年級第一學期班級共讀活動設計（1）

| | |
|---|---|
| 書名：小太陽　　圖　：岳宣　出版社：格林文化出版 | |
| 相關領域之對應能力指標：<br>【國語文】<br>1-2-6 能從閱讀過程中，瞭解中國語文的優美。<br>1-3-5 在閱讀過程中，能領會作者的想法，進而體會尊重別人的重要。<br>【綜合活動】<br>1-3-1 欣賞並接納他人。<br>1-1-1 描述自己及與自己相關的人事物。<br>【社會】<br>3-2-1 關懷家庭內外環境的變化與調適。 | |
| 目標 | （1）藉著瞭解一個小家庭在平凡生活中的幸福，建立珍惜生命、把握現在的人生觀。<br>（2）找出書中令人印象深刻的地方，增加閱讀樂趣。<br>（3）感恩現實生活中曾為自己的成長努力付出的人。 |
| 流程 | 一、 本書導讀：介紹書的基本背景-封面、作者、出版社<br>二、 繪圖欣賞：在音樂中依序欣賞八個故事的繪圖（電腦、單槍投影機）。<br>三、 看圖造句：選一個故事，欣賞其中的繪圖，個人每看一圖就造一句話說明圖意。<br>四、 合編故事：看完該故事所有的圖，小組就腦力激盪將所造的句子串成一個故事，寫在各組的小白板上。<br>五、 故事發表：配合單槍播放該故事的繪圖，各組派代表發表他們所編的故事，並比賽哪一組所編的故事最生動豐富。<br>第一節完<br>六、 實際閱讀：全班共讀該篇故事。<br>七、 寫作分析：簡單分析該篇文章中寫作者的思路、寫作技巧與方法的運用等。<br>八、 修辭探究：比較看圖造句與文中句子的異同，找出修辭運用的原則。<br>九、 課後閱讀：學生利用課餘時間，閱讀本書其他篇故事。<br>第二節完<br>十、 問題思考：藉由教師的提問，更深刻思考書中人物在現實生活中所扮演的角色，瞭解他們如何互動以獲得幸福。<br>十一、 閱讀賞析：選出本書中最令自己印象深刻的故事來寫閱讀心得。<br>十二、 觀摩分享：張貼每個人的閱讀單，彼此觀摩欣賞。 |

| | |
|---|---|
| 問題思考 | 1.你喜歡這篇故事的哪些地方？<br>2.他（她）做過的哪件事讓你印象最深刻？<br>3.你覺得他（她）幸福嗎？為什麼？<br>4.在你的成長過程中，有哪些人曾為你努力付出過？<br>5.你認為自己曾擁有幸福嗎？為什麼？<br>6.想想看，誰曾為你做了哪些事，使你有幸福的感受？<br>7.你是否曾對他們有過感恩的話與或行動？<br>8.如果有機會，你要如何謝謝（她）們？ |

# ★小太陽閱讀學習單★

五年___班　　號 姓名：_____

書名：《小太陽》　　出版社：_____

作者：_____　繪圖：_____　出版日期：_____

一、未看本書之前，你會以為「小太陽」指的是什麼？看了書之後，你發現作者「小太陽」其實指的是什麼？

_____

_____

_____

二、書裡「白雪」一文中的「白雪」說的是誰？為什麼牠會髒髒的？

_____

_____

_____

_____

三、小朋友你養過什麼寵物（或種過什麼植物）？曾發生最有趣的事是什麼？

_____

_____

_____

四、本書中令你印象較深的是那一篇？為什麼？_____

_____

_____

_____

＊ 動動腦：如果你是爸爸或媽媽，孩子總是不聽話，你會用什麼方法來教育他們，才能達到最好的效果？

# 和平國小108學年度五年級第一學期班級共讀活動設計（2）

| 書籍資料 | | | |
|---|---|---|---|
| 書名 | 小王子 | 出版社 | 東方 |
| 作者 | 聖・修伯里 | 改寫 | 杜子西 |
| 出版日期 | 2004年3月 | 適用年級 | 五 |

內容概述

飛機失事，作者在熱死人的撒哈拉沙漠認識了一位彷彿從天上掉下來的小男孩。小王子的星球很小很小，一天可以看四十四次的夕陽，星球上有長得很快的猴麵包樹和一朵驕傲的花。在星際旅行時，小王子遇到了講求權威的國王、自負的自大狂、喝得醉醺醺的酒鬼、忙碌的商人、遵守規矩的燈夫和在地球所遇到的一切事情。小王子是一個憂鬱的小人兒。他小小的生命多情善感，透過小王子純真的眼光，我們記起那些曾經讓我們牽腸掛肚的、別人眼中無意義的小小事物，那麼簡單的快樂，那些大人們不會懂的很重要的事。

教學目標

語文領域

2-1-7-2 能掌握要點，並熟習字詞句型。

2-2-1-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。

2-2-1-2 能調整讀書方法，提昇閱讀的速度和效能。

2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構。

2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。

2-4-2-1 能掌握不同文體閱讀的方法。

2-4-6-3 能主動閱讀古今中外及臺灣文學作品。

2-5-3-1 能利用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。

2-5-7-2 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。

2-5-9-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。

2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。

2-8-5-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。

2-8-5-2 能理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。

2-8-5-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。

2-8-9-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。

2-10-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。

2-10-10-2 能夠思考和批判文章的內容。

環境教育

2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。

人權教育

2-2-1-1 認識生存權、身份權與個人尊嚴的關係

2-4-1-2 瞭解文化權並能欣賞文化差異

2-4-2-3 認識各種人權與日常生活的關係

| 家政教育<br>3-1-3　察覺自己食衣住行育樂的生活禮儀與習慣<br>3-1-4　察覺個人的消費行為<br>4-3-6　瞭解不同的家庭文化 | | |
|---|---|---|
| 教學活動 | 教學資源 | 評量方式 |
| 壹、準備活動<br>1、分發閱讀書籍<br>2、書籍內容概述<br>貳、發展活動<br>一、教師導讀<br>二、書生共讀<br>三、提問及討論<br>1. 小王子每天梳洗後，都要做一件重要卻枯燥的事是什麼事？<br>2. 在小王子的星際旅行裡，遇到的人有哪些？你最喜歡誰？<br>3. 如果你也可以像小王子一樣作星際旅行，你要去哪一個星球和誰同住？<br>4. 狐狸說了哪些值得深思的話語？<br>5. 被蛇咬到的小王子，結局會怎樣？<br>6. 小王子可以再回到他原來的星球嗎？<br>7. 綿羊吃了那朵花了嗎？<br>8. 你也有種一朵花在心裡嗎？<br>參、總合活動<br>總結：<br>小王子是個非常天真但又帶著點憂鬱的小孩，他不想長大，也長不大。他非常細心地照顧他星球上的火山和唯一的一朵玫瑰花，他很愛那朵花，想盡辦法來照顧它，可是它總是用驕傲的語氣和他說話，直到小王子要離開星球的那天，她才肯放下身段，跟小王子依依不捨地說再見，其實她是很愛他的！<br>在小王子與住在所有行星上的人物之對話，感受到大人的專制獨裁、自以為是、矛盾。小王子為了能夠了解大人的想法，向對方提出許多問題，打破沙鍋問到底，充分表現出好學求知的精神，是那樣純真可愛。長大成人後，我們是不是就一定要失去了幼時的天真無邪呢？ | 小王子 | 口頭回答<br>學習單 |

屏東市和平國小學校本位課程----閱讀〈小王子〉學習單

班級：　　座號：　　姓名：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

一、小王子一書的作者是：＿＿＿＿＿＿翻譯者是：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

二、本文的主人翁是誰？＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

三、在小王子的星際旅行裡，遇到的人有哪些？你最喜歡誰？

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

四、如果你也可以像小王子一樣作星際旅行，你要去哪一個星球和誰同住？

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

五、如果你想「馴養」一種動物的話，你會馴養什麼動物？為什麼？

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

六、狐狸說了哪些值得深思的話語？

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

七、小王子可以再回到他原來的星球嗎？

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

八、讀過小王子後，你覺得最大的收穫是什麼？

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

# 和平國小108學年度五年級第一學期班級共讀活動設計（3）

| 書籍資料 | | | |
|---|---|---|---|
| 書名 | 美國老爸台灣媽 | 出版社 | 台灣東方 |
| 作者 | 趙映雪 | 主編 | 李黛 |
| 出版日期 | 2004年10月 | 適用年級 | 五年級 |

**教學目標**

語文領域

2-1-7-2 能掌握要點，並熟習字詞句型。

2-2-1-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。

2-2-1-2 能調整讀書方法，提昇閱讀的速度和效能。

2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構。

2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。

2-4-2-1 能掌握不同文體閱讀的方法。

2-4-6-3 能主動閱讀古今中外及臺灣文學作品。

2-5-3-1 能利用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。

2-5-7-2 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。

2-5-9-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。

2-7-4-2 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達的效果。

2-8-5-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。

2-8-5-2 能理解作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。

2-8-5-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。

2-8-9-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。

2-10-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。

2-10-10-2 能夠思考和批判文章的內容。

環境教育

2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。

人權教育

2-2-1-1 認識生存權、身份權與個人尊嚴的關係

2-4-1-2 瞭解文化權並能欣賞文化差異

2-4-2-3 認識各種人權與日常生活的關係

家政教育

3-1-3　察覺自己食衣住行育樂的生活禮儀與習慣

3-1-4　察覺個人的消費行為

4-3-6　瞭解不同的家庭文化

**內容概述**

本書生動幽默地書寫了異國婚姻所組成的家庭，歷經不同文化的衝突與學習。這位在一國婚姻中的女孩，她憑著自己堅忍和毅力，終於獲得她應該得到的尊重。相信經由差異的克服，人與人可以得到諒解並彼此關懷。在開放、多元文化的時代，『美國老爸台

| 灣媽』不但充滿了歡笑，且帶來更多的醒思。 | | |
|---|---|---|
| 教學活動 | 教學資源 | 評量方式 |
| 一 、準備活動<br>1、分發閱讀書籍<br>2、書籍內容概述<br>二 、發展活動<br>一、教師導讀<br>二、書生共讀<br>三、提問及討論<br>1. 梁寶玲 為什麼嫁給 阿凸 啊？<br>2. 你對 麥華平 要向父母租房子有何看法？<br>3. 麥華平 對於住在羊圈旁的看法是什麼？又為什麼八歲時在 北非 的生活讓他難以忘懷？<br>4. 為什麼主角的爸爸常常帶他們去露營？<br>5. 書中提到中 、美的金錢觀有何差異？<br>6. 梁唯勤她們一家人搬到比洛，你認為比洛是一個怎樣的地方？<br>7. 梁寶玲 如何成為道地的美國媳婦？<br>8. 請你將在 台灣 和 比洛 兩地生活做比較，找出差異處？<br>三 、綜合活動<br>總結：<br>相信經由差異的克服，人與人可以得到諒解並彼此關懷。 | 美國老爸<br>台灣媽<br>P30<br>P42<br>P62<br>P64、65<br>P85、86<br>P93、94、101、102<br>P114~118<br>P147~168<br>P169~196 | |

屏東市和平國民小學閱讀本位課程　〈美國老爸台灣媽〉學習單

班級：　　座號：　　姓名：

一、美國老爸台灣媽一書的作者是：＿＿＿＿＿＿

二、本文的主人翁是誰？＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿中文名字＿＿＿＿＿＿

三、本文的主人翁的美國老爸叫＿＿＿＿＿＿台灣媽媽叫＿＿＿＿＿＿

四、主人翁的爸爸對於「父母的愛」有什麼看法？

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

五、書中對於「親情」有哪些不同的情形？

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

六、書中的爸爸和媽媽媽對於「房子」的條件有哪些不同？

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

七、在「比洛」生活凡事得自己來，媽媽在殺雞時會念「轉世詞」，什麼是「轉世詞」？

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

八、寫出書中最後「回家」的歌詞？

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

九、讀過後「美國老爸台灣媽」，你覺得最大的收穫是什麼？

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＊法定課程

◎家庭教育（3）阿公阿嬤的養生法

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第<br>4<br>6<br>7<br>週 | 【健康與體育】<br>1-2-4 探討各年齡層生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變<br>6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。<br>【家政教育】生活管理<br>3-1-1 察覺生活中的有用資源與其對生活的影響。 | 1.瞭解日常飲食、生活管理、家庭生活的實際活動，充實日常生活所需的基本知能。<br>2.加強對周遭生活的關懷，促進自己、家人及環境間的和諧關係。<br>3.陶冶家庭生活素養及建立健康家庭的信心、責任與理想。 | **【課前準備】**<br>閱讀繪本「跟著爺爺看」<br>這是一本描述祖孫相處的動人故事，一位小男孩和因年老而喪失視力的爺爺相處的點點滴滴。爺爺的眼睛雖然看不見，卻可以借助其他感官，如嗅覺、聽覺、觸覺，和孫子分享他歷經歲月洗禮的豐富生命經驗。故事中處處充滿花香、陽光、土司、蛋香和鳥鳴的真實生活氣息，借助書中「我」的敘述，溫柔敦厚的爺爺和奶奶天倫親情與生活智慧，潛移默化地「傳承」給孫子，留給晚輩生命最寶貴的資產。透過書中祖孫相處的真實生活片斷，孩子可以經驗新的學習，學習到如何與年長者相處，也學習到分享生活中各種可能性。<br>**【引起動機】**<br>想一想：周遭的家人和朋友<br>1.他們現在處於人生的什麼階段？<br>幼年、童年、青少年、成年、老年、就學、就業、退休時期<br>2.他們需要學習的是什麼？<br>學習視個人興趣及需要而不同，但是「終身學習」卻是必要<br>3.什麼樣的人比較能精采的過一生？<br>健康、樂觀、有錢...分析自我與他人的差異，從中學會了解自己，並建立個人價值感。<br>**【發展活動】**<br>一、我家的長輩不一樣<br>1.展示阿公、阿嬤、爺爺、奶奶的照片或素描。<br>2.分享自己與阿公、阿嬤、爺爺、奶奶相處的經驗與趣事，包括：個性、外型、打扮、慣用語、生活習慣…<br>3.以優點大轟炸方式，分析、比較自己阿公、阿嬤的優點，引導正向思考「家有一老，如有一寶」的觀念。<br>二、未來的長輩不一樣<br>從繪本、影片、新聞報導中蒐集資料，描述未來自己當了阿公、阿嬤、爺爺、奶奶的理想圖像，包括：如何照顧安排自己的生活、如何和兒孫輩相處...<br>如果有一天我們變老了...<br>1.你希望自己年老的時候是什麼模樣？<br>2.你希望怎麼跟家人生活或互動？ | 3 | 繪本「跟著爺爺看」<br>沙包<br>眼戴無度數塑膠模糊鏡片<br>耳塞棉花 | 態度檢核<br>口頭評量<br>參與討論 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 3.變成爺爺、奶奶了，你會對孫子孫女說什麼？<br><br>三、老年體驗營活動<br>模擬年長者的生理特徵，了解年長者可能在日常生活中面臨體能衰退、視力老化、耳力不佳等情形，藉由感同身受的體驗活動裡，學習和長輩相處的方法。<br>1.「拖泥帶水向前跑」腳綁跑步練習用的沙包。<br>2.「模糊焦點比速讀」眼戴無度數塑膠模糊鏡片。<br>3.「聲嘶力竭傳訊息」耳塞棉花，傳遞訊息。<br>**【統整與總結】**<br>一、祖孫共學關懷情<br>1.經過老年體驗營活動之後，你覺得年長者在日常生活中，面臨體能衰退、老花眼、聽力不良等情形，會是怎樣的心情？<br>生理的老化現象，對老年人的生活會帶來許多的不方便與困擾，容易造成心情煩悶與焦躁，有時甚至影響到人際關係。<br>2.面對行動緩慢、視力模糊、聽力不良的長輩時，你會如何與他們相處？<br>攙扶他們行走，幫他們拿東西或閱讀，與他們說話放慢、清楚...隨時設身處地，多爲他們考慮和服務。<br>二、與阿公、阿嬤有約<br>1.你知道阿公、阿嬤平日的飲食、運動習慣嗎？<br>訪談阿公、阿嬤，調查學習單（二）：阿公、阿嬤的飲食、運動和其他生活習慣，貼近與關心阿公、阿嬤的健康與生活。<br>2.結語：老化是人生一個正常的必經過程，要減緩老化的速度，平常就必須調養身體和心理保持健康，這也就是養生方法。關心自己健康，或想去病延壽的人，在日常生活中會注意飲食、運動和起居作息，持之以恆的去做。飲食均衡，定時適量，充足睡眠，規律運動，不抽菸、飲酒，減少感染的機會，定期健康檢查及相關預防保健，如打疫苗等，即爲「抗老防衰」的基本原則。 | | 學習單<br>電腦 網路 | 分組報告<br>小組比賽<br>口頭評量 | |
| | 【健康與體育】<br>2-2-1 瞭解不同食物組合能提供均衡的飲食，運用飲食指南評估飲食狀況<br>2-2-2 瞭解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。<br>2-2-6 分享並討論運動與飲食的經驗，建立 | 1.瞭解日常飲食、生活管理、家庭生活的實際活動，充實日常生活所需的基本知能，善用資訊科技解決學習及日常生活問 | **【課前準備】**<br>調查：阿公、阿嬤的養生法<br>1.請各組同學彙整學習單（二）阿公、阿嬤的食療或藥膳食譜、運動項目和養生方法，以便進行討論。<br>2.阿公、阿嬤的養生法是他(她)新學來的才藝、技能，還是舊有的 | | 學習單 | 口語<br>體驗 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 個人的健康行爲。<br>4-2-3 評估體適能活動的益處並參與活動以提升個人體適能。<br>6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性 | 題。<br>2.加強對周遭生活的關懷，促進自己、家人及環境間的和諧關係。<br>3.陶冶家庭生活素養及建立健康家庭的信心、責任與理想。 | 經驗、習慣？<br>現代的阿公、阿嬤都知道健康保健是從日常生活做起，不管是吃有機食物或做運動、休閒，越來越多人注重養生了。每個人可依自己的興趣和喜好，選擇不同的方法去學習和鍛鍊，飲食有節，起居有常，養身在動，養心在靜，保持愉快，就是有益身心健康的養生法了。<br>**【引起動機】**<br>做一做：傳統養生法新體驗 叩齒、咽津、提肛、目常運、耳常彈、面常擦、閉口吐吶。<br>**【發展活動】**<br>一 3餐營養要均衡<br><br>考考你：均衡飲食六大類食物 ？ ・健康飲食生活化：均衡飲食大挑戰 衛生署食品資訊網 http://food.doh.gov.tw/chinese/health/health/he_ch06.htm<br>1.你知道要怎麼選擇食物，才能獲得均衡的營養嗎？ ・「均衡飲食」是健康生活的基礎，營養專家建議每天從六大類 食物中均衡的攝取營養，才能讓健康加分。<br>2.怎麼吃？檢測飲食習慣，做自己的營養師。<br>・均衡飲食金字塔：飲食之道，最重要是均衡和份量恰當。因 爲每樣食物所含的營養各有不同，依從健康飲食金字塔地進食 各種各類的食物，便可以吸收不同的營養，供應身體的需要。 ・跟著圖片健康吃：每人每天熱量計算－資料輸入即可知 董氏基金會營養教育資訊網 http://www.jtf.org.tw/educate/enjoyment/enjoyment_007.asp<br>3.阿公、阿嬤一起來：爲阿公、阿嬤的健康把關。 ・參考六大類食物的各種營養素，看看阿公、阿嬤的食療或藥 膳中的營養，是否能達到均衡？<br><br>・經過網路的檢測與計算，你會給阿公、阿嬤什麼愛的叮嚀， 讓他們吃得更健康？<br><br>二 2項運動要注意<br>1 考考你：何謂體適能? 教育部體適能網站 http://fitness.org.tw ・體適能是由心肺耐力適能、肌力適能、肌耐力適能、柔軟度 適能和適當的體脂肪百分比等五種要素所構成，而所有爲達成 這五種適能的活動，皆稱爲體適能活動。它們包括：定期的身 體檢查、充分的睡眠、均衡的營養、壓力管理和規律運動等。<br>2.胖了嗎？算算就知道！<br>A.標準體重：(行政院衛生署訂定) 男生標準體重(公斤)=[身高(公分)－80]×0.7 女生標準體重(公斤)=[身高(公分)－70]×0.6 凡實際體 | | 電腦 網路<br><br>新聞 剪報 | 檔案<br><br>實作 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 重超出標準體重 20% 以上時即爲肥胖。若低於標準體重 20% 以上時即爲消瘦。 B.身體質量指數(BMI)： BMI=體重(公斤) ÷ [身高(公尺)×身高 (公尺)] BMI 在 18.5～24.9 均屬正常，凡 BMI 達 25 以上即過重，若達 30 以上即屬肥胖。 C.有氧適能運動處方 強度：70%最大心跳率(最大心跳率=220-年齡)。 持續時間：三十分鐘以上。(有氧與無氧) 頻率：每週三次以上。 型式：慢跑、游泳、有氧舞蹈等全身性運動。<br>3.阿公、阿嬤一起來：<br>爲阿公、阿嬤的健康把關。<br>・根據訪談，各組同學彙整學習單<br><br>（二）討論阿公、阿嬤常做 的運動項目，是否符合體適能標準？<br>・你會給阿公、阿嬤什麼愛的叮嚀，讓他們動得更健康？<br>在科技進步的文明社會中，因爲生活型態的改變，人類身體活動的機會越來越少，營養攝取越來越高，工作與生活壓力和休 閒時間相對增加，肥胖、高血壓、糖尿病及高血脂等代謝症候 群相關疾病大增，每個人更加感受到良好體適能和規律運動的 重要性。銀髮族更需在日常生活中，維持運動習慣並逐步增加 運動量，就有健康快樂的人生。<br>一、 每天心情要開朗 1.你今天心情好嗎？<br>1 心理健康指數測驗 健康九九衛生教育網 衛教主題館<br>http://www.health99.doh.gov.tw<br>2.終身學習：樂活人生：活到老，學到老，活得好 ・94 歲阿婆 創造樂活人生【記者黃安琪 顏裴吟／嘉義報導】 94 歲的盧林金阿婆，30 年來每週日都會跟隨嘉邑行善團到 南部各處造橋，幾乎不缺席，從幫助鄉里造橋的生活中，找到 自己最快樂的生活方式。<br>http://www.peopo.org/enews/post/24814<br>・銀髮族樂活人生 體驗一週大學生 【大紀元記者李擷瓔／台灣嘉義報導】 中正大學爲了強化高齡者身心靈健康，特地舉辦了「樂活 人生-老人短期寄宿學習活動」，讓長者享受當個「一週中正大學習 單 電腦 網路 新聞 剪報 5 分 鐘 5 分 鐘 體驗 檔案 實作 檔案 學生」，本次活動報名踴躍，吸引了近百位的銀髮族報名，其 中報名者不乏 80 歲以上的爺爺奶奶，可謂是「活到老，學到老」的終生學習典範。 「樂活人生-老人短期寄宿學習活動」配合高齡者學習差異 性較大的特性，整合教育、休閒與旅遊<br>3 大面向的學習模式， 設計多元化的高齡教育學習活動。課程內容側重於健康意識與 活力老化生活方式的建立與促進，融入隔代學習的活動設計， 讓老年人與大學生們一起上課、讀書交誼，體驗大學的生活， 也讓年輕學子與人生經驗豐富的高齡者有共同學習的機會。 http://www.epochtimes.com/b5/8/12/3/n2350694.htm | | 繪本<br><br>學 習 單一 | 學習單<br><br>口頭評量<br><br>口頭評量 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 想一想：什麼是「樂活人生」？<br><br>「樂活」的基本意義：健康、環保、關懷，讓自己健康、 也讓身旁的人健康，保護環境，讓世世代代都能健康活下去； 不僅自己活，也幫助弱勢團體，讓他們和他們的子孫也有活的 機會。樂活人生，就是健康快樂、終身學習的人生。<br><br>【統整與總結】 ‧繪本導讀「精采過一生」 孫子孫女問爺爺奶奶爲什麼頭禿禿的，皮膚皺巴巴的，爺 爺奶奶就細說從頭。原來人不是老了才會又禿又皺，小嬰孩生 下來的時候也是皺巴巴的。然後，經歷幼年、童年、青少年、 戀愛、就業時期，他們學習、成長，享受每一個階段的樂趣。 即使他們已經老邁，卻依舊調皮、耍寶，他們的一生是實實在 在的活過了，可以坦然面對死亡。<br><br>想一想:什麼樣的人比較能精采的過一生？ 不論是擁有俗稱的「健康五寶」,即老身、老伴、老本、老 友及老嗜好，或是注重「人生三養」的營養、保養和修養的養 生法，其中最重要就是保持身心健康、快樂。面臨人口結構高 齡化，經由祖孫互動中不斷的學習、充實，才能使人生境界更 開闊。 ‧快樂的結語： 全班共同欣賞「自己年老的樣子」,在痩承慶唱的「快樂頌」歌聲中結束本課程。你快樂嗎？我很快樂！ | | | | |

# 「家有一老，如有一寶」學習單（一）姓名

## 一、我家的長輩不一樣

1.訪談爸媽：阿公、阿嬤、爺爺、奶奶的個性、外型、打扮、慣用語、生活習慣…

2.收集或素描阿公、阿嬤、爺爺、奶奶的照片或圖像。

3.分享自己與阿公、阿嬤、爺爺、奶奶相處的經驗與印象深刻的事情。

對象：□爺爺　□奶奶　□外公　□外婆　□_____

＊年齡：約　　歲

- 語言：□國語　□台語　□客語　□_____
- 身材：□高　□矮　□胖　□瘦
- 背影：□挺直　□寬大　□瘦小　□駝背
- 聲音：□尖銳　□粗啞　□細柔　□響亮
- 動作：□緩慢　□快速　□穩重　□輕柔
- 個性：□嚴肅　□開朗　□固執　□大方
- 打扮：□新潮　□傳統　□亮麗　□樸實
- 慣用語：

- 生活習慣：

## 二、未來的長輩不一樣

如果有一天我們變老了...

1.你希望自己年老的時候是什麼模樣？

2.你希望怎麼跟家人生活、互動？

3.變成爺爺、奶奶了，你會對孫子、孫女說什麼？

4.請畫一張自己年老的樣子。

# 「家有一老，如有一寶」學習單（二）姓名

無論是爺爺、奶奶、外公、外婆，或是其他年長的長輩，常對我們關懷、照顧，但我們卻往往會忽略他們年歲漸高，生理機能慢慢退化；在飲食、運動、生活習慣等各方面都必須做一些調適！透過訪談與紀錄，讓我們更了解並關心年長者的生活作息，並發覺他們的人生經驗與生活智慧！

訪問的對象：□爺爺 □奶奶 □外公 □外婆 □_____

訪問的方式：□面對面 □打電話

＊年齡：約 歲

・語言：□國語 □台語 □客語 □_____

・身材：□高 □矮 □胖 □瘦

＊飲食習慣：

・調配：□均衡 □偏食 □多變 □單調

・調味：□溫和 □稍鹹 □清淡 □油膩

・食材：□新鮮 □醃漬 □柔軟 □堅硬

・他(她)的食療或藥膳食譜：麻油雞、薑母鴨、八寶粥...

・給他(她)愛的回饋：阿嬤都會自己種些蔬菜給我們吃，沒有農藥、有機的唷！

＊運動習慣：

□平常有保持規律的運動習慣 □平常沒有運動的習慣

・大多從事的運動項目：散步、游泳、做操、跳舞...

・給他(她)愛的回饋：阿公會騎腳踏車、爬山、種菜，七十歲了，還很健康。

＊其他的生活習慣：

□生活規律，作息正常 □生活不規律，睡眠不定時

・他(她)的養生方法：聽音樂、唱卡拉 ok、下棋、聊天，吃飽，穿暖，沒煩惱。

・給他(她)愛的回饋：樂觀的外婆，笑口常開，最喜歡三姑六婆串門子、飆歌。

＊感謝與感恩：家中的長輩從年輕到年老，無私的為家庭付出，我們應該常常對他們噓寒問暖表達關心，即便住得遠，也可以通過電話或郵件保持聯繫。

謝謝阿公、阿嬤 接受我的訪談，幫助我完成這份學習單 ，身為孫子的我，

想對你們說： 阿公、阿嬤你們是世界上最好的人 ，我永遠愛你們！

祝 健康愉快 愛孫_____敬上

# ◎性平教育- 一同讀書趣（6）

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 2 週<br>第 3 週<br>第 5 週<br>第 6 週 | **藝術與人文**<br>1-1-7-5 利用藝術創作的方式，與他人搭配不同之角色分工，完成以圖式、歌唱、表演等方式所表現之團隊任務。<br>1-1-6-1 在共同參與戲劇表演活動中，觀察、合作並運用語言、肢體動作，模仿情境。<br>1-2-8-5 在群體藝術活動中，能用寬容、友愛的肢體語言或圖像語言，並與同學合作規劃群體展演活動。<br>1-4-9-5 與同學針對特定主題，規劃群體展演活動，表達對社會、自然環境與弱勢族群的尊重、關懷與愛護，澄清價值判斷，並發展思考能力。<br>2-4-8-5 尊重與讚美別人的意見與感受，願意將自己的創意配合別人的想法作修正與結合。 | 一、 能了解兩性間的重要性。<br>二、 能知道與兩性尊重相關的閱讀資訊。<br>三、 能和小組伙伴共同完成表演活動。<br>四、 能欣賞及接納他人的分享與建議。<br>五、能知道如何創作繪本。 | **一、引起動機**<br>教師可以準備書籍：我喜歡你（遠流出版社），進行引導閱讀，讓兒童聯想可以只用簡單的圖畫與文字的組合，卻能深刻闡述出人與人、人與物間的情感。<br>**二、勇敢說出「我喜歡你」**<br>(一) 教師提問，並請兒童自由發表：<br>1. 你曾經跟誰說過我喜歡你四個字？<br>2. 對於你喜歡的人、事、物，你都怎麼像他人表達你的喜怒哀樂？<br>(二)動手跟我作繪本：<br>1.請同學一起分享看過的繪本之心得。<br>2.仿效我喜歡你的表現方式，讓兒童對於生活周遭的事物勇於發表出自己的情感，並用簡單的語句或圖畫表現。<br>3.教師並介紹多種繪本製作的方式。練習八格書、翻翻書、漸層書等等各種繪本製作方式。<br>4.製作完成並相互觀摩。<br>5.勇於表達自我作品、給予他人作品回饋鼓勵 | 2<br>2 | 圖畫紙、繪圖工具、剪刀、小刀、膠水<br>書本：紙袋公主<br>順序抽籤卡<br>改寫劇本<br>角色分配表 | 口頭報告<br>上課參與度<br>繪本製作<br>4.觀摩並發表心得 | 建議教師一、二節課連上，以利教學活動進行。<br>教師可多用問句引導 |
| 第 7 週 | **社會**<br>4-2-1-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。<br>4-3-3-6 描述人類社會中出現過的各種藝術形式，並舉例說明人類如何藉由各種藝術形式，進行美感的欣賞、溝通與表達。<br>5-3-3-1 了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。<br>6-2-4-5 說明不同的個人、群體(如性別、種族、階層等)與文化爲何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。 | | 三、顛覆傳統（紙袋公主）<br>(一) 教師詢問兒童是否有閱讀過與兩性問題相關的故事或電影。例如：紙袋公主（遠流出版社）、蛹之生、光棍船 （遠流出版社）、小美人魚、窈窕奶爸、灰姑娘、在很久很久以前、鐘樓怪人等等。舉幾例講解劇情中的概要。<br>(二) 教師簡述「紙袋公主」的故事，並搭配繪本圖示。<br>(三) 教師說明舉辦「我的小小劇團」的方式。演戲規則：<br>1. 每組自訂題目，或將紙帶公主故事重新詮釋。劇本方面需針對男生女生在角色上，顛覆傳統刻板印象，重新給予兩性平等的角色扮演。。<br>2. 每組約 8-10 分鐘。<br>3. 抽籤決定表演順序。<br>4. 可發揮創意自由改編故事及製作道具。 | 1 | | 1.上課參與度<br>2.寫作評量 | |

<table>
<tr>
<td>第 8 週</td>
<td>健康與體育<br>1-2-5-1 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。<br>6-2-3-4 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。<br><br>兩性教育<br>1-1-1 認識性別角色發展與性別角色刻板印象<br>1-4-2 悅納自己的性別角色，培養個人的價值觀<br>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會<br>家政教育<br>3-4-1 運用食衣住行育樂等相關知能，肯定自我與表現自我<br>4-2-1 瞭解個人具有不同的特質</td>
<td></td>
<td>5. 每組人員要分工合作<br>(四) 教師引導小組訂定表演題目及改編劇情。<br>（五）進行表演的分工配置<br><br>四、交代作業<br>教師提醒兒童下周記得帶美工用具，進行製作表演所需的道具。<br>五、準備與彩排<br>(一) 小組進行「我的小小劇團」的道具製作。<br>(二) 小組進行表演彩排。<br>六、劇團開演囉！<br>(一) 教師引導兒童將表演場地整理成「ㄇ」字型。<br>(二) 教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵。<br>(三) 教師講評並給予各小組回饋。<br>七、反省與回饋<br>(一) 教師引導兒童將表演場地恢復成原來模樣。<br>（二）教師鼓勵兒童互相說出演出後的感想及檢討。<br>八 參考書籍或網站
<table>
<tr><th>順序</th><th>書名 \ 網站</th><th>出版社 \ 網址</th></tr>
<tr><td>1</td><td>我喜歡你</td><td>遠流出版社</td></tr>
<tr><td>2</td><td>紙袋公主</td><td>遠流出版社</td></tr>
<tr><td>3</td><td>九年一貫綜合活動教學資訊網</td><td>http://course.ncue.edu.tw/</td></tr>
<tr><td>4</td><td>灰姑娘</td><td>翰彥文化</td></tr>
<tr><td>5</td><td>小美人魚</td><td>遠流出版社</td></tr>
</table>
</td>
<td>1</td>
<td>美工用具<br><br>各組的道具或海報</td>
<td>上課參與度<br><br>1.教師評<br>2. 小組互評<br>1.口頭報告<br>2.學習單</td>
<td></td>
</tr>
</table>

# 我的小小劇團--顛覆版

___年___班　座號：_____ 姓名：_____

小朋友，今天的「我的小小劇團」好玩嗎？經過大家賣力的表演，各組表演都十分成功，大家也盡心盡力地為小組爭取榮耀，現在讓我們思考一下今天表演的優缺點，希望下次的演出會更好。

對於今天的活動當中，你覺得哪一組的表演令你印象最深刻？為什麼？(請在☐中打√ )

☐ 第一組 ☐ 第二組 ☐ 第三組 ☐ 第四組

二、 關於今天的演出，你給自己和小組打幾分？

自己的部分：☐ 100　☐ 90~99　☐ 80~89　☐ 70~79　☐ 其他：

小組的部分：☐ 100　☐ 90~99　☐ 80~89　☐ 70~79　☐ 其他：

三、 在排練及表演的過程中，小組的表現有什麼值得改進的地方？

四、 請在框框中，寫下你的心得及收穫。

# ◎家暴防治-杜絕家庭暴力（3）

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 12 週 | 語文領域：<br>C-3-2 能運用多種溝通方式<br>B-2-1 能培養良好的聆聽態度<br>C-2-1 能充分表達意見<br>健康與體育領域：<br>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響<br>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助<br>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善<br>6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性<br>6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，認識壓力<br>6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法<br>6-2-5 了解並培養健全的生活態度<br>綜合活動領域：<br>2-3-1 參與家事，分享個人維持家庭生活的經驗<br>2-3-6 了解自己與家庭、社區環境的關係，並能說出自己的角色<br>4-3-2 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境<br>3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人<br>兩性教育議題：<br>2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相處<br>2-3-10 分析各類問題與性別角色的關係<br>1-3-3 運用各種媒介表達兩性平等的概念<br>1-3-7 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式<br>家政教育議題：<br>4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受<br>4-3-4 探索家庭生活問題，探討如何避免其對個人的不良影響 | 1. 認識家庭暴力<br>2. 知道如何保護自己，避免家暴的傷害<br>3. 遇到家暴能立即求救 | 教學前準備<br>教師：防治家庭暴力錄影帶、家暴剪報、學習單。<br>學生：收集家庭暴力新聞及相關資料<br><br>教學活動：<br>師生討論收集的剪報及資料 | 1 | 關懷兒童安全手冊<br>家庭暴力防治與輔導手冊<br>DVD 單程票 | 作業檢核<br>態度檢核<br>資料蒐集整理<br>口頭評量 | |
| | | | 1、 欣賞影片：單程票<br>劇情介紹: 這是一部探討家庭暴力受害者內心世界的小品電影，婚前清美在俊明身上，找到了在原生家庭所欠缺的關懷與溫暖，婚後，俊明經商失利，好大喜功的性格演變成惡性循環，導致清美與家庭面臨巨大的波折，在一次又一次的施暴與道歉，清美無奈回到娘家，但原生家庭的親情是否能成為清美的避風港？俊明如何填補這一段深深的裂痕？清美在周遭的親友拉扯之間，又將何去何從？ | 1 | | 態度檢核 | |
| 第 13 週 | | | 1. 欣賞影片：單程票（接續前次內容）<br>2. 分享與回饋<br>3. 老師做總結 | 1 | | 分組報告<br>參與討論<br>口頭評量 | |

# ◎性侵害防治-網友停看聽（3）

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 15 週 | 【性別平等教育】<br>3-2-3 主動探索媒體中的性別角色偏見。<br>3-4-4 建立兩性平等與尊重的互動模式。<br>2-3-9 運用資訊釐清性別刻板化印象的影響。<br>2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。<br>3-3-5 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念。 | 一、指導兒童認識網路交友的潛在危機，引導保護自己免受傷害。<br>二、尊重自己和他人的隱私權。 | 一、準備活動<br>（一）課前準備<br>教師上網下載影片或網路交友新聞。<br>（二）引起動機<br>1. 觀看兒童性侵害防治中心影片（網路陷阱）<br>http://childsafe.isu.edu.tw/c/c5.asp。<br>2.教師講述報紙新聞：五年來兒福聯盟已接獲六十八件孩童網路離家個案，其中還有十多歲少女遭網友性侵害，一名少女甚至遭軟禁多月，兒福聯盟提醒，當孩子上網時間電話越講越久，為人父母者應特別注意、給予關心。<br>二、發展活動<br>（一）網路交友的迷失<br>1.分組討論自己的網路交友經驗。<br>2.各組代表上台報告。<br>3.網路迷思：老師彙整各組的網路交友經驗，與學生探討網路交友的現象迷失。<br>二、如何界定性侵害：<br>1.凡是任何涉及性的意涵之行為，均被視為性侵害。<br>2.性侵害的類型：<br>性嘲弄或性動作、不當的觸碰、施以性報酬、施以威脅的性強迫行為、與強暴。<br>～第一節結束～ | 1 | 認識約會強暴學習單、報紙新聞事件及網路資源（網路陷阱）(http://childsafe.isu.edu.tw/c/c5.asp) | 態度檢核<br>口頭評量<br>態度檢核<br>小組評量<br>分組報告<br>參與討論<br>口頭評量 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 16 週 | 【性別平等教育】<br>3-2-3 主動探索媒體中的性別角色偏見。<br>3-4-4 建立兩性平等與尊重的互動模式。<br>2-3-9 運用資訊釐清性別刻板化印象的影響。<br>2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。<br>3-3-5 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念。 | 澄清性侵害的迷失 | 三、性侵害的迷失：<br>【迷思一】：只有強暴才算是性侵害？<br>事實：展示色情圖片、口語上的性騷擾、強迫觀賞色情圖片、不斷拂拭女性身體，窺視等都是性侵害。<br>【迷思二】：只有深夜外出或偏僻空地、暗巷，才會發生性侵害。<br>事實：任何時間、地點、都有可能發生性侵害。<br>【迷思三】：性侵害的發生都是臨時起意的<br>事實：有的性侵害是加害人長期間、有計畫的「預謀事件」。<br>【迷思四】：長輩、父母親、親戚、手足不可能對家人進行性侵害。<br>事實：事實上，許多的性侵害事件就發生在家庭之內。<br>【迷思五】：對於「兩相情願」的性關係，哪裡算是性侵害呢？<br>事實：法律保護任何人享有自主權，不因彼此熟識，或家人關係，就漠視被害人對自己身體的控制權，以及拒絕他人傷害的權利。<br>四、都是網路惹的禍：<br>一名李姓高中女生昨天和一名網友約會。這個自稱大學畢業、在外商公司任職的男網友，事實上是個小學畢業的清潔工，衣著光鮮開著轎車載她去看電影，接著邀請她去餐廳吃飯，趁著高中女生去洗手間時，在她的飲料加入迷幻藥，高中女生喝下飲料後，昏昏沈沈的被男網友帶至旅館強暴。<br>～第二節結束～ | 1 | 報紙新聞事件<br>學習單 | 口頭評量<br>小組討論<br>學習單評量 | |
| 第 17 週 | 【性別平等教育】<br>3-2-3 主動探索媒體中的性別角色偏見。<br>3-4-4 建立兩性平等與尊重的互動模式。<br>2-3-9 運用資訊釐清性別刻板化印象的影響。<br>2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。<br>3-3-5 批判並分析資訊媒體中性別迷思 | 一、檢核自己對認識約會強暴的認識<br>二、學會男女交往保護自己，不受傷害 | 五、教師將「認識約會強暴」學習單和學生進行討論，並指導學生約會的安全守則。<br>※約會的安全原則：(轉載自兒童性侵害防治)<br>1. 約在公共場所比隱私、密閉的地方安全。<br>2. 約會時儘量自付自的，免得對方有花錢買性的企圖。<br>3. 溫和有禮，但可別讓人誤解你會乖乖被人牽著鼻子走，而忽略你的本意。<br>4. 主動選擇約會地點，不要過於被動，受人擺佈。<br>5. 不單獨赴約。<br>6. 明確表達拒絕且堅持自己的原則。 | 1 | | 口頭評量 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 概念。 | | 7. 相信自己的直覺，立即做出反應。<br>8. 注意酒、食物及不明飲料，它們常與約會強暴有關。<br>9. 公寓或住宅是強暴最常發生的地點。<br>10. 愛是尊敬、不是強迫；愛一個人就要尊重他（她）。<br>11. 失控場面，應立即反應，不要顧及禮貌。<br><br>三、綜合活動：保護自己，不受傷害：<br><br>1. 不要「以貌取人」不要只看到網友的照片，就投以多情感或幻想。<br>2. 不喝來路不明的物品。<br>3. 不要「單槍匹馬」，參加網聚，最好是參加官方公開辦理的網聚。<br>4. 當你遇到困難時，一定要找人幫忙。<br><br>～第三節結束～ | | | | |

學習單:【認識約會強暴】學習單

五年 _____ 班 姓名 _____

※圈選出容易發生約會強暴的情況

| 題目 | 選項 | 圈選 |
|---|---|---|
| 一 | 在公共場所約會 | |
| | 兩人單獨在房間 | |
| 二 | 男孩引誘女孩，女孩微笑拒絕 | |
| | 男孩引誘女孩，女孩大聲生氣喊道:「不可以，我們只是朋友，我不願意和你發生親密行為，停止!」 | |
| 三 | 男：我們去哪裡玩?<br>女：都會公園。 | |
| | 男：我們去哪裡玩?<br>女：不知道。<br>男：到我家<br>女：好吧! | |
| 四 | 男：來親一下。<br>女：不要啦!<br>男:(她沒生氣，大概是不好意思吧!)別不好意思吧! | |
| | 男：來親一下。<br>女：你立刻停止，否則我就走人。 | |
| 五 | 男：喝一點酒嘛!<br>女：不想喝。<br>男：幹嘛!這麼不給人面子。 | |
| | 男：喝一點嘛!<br>女：不喝。<br>男：幹嘛!這麼不給人面子。<br>女：別強迫我喝酒，我說過不想喝! | |
| 六 | 男：你如果愛我，就要把最寶貴的給我。<br>女：好吧!那你以後，要好好疼我。 | |
| | 男：你如果愛我，就要把最寶貴的給我。<br>女：你愛我的話，會尊重我，而不是強迫我，做我不想做的事。 | |
| 七 | 男：我們不認識，這樣好了，你戴一朵玫瑰，我們在青愛公寓門口見。<br>女：OK! | |
| | 男：我們不認識，這樣好了，你戴一朵玫瑰，我們在青愛公寓門口見。<br>女：我會帶三位同學一起去，我們在 SOGO 百貨門口見。 | |
| 八 | 男：我請客，咱們去吃牛排，然後看電影、打保齡球，全部我付錢。<br>女:(點頭不語)。 | |
| | 男：我請客，咱們去吃牛排、看電影、打保齡球，全部我付錢。<br>女：這樣你花太多錢了，我們各付各的，你出你的，我出我自己的那一份。 | |
| 九 | 男：我好想摸你。<br>女：天哪!你這色鬼，不要臉! | |
| | 男：我好想摸你。<br>女：我要回家了，再見！ | |

# ◎環境教育-我們的故事（3）

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 18 週 | **語文領域**<br>2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。<br>2-2-1-1 說話時能保持適當的速度與音量。<br>2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。<br>2-10-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。<br>**藝術與人文領域**<br>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。<br>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。<br>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。<br>**性別平等教育**<br>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。 | 一、能了解繪本故事內容，而發表自己的看法。<br>二、能針對繪本圖片作故事串連。<br>三、能收集自然環境圖片與資料，並且製作繪本小書。<br>四、能將所製作的繪本小書，加上文字與圖案，成為一本精美的故事書。 | **一、引起動機**<br>(一)教師展示並且講解關於環境教育的繪本故事書：我們的樹、數真好、魯拉魯先生的草地、花婆婆等書。<br>(二) 教師指示仔細閱讀繪本中的文字與圖畫。<br>1.教師提問這在幾本繪本中最喜歡哪一本？為什麼？<br>2.教師提問哪一本繪本最能引起閱讀的興趣？<br>3.教師提問一本繪本之中有哪些內容？<br>（文字、圖畫，有些繪本只有圖畫）<br>**二、繪本圖畫書－挖土機年年作響－鄉村變了**<br>（五）教師可事先將繪本故事掃描成圖檔，利用 power point 做播放，輔助作講解。<br>（六）「挖土機年年作響－鄉村變了」這本繪本故事，內容皆為圖片，由七張大圖片所組成的繪本故事。<br>1.教師請學生發表每一張圖片所畫的內容。<br>2.教師請學生發表自己所看到的看法。<br>3.教師請學生將這七張圖片的內容以及看法串聯成一個故事。【見學習單一】<br>(三)教師提醒學生準備：厚紙板 8 開一張、切割墊、美工刀、剪刀、膠水、雙面膠、長直尺(30 公分)、月曆紙、包裝紙。 | 1 | 繪本－我們的樹、數真好、魯拉魯先生的草地、花婆婆。<br>繪本－挖土機年年作響－鄉村變了<br>powepoint | 專心聽故事程度<br>口頭評量<br>專心聆聽<br>口頭評量<br>完成學習單一 | 挖土機年年作響－鄉村變了:和英出版社<br>我們的樹:上堤文化有限公司<br>數真好:上誼文化出版社<br>魯拉魯先生的草地:台灣英文雜誌社<br>花婆婆:三之三文化<br>西蓮繪本學院：http://my.so-net.net.tw/seeland/story/01-book/tot.htm |
| 第 19 週 | **環境教育** 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 | | **三、繪本製作教學**<br>(一)由教師示範帶領學生一同製作繪本。<br>1.將 A4 大小的白紙對折，共折成 20 份。<br>2.對折後的白紙，在四周塗上膠水，將每一頁相互連接。<br>注意事項：<br>A.要對準大小位置黏貼，這樣書背的部分才會整齊。 | 1 | 紙板 8 開一張、切割墊、美 | | 文建會兒童文化館：http://www.cca.gov.tw/children/ |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | B.每一頁要貼牢，內頁才不會分開。<br>3.裁一張與內頁等長、寬2公分的矩形，用膠水黏貼於書背。<br>4.在厚紙板上先用鉛筆畫與內頁同大小的矩形，將長加上1公分、寬加上1公分；再畫一個同大小的矩形。一個為封面、一個為封底。再裁一個與封面等長、寬1公分的矩形，當作書背。<br>5.將封面封底及書背，用美工刀與長尺裁下來。<br>6.在包裝紙上先描繪一個封面大小的矩形，預留2公分，再畫一個封面大小的矩形。<br>7.在封面上下各預留2公分、在封面左右各預留3公分。將這一個大矩形裁下來。<br>8.用膠水把書背貼在包裝紙上。用雙面膠把封面封底貼在包裝紙上。<br>9.將左右兩側的包裝紙內折貼上，再將上下的包裝紙內折貼上。<br>10.將封面封底稍做折壓，讓書背溝顯現出來。<br>11.將封面與內頁貼上雙面膠，請小心仔細地黏起來。<br>12.完成一本手工繪本故事書。<br>(二)教師提醒學生準備用具：蠟筆、彩色鉛筆、色紙、剪刀、膠水等。並且收集關於使自然環境更好的圖片與資料，針對所製作好的繪本書作構想。 | | 工刀、剪刀、膠水、雙面膠、長直尺(30公分)、月曆紙、包裝紙。 | 專心聆聽程度<br>能依照指示做出繪本小書 | |
| 第20週 | | | **四、構思繪本**<br>(一)教師提問學生準備了哪些圖片，請學生發表圖片的內容是什麼？對於自然環境有什麼關聯？<br>(二)教師說明將所製作完成的繪本書加上內容，主題以環境教育為主。<br>(三)教師說明一本繪本故事書內頁的結構。<br>1.內頁：在編輯圖文時，應預留天、地、邊框的空間，以增添美感與舒適感。<br>2.版權頁：介紹版權頁的內容，應該要有書名、作者、編輯、出版公司、發行日期等。<br>3.封面封底：在封面處可以設計圖畫或寫上書名，封底通常是不會有任何文字敘述。<br>(四)教師發下附件一，並且將挖土機年年作響－鄉村變了這本繪本展示在黑板上（或利用 powerpoint 展示），說明繪本故事可以利用挖土機年年作響－鄉村變了以及附件一加以改編。也可以利用所收集的圖片，繪至繪本上並且加上文字編成一個故事。<br>(五)教師須限定每一頁皆有文字以及圖畫，故事書內容不可少於500字。<br>(六)教師指導學生開始進行故事創作以及封面封底設計。<br>(七)教師請學生展示自己的作品，並且說明故事內容。<br>(八)教師指導完成學習單二。 | 1 | | 專心聆聽程度<br>上課參與度<br>上課參與度<br>能專心製作繪本小書<br>能說明自己的作品內容 | |

**【繪本介紹】--資料引自：博客來書店**

**挖土機年年作響 ： 鄉村變了**

作者： 約克・米勒/作品

出版社：和英

出版日期：2000 年 07 月 15 日

德國在1973年出版瑞士畫家Jorg Muller所繪《挖土機年年作響－－鄉村變了》，隔了二十多年的2000年，和英出版社才推出中文的版本，並獲得評選委員全數的投票支持，入選好書名單的榜首。《挖土機年年作響——鄉村變了》描寫一個鄉村，同一地點場景從1953年5月6日到1972年10月3日之間，每隔三年的變化的記錄。最初畫面中央一棟粉紅色的精緻三層樓房，從美麗耀眼、到風華漸褪、到老舊失修、到蔓藤叢生、到夷為平地、到高速公路通過，最後看不出它曾經存在的痕跡，這種視覺歷程上的加速度遽變，相當令人觸目驚心，充分達到作者關注環境問題的用心和目的。(文／實踐大學副教授 陸蓉之，和英出版提供)

**【繪本介紹】--資料引自：博客來書店**

**花婆婆**

作者： 文圖/芭芭拉・庫尼

譯者：, 方素珍

出版社：三之三

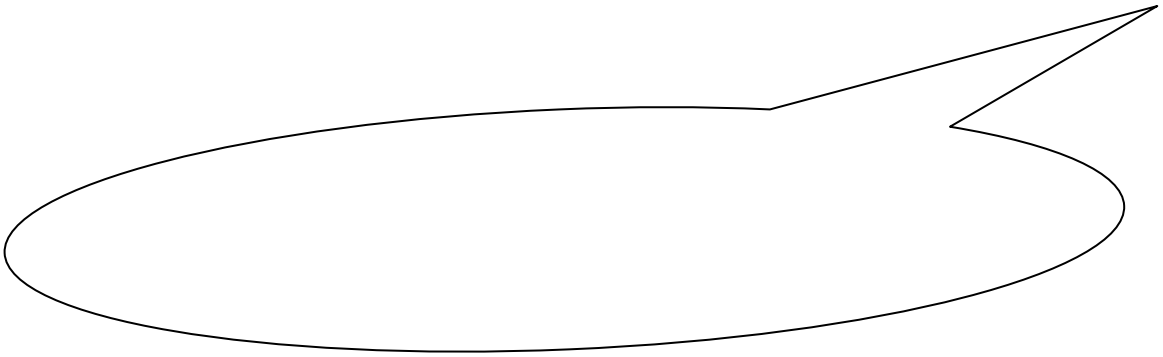
出版日期：1998 年 10 月 30 日

小女孩的爺爺旅行過很多地方，最後在海邊定居，爺爺很有才華，閒來無事時還會畫畫，女孩每次看到爺爺畫的美麗圖畫，就好崇拜爺爺，女孩跟爺爺說，等她長大了以後，她也要學爺爺兩件事，一件是到各地旅行，另一件就是住在海邊的房子裡。爺爺笑著跟小女孩說，還有第三件事，是她必須去做的，那就是希望她能做一件讓這個世界變得更美麗的事。小女孩答應了爺爺，可是她並不知道要做些什麼，才能讓世界變得更美麗。直到有一天，小女孩已經長大，旅行過很多地方，最後因為生病了，只好在海邊的一座小屋住下。她躺在床上，每天望著窗外的海浪和風景，忽然發現去年她隨手灑下的魯冰花種子，居然全都開出了美麗的花。小女孩想起答應爺爺的第三件事，於是她買了一包一包的魯冰花種子，一邊散步，一邊把種子灑在每一個角落。第二年春天，整個小鎮都開滿了美麗的魯冰花……。在我們的社會中，其實也有許多像花婆婆一樣的人，做著讓這個世界變得更美好的事。可是看在一般人眼裡，或許也像故事書中那些鎮民一樣，認為他們是「怪婆婆」，為自己的生活問題都忙不過來了，哪還有什麼時間精力去為其他的人付出呢？「花婆婆」的故事在現今這個功利取向的社會中，無疑是個很好的榜樣，讓孩子們學習到為別人服務，原來是一件這麼美好的事，一個小小的助人的舉動，就像灑出去的魯冰花種子，開滿了每一個角落，讓所有看到魯冰花的人，都能感染了那種快樂和美麗，不但造福了別人，也完成了自我的追尋。(文/李星瑤)

【學習單一】　　___年___班　座號：_____ 姓名：_____

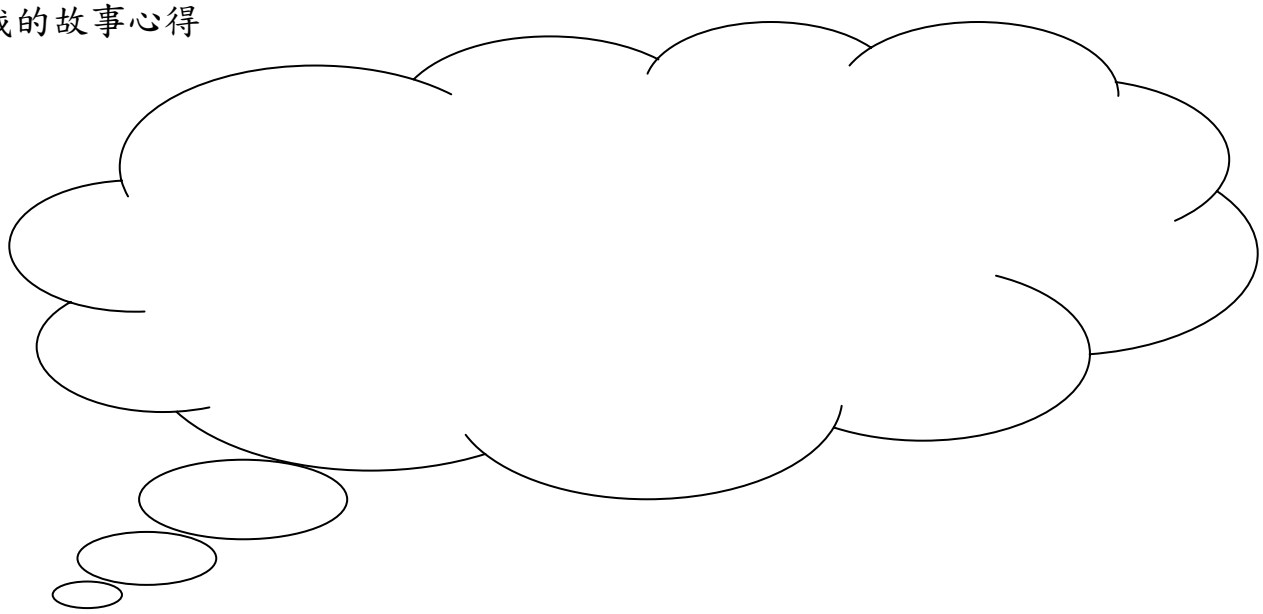
| 繪本故事基本資料 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 書名 | | 作者 | | 出版社 | |
| 圖片編號 | 圖片名稱 | 圖片內容 | | 對於圖片的看法 | |
| 1 | 西元 1953 年 5 月 6 日星期三 | | | | |
| 2 | 西元 1956 年 8 月 16 日星期四 | | | | |
| 3 | 西元 1959 年 11 月 20 日星期五 | | | | |
| 4 | 西元 1963 年 1 月 19 日星期六 | | | | |
| 5 | 西元 1966 年 4 月 17 日星期日 | | | | |
| 6 | 西元 1969 年 7 月 14 日星期一 | | | | |
| 7 | 西元 1972 年 10 月 3 日星期二 | | | | |

我的故事心得



| 圖片編號 | 圖片名稱 | 故事內容 |
| --- | --- | --- |
| 1 | 西元1953年5月6日星期三 | |
| 2 | 西元1956年8月16日星期四 | |
| 3 | 西元1959年11月20日星期五 | |
| 4 | 西元1963年1月19日星期六 | |
| 5 | 西元1966年4月17日星期日 | |
| 6 | 西元1969年7月14日星期一 | |
| 7 | 西元1972年10月3日星期二 | |

我的故事心得



【學習單二】___年___班　座號：_____ 姓名：_____

＊ 老師所介紹的繪本(我們的樹、數真好、魯拉魯先生的草地、花婆婆、挖土機年年作響－鄉村變了)中，你最喜歡哪一本？為什麼？

＊ 關於我的繪本小書：

書名：_____

＊製作繪本小書

# ＊資訊教育（20）

## 屏東縣和平國小108學年度5年級彈性課程—電腦課程計畫

教學者： 五年級教學團隊

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|
| 2-3 | 5-3-1<br>5-3-2<br>5-3-3 | 如何防止病毒侵害電腦與認識病毒的種類 | 1-1 什麼是電腦病毒<br>1-2 電腦病毒的生命週期<br>1-3 電腦病毒的類型<br>1-4 防駭及防火牆<br>1-5 防毒的重要<br>1-6 防毒軟體面面觀<br>1-7 防毒秘笈報你知<br>1-8 角色介紹 | 2 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 |
| 4-5 | 5-2-1<br>5-3-2<br>5-3-5 | 如何防止網路詐騙與遵守網路禮儀 | 小鴻與阿亮—小心網路詐騙<br>合理(禮)不合理(禮)—資訊倫理與法律<br>網路禮儀—電子郵件如何用<br>網路禮儀—即時通訊怎麼說<br>網路禮儀—留言、討論注意啥<br>網路禮儀—好玩但危險的聊天室 | 2 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 |
| 6 | 4-3-1 4-3-3<br>5-3-1 5-3-2<br>5-3-3 | 認識網際網路與上網的常用技巧與利用網路資源 | 端午節的故事<br>快樂鐵馬行<br>知識大百科<br>免費的網路好資源 | 1 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 |
| 7 | 4-3-1<br>4-3-3<br>5-3-1<br>5-3-2<br>5-3-3 | 了解如何撰寫電子郵件與申請免費電子信箱 | 與電子郵件的第一次接觸<br>電子郵件的收發方式<br>免費的電子郵件服務業者<br>申請免費的電子郵件信箱<br>e 卡表心意 | 1 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 |
| 9-10 | 4-3-1<br>4-3-3<br>5-3-1<br>5-3-2<br>5-3-3 | 了解Webmail與hotmail的區別 | 登入電子郵件信箱<br>輸入文字與插入圖片<br>寄信、收信與回信<br>新增通訊錄<br>匯出通訊錄<br>封鎖垃圾郵件<br>清空垃圾桶<br>我的個人化設定<br>寄信禮儀知多少 | 2 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 4-3-1<br>4-3-3<br>5-3-1 | 利用網路資源與線上學習來了解影音輸出技巧以及利用圖片變成影片 | 什麼是多媒體<br>Windows Media Player<br>網路動畫 | 1 | 課堂觀察<br>口頭問答 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 5-3-2<br>5-3-3 | | 線上學習<br>YouTube<br>部落格 | | 操作評量 |
| 13 | 5-2-1 4-3-1<br>4-3-2 4-3-3<br>5-3-1 5-3-2<br>5-3-3 | 認識資訊倫理的種類,尊重他人智慧財產權<br>安全上網 | 智慧財產小達人<br>防制網路不當使用 | 1 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 |
| 14 | 3-3-2 | 認識簡報軟體的使用方法與使用時機 | 簡報軟體真好用<br>常見的簡報軟體<br>初窺簡報軟體 | 1 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 |
| 15 | 3-3-2 | 了解常用的簡報軟體的種類與操作方法和使用時機 | 簡報軟體基本功<br>文字變變變<br>簡報軟體初體驗 | 1 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 |
| 16 | 3-3-2 | 簡報軟體的進階操作與專業用途 | 創意簡報動手畫<br>圖文並茂的簡報軟體<br>圖文並茂有訣竅 | 1 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 |
| 17-18 | 3-3-2 | 設計簡單的投影片與投影片播放方式 | 大家來找碴<br>簡報製作基本原則<br>小小簡報設計師 | 2 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 |
| 19-20 | 3-3-2 | 實際製作投影片與實際簡報 | 投影片放映效果<br>投影片預設動畫播放設計<br>我是大導演 | 2 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 |
| 21 | 3-3-2 | 列印簡稿製成A4投影片,生活點滴一切盡在簡報裡 | 簡報大小事<br>簡報列印<br>班級搶鮮報 | 1 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 |

**本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。**

# ＊補救教學---數學補救教學（18）

一、本學習節數共（18）節。

二、本學期課程內涵：

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 5 週 | 5-n-04 能理解因數、倍數。<br>5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。<br>連結：<br>C-S-2, C-S-5, C-C-1, C-C-4, C-C-5<br>【性別平等教育】<br>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 | 1. 了解整除的意義。<br>2. 了解因數的意義及找法。<br>3. 了解公因數的意義及找法。 | 單元二　因數與倍數<br>活動一：因數<br>1. 透過觀察和記錄，察覺找出因數的方法，並處理相關的問題。<br><br>活動二：倍數<br>1. 透過觀察和記錄，察覺找出倍數的方法，並處理相關的問題。 | 1 | 康軒版教科書<br>第二單元「因數與倍數」 | 1. 紙筆測驗<br>2. 互相討論<br>3. 口頭回答 | |
| 第 6 週 | 5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。<br>5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。<br>5-s-03 能認識圓心角，並認識扇形。<br>連結：<br>C-R-1, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-5, C-C-8<br>【性別平等教育】<br>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 | 1. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。<br>2. 理解三角形的三內角和為 180 度。 | 單元三　多邊形與扇形<br>活動一：三角形的邊長關係<br>1. 學生透過操作後的結果記錄，歸納出三角形中任意兩邊邊長的和大於第三邊。<br><br>活動二：三角形的內角和<br>1. 指導學生發現三角形的 3 個角能合成一個平角。<br>2. 應用三角形的內角和為 180 度，處理內角和的延伸加廣應用問題。 | 1 | 康軒版教科書<br>第三單元「多邊形與扇形」 | 1. 紙筆測驗<br>2. 互相討論<br>3. 口頭回答<br>4. 實際測量 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第 8 週 | 5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。<br>5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。<br>5-s-03 能認識圓心角，並認識扇形。<br>連結：<br>C-R-1, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-5, C-C-8<br>【性別平等教育】<br>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 | 1. 認識多邊形(含正多邊形)。<br>2. 認識扇形及圓心角。 | 單元三　多邊形與扇形<br>活動三：鋪鋪看<br>1. 教師請學生事先製作多個相同的正三角形。<br>2. 請學生拿出事前準備的正三角形當作地磚，進行鋪設。<br>3. 分組進行活動，看哪一組設計出的圖案最多。<br>＜說明＞<br>1. 因為正三角形的每個角都是 60 度，所以只要邊長契合，就可以鋪設出各式圖形。<br>2. 也可以用大小不同的正方形進行遊戲。<br><br>活動四：扇形與圓心角<br>1. 透過觀察和記錄，處理扇形圓心角的問題。 | 1 | 康軒版教科書<br>第三單元「多邊形與扇形」 | 1. 紙筆測驗<br>2. 互相討論<br>3. 口頭回答<br>4. 作業習寫<br>5. 實際操作 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第 9 週 | 5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。<br>5-n-03 能熟練整數四則混合計算。<br>5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。<br>5-a-02 能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除以此兩數之積。<br>5-a-03 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。<br>連結：<br>C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-R-4,C-S-1,C-S-2,C-S-3,C-S-5,C-C-1,C-C-2,C-C-5,C-C-7,C-C-8,C-E-15-n-01<br><br>【性別平等教育】<br>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>【家政教育】<br>3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 | 1.能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。<br>2.能理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。 | 單元四　整數四則混合計算<br>活動二：整數四則<br>1.透過觀察和記錄，處理整數四則的計算問題。<br>2.透過觀察和記錄，處理整數四則的應用問題。<br>活動三：整數四則混合計算<br>1.透過觀察和記錄，處理整數四則的延伸加廣的應用問題。 | 1 | 康軒版教科書第四單元「整數四則混合計算」 | 1.紙筆測驗<br>2.互相討論<br>3.作業習寫 |  |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 12 週 | 5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。<br>5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。<br>連結：<br>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-8<br>【性別平等教育】<br>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。<br>【人權教育】<br>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 | 1. 理解擴分的意義、方法及其應用。<br>2. 理解約分的意義、方法及其應用。<br>3. 認識通分的意義，並利用通分比較簡單異分母分數的大小。 | 單元五　異分母分數的加減<br>活動一：找一找，比比看<br>1. 教師設定一個分數的範圍，讓學生應用約分或擴分的方式，找出指定分母的分數。<br>2. 問話範例：比大，比小，分母是 40 的分數有哪些？<br>＜參考答案＞＝，＝，比大，比小，分母是 40 的分數有、、……、。 | 1 | 康軒版教科書第五單元「異分母分數的加減」 | 1. 紙筆測驗<br>2. 口頭回答<br>3. 互相討論<br>4. 作業習寫 | |
| 第 13 週 | 5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。<br>5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。<br>連結：<br>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-8<br>【性別平等教育】<br>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 | 1. 能利用通分，做簡單異分母分數的加減。 | 單元五　異分母分數的加減<br>活動二：分數的加減法計算<br>1. 透過觀察和記錄，處理分數的加法的計算問題。<br>2. 透過觀察和記錄，處理分數的減法的計算問題。<br><br>活動三：分數的加減法應用<br>1. 透過觀察和記錄，處理分數的應用問題。 | 2 | 康軒版教科書第五單元「異分母分數的加減」 | 1. 紙筆測驗<br>2. 口頭回答<br>3. 互相討論<br>4. 作業習寫 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 14 週 | 5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。<br>5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。<br>連結：<br>C-R-3, C-R-4, C-T-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-5, C-E-1<br>【性別平等教育】<br>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 | 1. 理解平行四邊形面積的求法，進而形成計算公式。<br>2. 理解三角形面積的求法，進而形成計算公式。 | 單元六　面積<br>活動一：簡單圖形的面積<br>1. 透過觀察和記錄，解決簡單圖形的面積計算問題。 | 1 | 康軒版教科書<br>第六單元「面積」 | 1. 紙筆測驗<br>2. 互相討論<br>3. 口頭回答<br>4. 實測操作 | |
| 第 15 週 | 5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。<br>5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。<br>連結：<br>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-C-8<br>【性別平等教育】<br>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 | 1. 理解帶分數乘以整數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。<br>2. 理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。 | 單元七　分數的乘法<br>活動一：分數乘法(一)<br>1. 透過觀察和記錄，處理乘數為分數的計算問題。<br><br>活動二：分數乘法(二)<br>1. 透過觀察和記錄，處理乘數為分數的應用問題。 | 2 | 康軒版教科書<br>第七單元「分數的乘法」 | 1. 口頭回答<br>2. 紙筆測驗<br>3. 作業習寫 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 16 週 | 5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。<br>5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。<br>連結：<br>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-C-8<br>【性別平等教育】<br>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 | 1. 理解真分數乘以真分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。<br>2. 理解假(帶)分數乘以假(帶)分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。 | 單元七　分數的乘法<br>活動三：數字轉盤<br>＜規則＞<br>1. 準備下述材料製作數字轉盤:圓形紙卡，(教師可先畫好，影印後請學生塗色)；迴紋針(最後一截拉直，當作轉盤上的指針)。<br>2. 用鉛筆尖端將指針固定在轉盤上，就可開始了。<br>3. 指針停在轉盤的分數上，將分數記在得分表上。<br>4. 每一次的得分，教師可以任意要求學生乘以指定的整數倍，. 玩三次計算總分。 | 1 | 康軒版教科書<br>第七單元「分數的乘法」 | 1. 口頭回答<br>2. 紙筆測驗<br>3. 作業習寫 | |
| 第 17 週 | 5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。<br>5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。<br>連結：<br>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-C-8<br>【性別平等教育】<br>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 | 1. 了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。<br>2. 能解決兩步驟的分數乘法問題。 | 單元七　分數的乘法<br>活動四：分數乘法(三)<br>1. 透過觀察和記錄，解決乘數為分數的延伸加廣的應用問題。 | 1 | 康軒版教科書<br>第七單元「分數的乘法」 | 1. 紙筆測驗<br>2. 口頭回答<br>3. 作業習寫 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 18 週 | 5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。<br>連結：<br>C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-T-1, C-T-2, C-C-1, C-C-2<br>【性別平等教育】<br>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 | 1. 能作時間的應用。 | 單元八　時間的計算<br>活動三：<br>1. 透過觀察和記錄，解決時間乘法和除法的延伸加廣的應用問題。 | 1 | 康軒版教科書<br>第八單元「時間的計算」 | 1. 紙筆測驗<br>2. 互相討論<br>3. 口頭回答<br>4. 作業習寫 | |
| 第 19 週 | 5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。<br>連結：<br>C-R-1, C-R-2, C-R-4, C-T-1, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-E-4<br>【性別平等教育】<br>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-1 培養良好的人際互動能力。 | 1. 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其構成要素。 | 單元十　柱體、錐體和球<br>活動一：看誰快<br>規則：<br>1. 全班分成 4～6 組進行遊戲。<br>2. 教師事先準備一些基本圖形的卡片，包括圓錐、三角柱、圓柱、三角錐等。<br>3. 教師隨意抽出一張卡片，學生根據抽出的立體圖形回答它的組成要素，進行搶答。<br>4. 遊戲結束時，答對次數最多的組別獲勝。<br>說明：<br>活動中，教師可不定時抽問學生的想法，以免部分學生只是記憶公式，而非真正理解。 | 1 | 康軒版教科書<br>第十單元「柱體、錐體和球」 | 1. 紙筆測驗<br>2. 實測操作<br>3. 口頭回答<br>4. 分組報告<br>5. 作業習寫 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第 20 週 | 5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。<br>連結：<br>C-R-1,C-R-2,C-R-4,C-T-1,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-E-4<br>【性別平等教育】<br>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。<br>【生涯發展教育】<br>2-2-1 培養良好的人際互動能力。 | 1.認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的透視圖。<br>2.認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的展開圖。 | 單元十　柱體、錐體和球<br>活動二：連連看<br>1.準備些許柱體和錐體的視圖、透視圖及展開圖的圖卡<br>2.學生分組上臺把同一名稱形體的 3 種圖卡放一起，看誰的速度快，秒數快的獲勝。 | 2 | 康軒版教科書第十單元「柱體、錐體和球」 | 1.紙筆測驗<br>2.實測操作<br>3.口頭回答<br>4.分組報告<br>5.作業習寫 | |
| 第 21 週 | 總複習 | 總複習 | 總複習 | 2 | | | |

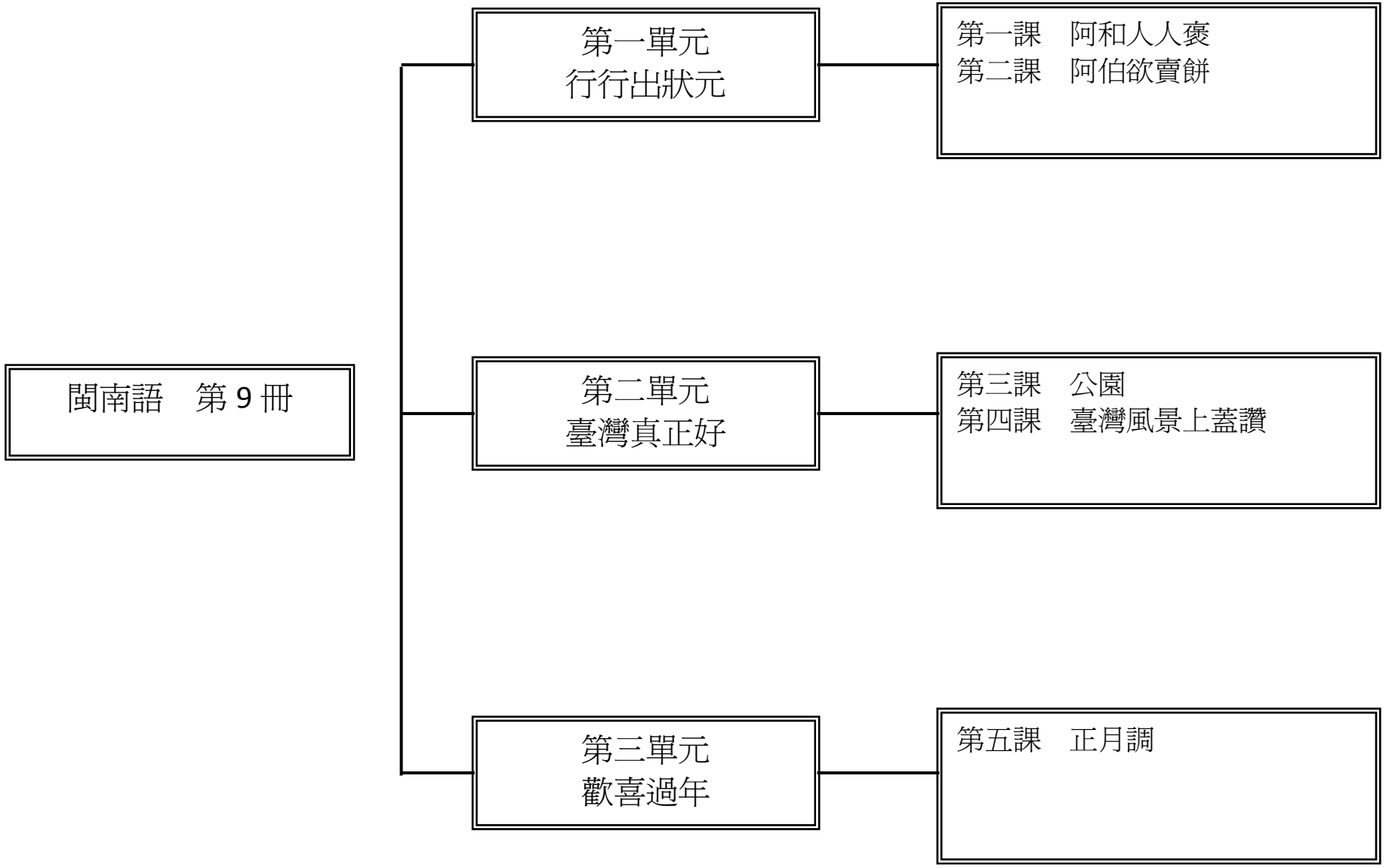
# 108學年度 第 一 學期 和平 國民小學 五 年級 閩南語 領域教學計畫表

**一、本領域每週學習節數（1）節**

**二、本學期學習目標：**

(一)學會吟唱第一課課文。
(二)學會多種專長的閩南語說法，及相關歇後語、謎猜。
(三)培養學生聆聽及說話能力，複習第一課所學。
(四)認識社會上不同職業的工作性質，並吟唱第二課課文。
(五)學會不同職業的閩南語說法。
(六)學會和職業相關的俗語。
(七)複習第一單元所學。
(八)能吟唱第三課課文，並學會本課句型。
(九)能學會休閒場所的閩南語說法。
(十)複習第三課，並學會本課音標。
(十一)認識臺灣各縣市的風景名勝，並吟唱第四課課文。
(十二)能說明臺灣各地風景名勝的特色，並學會臺灣各地風景名勝的閩南語說法。
(十三)認識閩南語中的聲調，並複習第四課所學。
(十四)複習第二單元。
(十五)認識臺灣年節食物和吉祥話，並吟唱第五課課文。
(十六)學會年節食物和吉祥話的閩南語說法，並藉由生活經驗，培養學生的想像力與創造力。
(十七)複習第五課所學。
(十八)複習第三單元課程。
(十九)認識、了解臺灣俗語，並吟唱歡喜來過年童謠。
(二十)學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌。
(二十一)能夠複習本學期所學。

**三、本學期課程架構：**


閩南語　第 9 冊
第一單元
行行出狀元
第一課　阿和人人褒
第二課　阿伯欲賣餅
第二單元
臺灣真正好
第三課　公園
第四課　臺灣風景上蓋讚
第三單元
歡喜過年
第五課　正月調

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 一、行行出狀元 | 1.阿和人人褒 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>八、運用科技與資訊 | 閩南語<br>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。<br>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。<br>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。<br>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。<br>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。<br>國語文<br>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>綜合活動<br>1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 | 學會吟唱第一課課文。 | 1.教師搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。<br>2.教師可問學生：「恁敢知影咱這班的同學有啥物專長？」(你們知不知道我們班上的同學有什麼專長？)請學生舉手發表意見，由此帶入本課課文教學。<br>3.教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。<br>4.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。<br>5.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。<br>6.進行課文內容問答：<br>(1)爲什麼大家都稱讚阿和？<br>(2)阿和有什麼才藝？<br>(3)阿和與同學有什麼互動？<br>7.教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如：<br>(1)攏總(考)伊袂(倒)。<br>→攏總(拖)伊袂(行)。<br>→攏總(摸)伊袂(動)。<br>(2)(實在)值得人(呵咾)。<br>→(真正)值得人(尊敬)。<br>→(誠實)值得人(學習)。<br>8.播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。<br>9.活動～點說課文：將全班分成九組，每組任選課文的一個句子，但不得重複，當教師點到那一組時，該組即大聲念出句子，速度可由慢而快，速度跟不上或念錯的一組即遭淘汰，最後看哪一組最厲害。1.搭配教學電子書，複習本課課文。<br>10.參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。<br>11.參考備課用書補充教材，進行「文白音」教學。<br>12.搭配教學電子書，複習本課課文。 | 1 | 1.教用 CD1<br>2.教學電子書 | 口語評量<br>朗誦評量<br>聽力測驗<br>紙筆測驗<br>歌曲演唱<br>影片欣賞<br>團體遊戲 | 性別平等教育<br>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>生涯發展教育<br>1-2-1 培養自己的興趣、能力。 | |

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 二 | 一、行行出狀元 | 1.阿和人人褒 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>八、運用科技與資訊 | 閩南語<br>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。<br>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。<br>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。<br>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。<br>國語文<br>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>綜合活動<br>1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 | 學會多種專長的閩南語說法，及相關歇後語、謎猜。 | 1.教師可講述阿基師的故事（參考備課用書補充教材），並灌輸學生只要擁有出色的專長，就能「行行出狀元」的觀念。<br>2.教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。<br>3.教師講解語詞，並指導學生正確發音。<br>4.教師利用語詞圖卡，讓學生反覆練習本課語詞、造句，並介紹算盤的發明（參考備課用書補充教材）。<br>5.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。<br>6.參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課相關的「孽譎仔話」。<br>7.活動～專長大觀園：教師任意抽取一張書後圖卡，若抽的語詞是「泅水」，教師則問學生：「啥物人上勢泅水？」（誰最會游泳？）然後隨機點選一位學生，該位學生必須用班上同學的名字來回答，例如：「阿華上勢泅水。」（阿華最會游泳。）接著教師再抽取另一張圖卡（例：畫圖），問阿華：「啥物人上勢畫圖？」（誰最會畫圖？）阿華也必須用班上同學的名字來回答，依此類推進行遊戲。<br>8.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。<br>9.將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「做伙來造句」的句型，進行造句練習。<br>10.教師可參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課相關的「謎猜」。<br>11.教師可參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹其他的專長。<br>12.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>13.搭配教學電子書，複習本堂課所學。<br>14.搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。 | 1 | 1.教用 CD1<br>2.教學電子書<br>3.圖卡 | 口語評量<br>朗誦評量<br>聽力測驗<br>團體遊戲<br>紙筆測驗<br>影片欣賞 | 性別平等教育<br>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>生涯發展教育<br>1-2-1 培養自己的興趣、能力。 | |

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 三 | 一、行行出狀元 | 1.阿和人人褒 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>八、運用科技與資訊 | 閩南語<br>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。<br>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。<br>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。<br>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。<br>國語文<br>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>綜合活動<br>1-3-3探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 | 培養學生聆聽及說話能力，複習第一課所學。 | 1.教師問學生是否了解自己的性向？想要培養哪一種專長？爲什麼？請學生舉手回答。<br>2.教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。<br>3.教師公布正確答案，並和學生進行討論。<br>4.教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。<br>5.教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。<br>6.活動～對對碰：教師將本課語詞圖卡用磁鐵固定在黑板上，隨機請一位學生上臺，當教師用國語說「烹飪」時，學生就要用閩南語說「煮食」，並用手指出「煮食」這個語詞。接著再請這位學生用國語出題，換另外一位學生用閩南語作答。<br>7.參考備課用書第 141 頁，指導學生完成學習單。<br>8.參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課主題相關的俗語。<br>9.教師播放 CD1 或電子書，教導學生學習本課的音標。<br>10.教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。<br>11.教師可配合音標卡，讓學生用聲母結合本課的鼻韻母，進行拼讀練習，並糾正其發音。<br>12.教師播放 CD1 或電子書，指導學生完成「音標練習」。<br>13.搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>14.參考延伸教材，講解笑話「學歕筒仔」。<br>15.搭配教學電子書，複習本堂課所學。<br>16.搭配教學電子書，播放「俗語布袋戲」讓學生欣賞。 | 1 | 1.教用 CD1<br>2.教學電子書<br>3.音標卡<br>4.圖卡<br>5.學習單<br>6.磁鐵 | 口語評量<br>紙筆測驗<br>聽力測驗<br>團體遊戲<br>影片欣賞 | 性別平等教育<br>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>生涯發展教育<br>1-2-1 培養自己的興趣、能力。 | |

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 四 | 一、行行出狀元 | 2.阿伯欲賣餅 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際瞭解<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究 | 閩南語<br>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。<br>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。<br>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。<br>國語文<br>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>藝術與人文<br>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。<br>綜合活動<br>1-3-1 欣賞並接納他人。 | 認識社會上不同職業的工作性質，並吟唱第二課課文。 | 1.教師搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。<br>2.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。<br>3.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。<br>4.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。<br>5.進行課文內容問答：<br>(1)伯父原本的職業是什麼？<br>(2)伯父退休後想要做什麼？<br>(3)爲了學煎餅，伯父去買了什麼用具？<br>(4)伯父請誰先來試吃煎餅？<br>6.教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如：<br>(1)(阿伯)本底是(司機)。<br>→(阿舅)本底是(警察)。<br>→(阿姨)本底是(老師)。<br>(2)(煎)甲規(大鼎)。<br>→(煮)甲規(大坩)。<br>→(排)甲規(厝間)。<br>7.播放CD1或電子書，教導學生學唱本課歌曲。<br>8.活動～角色扮演：教師將學生分爲數組，請各組依課文內容自行設計劇情與角色，對話盡量逗趣活潑，並推派組員上臺表演。最後再選出表演得最好的組別及最佳男、女主角，由教師給予獎勵。<br>9.參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。<br>10.參考備課用書補充教材，進行「文白音」教學。<br>11.搭配教學電子書，複習本課課文。 | 1 | 1.教用 CD1<br>2.教學電子書 | 口語評量<br>朗誦評量<br>歌曲演唱<br>團體遊戲<br>影片欣賞 | 人權教育<br>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。<br>生涯發展教育<br>2-2-3 認識不同類型工作內容。 | |

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 五 | 一、行行出狀元 | 2.阿伯欲賣餅 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際瞭解<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究 | 閩南語<br>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。<br>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。<br>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。<br>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。<br>國語文<br>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>藝術與人文<br>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。<br>綜合活動<br>1-3-1 欣賞並接納他人。 | 學會不同職業的閩南語說法。 | 1.教師提問：「恁大漢想欲食啥物頭路？爲啥物？」(你們長大想從事什麼工作？爲什麼？)請學生舉手發表意見。<br>2.教師播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。<br>3.教師講解與詞造句，並指導學生正確發音。<br>4.教師可利用語詞圖卡，讓學生反覆練習本課語詞，以加深其學習印象。<br>5.播放CD1或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。<br>6.活動～抽抽樂：教師將自製的兩組語詞紙籤（每個語詞兩張），分別放入兩個紙杯中。全班分兩組，依序派代表上臺在紙杯內抽籤，但在抽籤之前必須先猜所抽的語詞是什麼，由教師當裁判，猜對者可將紙籤拿走，若猜錯則將紙籤放回。比賽結束後再統計兩組手中的紙籤，紙籤較多者爲優勝。<br>7.參考備課用書「教學補給站，」播放CD1或電子書，介紹其他的職業。<br>8.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>9.教師可參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹和本課相關的「孽譎仔話」。<br>10.播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦「講看覓」。<br>11.讓學生兩兩爲一組，依照「講看覓」的內容，進行對話練習。<br>12.將學生分組進行討論後，各推派代表上臺，做簡單的情境對話表演。<br>13.教師可參考備課用書補充教材，講述囡仔古〈土地公〉。<br>14.搭配教學電子書，複習本堂課所學。<br>15.搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。 | 1 | 1.圖卡<br>2.教用 CD1<br>3.教學電子書<br>4.兩組語詞紙籤<br>5.紙杯 | 口語評量<br>紙筆測驗<br>聽力測驗<br>朗誦評量<br>團體遊戲<br>影片欣賞 | 人權教育<br>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。<br>生涯發展教育<br>2-2-3 認識不同類型工作內容。 | |

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 六 | 一、行行出狀元 | 2.阿伯欲賣餅 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際瞭解<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究 | 閩南語<br>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。<br>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。<br>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。<br>國語文<br>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>藝術與人文<br>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。<br>綜合活動<br>1-3-1 欣賞並接納他人。 | 學會和職業相關的俗語。 | 1.教師問學生家人的職業爲何？也可做成統計表，看看哪一種職業的比率最高。教師應藉機灌輸學生職業不分貴賤的觀念，只要是不犯法、不傷人，任何工作都是值得尊敬的。<br>2.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。<br>3.教師公布正確答案，並和學生進行討論。<br>4.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。<br>5.教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。<br>6.活動～記憶力考驗：全班分成數組，由教師定主題爲「職業」，各組派代表輪流接龍，後者必須先重複前者的內容(例如第一位說：「醫生」，第二位必須先重複「醫生」再接新詞「護理師」，第三位必須重複「醫生、護理師」再接新詞，以此類推)，若說錯了，同組組員即遞補上去，最後看哪一組最多人上陣，即是輸家。<br>7.參考備課用書第142頁，指導學生完成學習單。<br>8.參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹和本課相關的「俗語」。<br>9.教師播放CD1或電子書，教導學生學習本課的音標。<br>10.教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。<br>11.教師可配合音標卡，讓學生用聲母結合本課的鼻韻母，進行拼讀練習，並糾正其發音。<br>12.教師播放CD1或電子書，指導學生完成「音標練習」。<br>13.搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>14.參考延伸教材，講解笑話「你佇佗咧食頭路？」。<br>15.搭配教學電子書，複習本堂課所學。<br>16.搭配教學電子書，播放「俗語布袋戲」讓學生欣賞。 | 1 | 1.教用 CD1<br>2.教學電子書<br>3.學習單<br>4.音標卡 | 口語評量<br>紙筆測驗<br>聽力測驗<br>團體遊戲<br>朗誦評量<br>影片欣賞 | 人權教育<br>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。<br>生涯發展教育<br>2-2-3 認識不同類型工作內容。 | |

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 七 | 一、行行出狀元 | 2.阿伯欲賣餅 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際瞭解<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究 | 閩南語<br>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。<br>3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。<br>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。<br>國語文<br>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>藝術與人文<br>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。<br>綜合活動<br>1-3-1 欣賞並接納他人。 | 複習第一單元所學。 | 1.教師請學生先闔上課本，然後問：「恁敢會記得第一課佮第二課教過啥物語詞？」(你們還記得第一課和第二課教過什麼語詞嗎？)請學生用閩南語回答。<br>2.搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>3.教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。<br>4.教師公布答案，並和學生進行討論。<br>5.教師可參考「教學補給站」，請學生上臺作情境對話的表演。<br>6.教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「聽故事，選看覓」內容後作答。<br>7.請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。<br>8.教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「音標複習」內容後作答。<br>9.請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。<br>10.活動～語詞搶答：教師將全班分成一排一組，進行語詞搶答遊戲。教師任意拿出第一課和第二課的書後圖卡，將圖卡用不透光的紙遮住，只露出其中一個字，讓學生舉手搶答猜語詞，並用閩南語念出來，答對者得一分。遊戲結束後，分數最多的組別獲勝。<br>11.教師播放CD1或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。<br>12.教師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。<br>13.配合教學電子書，播放「看圖聽故事」的動畫讓學生欣賞，加深學生印象。<br>14.搭配教學電子書複習本單元所學。<br>15.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。 | 1 | 1.圖卡<br>2.教用 CD1<br>3.教學電子書<br>4.不透光的紙 | 口語評量<br>紙筆測驗<br>聽力測驗<br>團體遊戲<br>影片欣賞 | 人權教育<br>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。<br>生涯發展教育<br>2-2-3 認識不同類型工作內容。 | |

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 八 | 二、臺灣真正好 | 3.公園 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際瞭解<br>八、運用科技與資訊 | 閩南語<br>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。<br>2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。<br>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。<br>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。<br>國語文<br>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。<br>社會 1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。<br>綜合活動<br>4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 能吟唱第三課課文，並學會本課句型。 | 1.教師搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。<br>2.教師問學生是否有到過公園玩耍？公園裡有哪些設施？請學生舉手回答，由此帶入本課課文教學。<br>3.教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。<br>4.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。<br>5.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。<br>6.進行課文內容問答：<br>(1)公園裡有什麼動物和植物？<br>(2)爺爺常去公園做什麼？<br>(3)公園裡有什麼設施很好玩？<br>(4)課文中提到哪些稱謂？<br>(5)課文押什麼韻？押韻的字有哪些？<br>7.教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如：<br>(1)遐有(婿花)佮(魚池)。→遐有(學校)佮(郵局)。<br>→遐有(糖仔)佮(果子)。<br>(2)(幌韆鞦)，真(趣味)。→(放風吹)，真(快樂)。<br>→(扮公伙仔)，真(好耍)。<br>8.播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。<br>9.活動～課文朗誦比賽：將全班分數組，每組輪流朗誦課文，最後投票表決哪一組的發音、聲音大小最好。<br>10.參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。<br>11.參考備課用書補充教材，進行「文白音」教學。<br>12.搭配教學電子書，複習本課課文。 | 1 | 1.教用CD1<br>2.教學電子書 | 口語評量<br>朗誦評量<br>歌曲演唱<br>團體遊戲<br>影片欣賞 | 環境教育<br>3-3-1 關切人類行爲對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。<br>家政教育<br>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 | |

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 九 | 二、臺灣真正好 | 3.公園 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際瞭解<br>八、運用科技與資訊 | 閩南語<br>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。<br>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。<br>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。<br>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。<br>國語文<br>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。<br>社會<br>1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。<br>綜合活動<br>4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 能學會休閒場所的閩南語說法。 | 1.教師搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。<br>2.教師問學生曾到過哪些休閒場所遊玩？和誰一起去？在休閒場所有看到什麼？請學生舉手回答。<br>3.教師播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。<br>4.教師講解語詞、造句，並指導學生正確發音。<br>5.教師可利用語詞圖卡，讓學生反覆練習本課語詞，以加深其學習印象。<br>6.播放CD1或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。<br>7.教師可參考備課用書延伸教材及補充教材，簡單介紹臺灣休閒場所的相關資料。<br>8.活動～故事大王：教師將全班分數組後，依序請各組代表上臺抽籤，一次可抽三張圖卡，圖卡可重複抽，接著教師再讓各組根據抽到的圖卡來編故事，最後請各組推派代表上臺說故事。<br>9.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。<br>10.將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「做伙來造句」的內容，進行造句練習。<br>11.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>12.教師可參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹其他的休閒活動。<br>13.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1.圖卡<br>2.教用 CD1<br>3.教學電子書 | 口語評量<br>朗誦評量<br>團體遊戲<br>紙筆測驗<br>影片欣賞 | 環境教育<br>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。<br>家政教育<br>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 | |

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十 | 二、臺灣真正好 | 3.公園 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際瞭解<br>八、運用科技與資訊 | 閩南語<br>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。<br>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。<br>國語文<br>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。<br>社會<br>1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。<br>綜合活動<br>4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 複習第三課，並學會本課音標。 | 1.教師問學生到休閒場所遊玩時，要注意哪些事情？請學生舉手回答後，教師再告訴學生相關安全注意事項（可參考備課用書補充教材）。<br>2.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。<br>3.教師公布正確答案，並和學生進行討論。<br>4.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。<br>5.教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。<br>6.教師參考備課用書補充教材，講解笑話「獅食弓蕉」。<br>7.活動～造句猜休閒場所：全班分成兩組，各推派代表上臺猜拳，猜贏者先抽圖卡，然後以該圖卡造句，讓組員猜答案。例如：我欲去彼个所在幌韆鞦。(我要去那個地方盪鞦韆。)請問彼个所是佗位？(請問那個地方是哪裡？)組員須回答:「公園。」接著再換另一組代表上臺抽圖卡(圖卡不得重複)，比照上面的方式進行遊戲。兩組各猜四題，最後合計兩組猜對各題答案所花費的時間，由時間較短的組別獲勝。<br>8.參考備課用書第143頁，指導學生完成學習單。<br>9.參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹和休閒場所有關的謎語。<br>10.教師播放CD1或電子書，教導學生學習本課的音標。<br>11.教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。<br>12.教師可配合音標卡，讓學生用聲母結合本課的鼻韻母，進行拼讀練習，並糾正其發音。<br>13.教師播放CD1或電子書，指導學生完成「音標練習」。<br>14.搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>15.參考備課用書延伸教材，講解笑話「願望」。<br>16.搭配教學電子書，複習本堂課所學。<br>17.搭配教學電子書，播放「俗語布袋戲」讓學生欣賞。 | 1 | 1.圖卡<br>2.教用 CD1<br>3.教學電子書<br>4.學習單<br>5.音標卡 | 口語評量<br>紙筆測驗<br>聽力測驗<br>團體遊戲<br>影片欣賞 | 環境教育<br>3-3-1 關切人類行爲對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。<br>家政教育<br>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 | |

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十一 | 二、臺灣真正好 | 4.臺灣風景上蓋讚 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>七、規劃、組織與實踐<br>八、運用科技與資訊<br>十、獨立思考與解決問題 | 閩南語<br>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。<br>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。<br>2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。<br>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。<br>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。<br>國語文<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>社會<br>1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。<br>綜合活動<br>4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 認識臺灣各縣市的風景名勝，並吟唱第四課課文。 | 1.教師搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。<br>2.教師問學生：「恁捌去過臺灣的啥物所在迌迌無？遐有啥物特色？」（你們曾到過臺灣的什麼地方遊玩？那裡有什麼特色？）請學生自由發表。<br>3.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。<br>4.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。<br>5.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。<br>6.進行課文內容問答：<br>(1)課文中提到哪些臺灣南部風景名勝？<br>(2)課文中提到哪些臺灣中部風景名勝？<br>(3)課文中提到哪些臺灣北部風景名勝？<br>(4)課文押什麼韻？押韻的字有哪些？<br>7.教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如：<br>(1)(講)袂(完)。<br>→(食)袂(了)。<br>→(買)袂(起)。<br>(2)(新竹廟口)食(貢丸)。<br>→(屏東萬巒)食(豬跤)。<br>→(彰化員林)食(肉圓)<br>8.播放CD1或電子書，教導學生學唱本課歌曲。<br>9.活動～課文語詞拍拍手：將全班分兩組，教師請學生將指定的語詞，先用筆在課本圈起來。例如：臺灣、安平古堡、西子灣、日月潭、阿里山、礁溪溫泉、新竹廟口。第一組先大聲朗誦課文，當念到指定的語詞時，第二組便依字數來拍手。例如：念到臺灣時，拍手2下；念到安平古堡時，拍手4下。然後再換第二組朗誦課文，第一組拍手。<br>10.參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。<br>11.參考備課用書補充教材，進行「文白音」教學。<br>12.搭配教學電子書，複習本課課文。 | 1 | 1.教用 CD1<br>2.教學電子書 | 口語評量<br>朗誦評量<br>歌曲演唱<br>團體遊戲<br>報告評量<br>影片欣賞 | 環境教育<br>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 | |

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十二 | 二、臺灣真正好 | 4.臺灣風景上蓋讚 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>七、規劃、組織與實踐<br>八、運用科技與資訊<br>十、獨立思考與解決問題 | 閩南語<br>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。<br>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>國語文<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>社會<br>1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。<br>綜合活動<br>4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 能說明臺灣各地風景名勝的特色，並學會臺灣各地風景名勝的閩南語說法。 | 1.教師播放CD1或電子書，讓學生演唱本課歌曲，藉此複習課文。<br>2.教師播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。<br>3.教師講解語詞，並指導學生正確發音。<br>4.教師可利用語詞圖卡，讓學生反覆練習本課語詞，以加深其學習印象。<br>5.播放CD1或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。<br>6.教師可參考備課用書延伸教材及補充教材，介紹臺灣風景名勝。<br>7.活動～臺灣走透透：教師事先準備數則題目，並將全班分組，每組推派一人搶答。遊戲開始，全班說：「老師講的是佗位？」（老師說的是哪裡？）接著教師再說題目，請代表舉手搶答。例如教師問：「有一座阿里山。」學生答：「嘉義。」教師問：「出產米粉、貢丸上有名的所在。」（出產米粉、貢丸最有名的地方。）學生答：「新竹。」教師問：「赤崁樓是有名的古蹟。」學生答：「臺南。」<br>8.教師可參考「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹「臺灣其他的好所在」。<br>9.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>10.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「講看覓」內容。<br>11.讓學生兩兩爲一組，依照「講看覓」的內容，進行對話練習。<br>12.將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「講看覓」的句型，進行對話練習。<br>13.參考備課用書延伸教材，播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽故事「姊妹潭的傳說」。<br>14.搭配教學電子書，複習本堂課所學。<br>15.搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。 | 1 | 1.圖卡<br>2.教用 CD1<br>3.教用 CD2<br>4.教學電子書 | 口語評量<br>聽力測驗<br>報告評量<br>紙筆測驗<br>朗誦評量<br>歌曲演唱<br>影片欣賞 | 環境教育<br>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 | |

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十三 | 二、臺灣真正好 | 4.臺灣風景上蓋讚 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>七、規劃、組織與實踐<br>八、運用科技與資訊<br>十、獨立思考與解決問題 | 閩南語<br>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。<br>國語文<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>社會<br>1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。<br>綜合活動<br>4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 認識閩南語中的聲調，並複習第四課所學。 | 1.教師播放CD2或電子書，帶領學生複習本課課文和語詞。<br>2.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容作答，並將課本書後貼紙貼到課本中。<br>3.教師公布正確答案，並和學生進行討論。<br>4.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。<br>5.教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。<br>6.參考備課用書第144頁，指導學生完成學習單。<br>7.參考「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹和風景名勝相關的謎語。<br>8.活動～地圖重整：教師自備臺灣地圖，以磁鐵固定在黑板上，並準備臺灣風景名勝字卡。將學生分成兩組，輪流抽取一張字卡，以磁鐵貼到相對應的位置上，再用閩南語念出來。最後統計兩組各自正確完成時所花費的時間，時間較少的那一組便是贏家。<br>9.教師播放CD2或電子書，教導學生「輕鬆學音標」的聲調練習。<br>10.教師讓學生認讀例字的發音，帶領學生念誦數次。<br>11.教師播放CD2或電子書，指導學生進行「音標練習」的課程。<br>12.搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>13.活動~聲調練習：教師在黑板寫上例字或標音符號，讓學生上臺把聲調用數字寫出來，以加強學習成效。例如：教師在黑板寫「象」，學生則上臺寫「7」；教師在黑板寫「hùn/hu̲n」，學生則上臺寫「3」。<br>14.參考教學補給站，播放CD2或電子書，介紹和臺灣風景名勝相關的俗語。<br>15.搭配教學電子書，複習本堂課所學。<br>16.搭配教學電子書，播放「俗語布袋戲」讓學生欣賞。 | 1 | 1.教用 CD2<br>2.教學電子書<br>3.學習單<br>4.臺灣地圖<br>5.磁鐵<br>6.臺灣風景名勝字卡 | 口語評量<br>團體遊戲<br>聽力測驗<br>紙筆測驗<br>影片欣賞 | 環境教育<br>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 | |

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十四 | 二、臺灣真正好 | 4.臺灣風景上蓋讚 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>七、規劃、組織與實踐<br>八、運用科技與資訊<br>十、獨立思考與解決問題 | 閩南語<br>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。<br>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>國語文<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>社會<br>1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。<br>綜合活動<br>4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 複習第二單元。 | 1.教師請學生先闔上課本，然後問：「恁敢會記得第三課佮第四課教過啥物語詞？」(你們還記得第三課和第四課教過什麼語詞嗎？)請學生用閩南語回答。<br>2.教師搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>3.教師播放CD2或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。<br>4.教師公布答案，並和學生進行討論。<br>5.教師任意抽點學生，請學生用閩南語說出第一大題和第二大題的完整句子。<br>6.教師播放CD2或電子書，請學生聆聽「歡喜鬥陣行」內容後作答。<br>7.將學生分成四組，各組派代表猜拳決定先後次序，然後利用課本書後附件進行遊戲，由教師當裁判。<br>8.參考備課用書延伸教材，講解笑話「我嘛欲去」。<br>9.活動～蘿蔔蹲：教師將全班分成一排一組，請各組利用第三課和第四課的語詞選定組名後，以閩南語進行蘿蔔蹲。例如：「農場跍、農場跍、農場跍了阿里山跍」(農場蹲、農場蹲、農場蹲完阿里山蹲)，以此類推進行遊戲。若有人犯錯即淘汰，換同組組員上臺遞補，直到分出勝負。<br>10.教師播放CD2或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。<br>11.教師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。<br>12.配合教學電子書，播放「看圖聽故事」的動畫讓學生欣賞，加深學生印象。<br>13.搭配教學電子書，複習本單元所學。<br>14.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。 | 1 | 1.教用 CD2<br>2.教學電子書 | 口語評量<br>報告評量<br>朗誦評量<br>聽力測驗<br>團體遊戲<br>影片欣賞 | 環境教育<br>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 | |

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十五 | 三、歡喜過年 | 5.正月調 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>七、規劃、組織與實踐<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究 | 閩南語<br>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。<br>1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。<br>4-3-5 能透過閩南語閱讀以了解本土及多元文化。<br>國語文<br>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。<br>社會<br>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。<br>藝術與人文<br>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 | 認識臺灣年節食物和吉祥話，並吟唱第五課課文。 | 1.搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。<br>2.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。<br>3.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。<br>4.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。<br>5.進行課文內容問答：<br>(1)過年期間，出嫁的女兒會在初幾回娘家？（答案：初二）<br>(2)依年節習俗，公司行號多在初幾開工？（答案：初五）<br>(3)「元宵暝」的其他說法是什麼？（答案：上元、上元暝、元宵，與第 5 冊第 1 課做連結）<br>6.播放CD2或電子書，教導學生學唱本課歌曲。<br>7.活動～年俗接龍：教師製作1～15的號碼牌，將全班分成兩組，其中一組先派代表上臺抽一個號碼牌，若抽中「1」則念「初一」，另一組同學須立刻接「早」；若抽中「9」則念「初九」，另一組同學須立刻接「天公生日」，以此類推進行遊戲。<br>8.參考「教學補給站」，播放CD2或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。<br>9.參考備課用書補充教材，進行「文白音」教學。<br>10.搭配教學電子書，複習本課課文。 | 1 | 1.教用 CD2<br>2.教學電子書<br>3.1～15 號碼牌 | 口語評量<br>朗誦評量<br>歌曲演唱<br>團體遊戲<br>紙筆測驗<br>影片欣賞 | 家政教育<br>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。<br>人權教育<br>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 | |

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十六 | 三、歡喜過年 | 5.正月調 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>七、規劃、組織與實踐<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究 | 閩南語<br>1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。<br>1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。<br>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。<br>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>5-3-1 能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。<br>國語文<br>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。<br>社會<br>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。<br>藝術與人文<br>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 | 學會年節食物和吉祥話的閩南語說法，並藉由生活經驗，培養學生的想像力與創造力。 | 1.教師問學生知道哪些臺灣年節食物和吉祥話，請學生舉手回答。<br>2.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦過年吉祥話。<br>3.教師講解語詞，並指導學生正確發音。<br>4.參考備課用書延伸教材，教導學生過年食物的意義。<br>5.教師參考「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹「舊曆過年的風俗」。<br>6.活動～教室布置：教師可買紅紙讓學生寫春聯，例如：「春」、「福」等。在貼之前先教學生用閩南語念一念，並解釋其含義，例如：「春」、「福」倒貼是表示「春到人間」、「福到人間」。<br>7.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容作答，並將課本書後貼紙貼到課本中。<br>8.教師公布正確答案，並和學生進行討論。<br>9.活動～創意年菜：教師先和學生討論過年時聽過或說過的吉祥話，引導學生說出有吉祥話含義的食品（例：蘿蔔－好彩頭，水餃－招財進寶，魚－年年有餘）。接著，教師請學生發揮想像力，自創吉祥年菜，以圖畫表現，在上臺和同學分享。<br>10.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。<br>11.教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。<br>12.參考備課用書第145頁，指導學生完成學習單。<br>13.教師參考「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹和本課主題相關的「謎猜」和「孽譎仔話」。<br>14.參考備課用書補充教材，播放CD2或電子書，讓學生聆聽囡仔歌〈新年歌〉。<br>15.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1.紅紙<br>2.教用 CD2<br>3.教學電子書<br>4.圖畫紙<br>5.學習單 | 口語評量<br>團體遊戲<br>聽力測驗<br>繪畫評量 | 家政教育<br>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。<br>人權教育<br>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 | |

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十七 | 三、歡喜過年 | 5.正月調 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>七、規劃、組織與實踐<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究 | 閩南語<br>1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。<br>1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。<br>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>4-3-5 能透過閩南語閱讀以了解本土及多元文化。<br>國語文<br>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。<br>社會<br>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。<br>藝術與人文<br>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 | 複習第五課所學。 | 1.教師播放CD2或電子書，帶領學生複習本課課文及過年吉祥話。<br>2.教師播放CD2或電子書，教導學生「輕鬆學音標」的變調練習。<br>3.教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。<br>4.教師可參考備課用書補充教材，再次向學生講解變調練習，以加深其學習印象。<br>5.活動～變調練習：教師可參考「教學補給站」的變調舉例，在黑板上寫上例字和例詞，讓學生上臺練習寫變調，以加強學習成效。<br>6.教師參考備課用書延伸教材，講解笑話「甜粿」。<br>7.教師參考備課用書延伸教材，介紹「放鞭炮的由來」。<br>8.教師播放 CD2 或電子書，指導學生完成「音標練習」。<br>9.活動～變調判讀:教師可在黑板上寫上幾個例字和例詞，先帶領學生念誦，再隨機請學生上臺，將有變調的例詞打∨，並念一念，以加強學習成效。<br>10.教師參考「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹和本課主題相關的俗語。<br>11.搭配教學電子書，複習本堂課所學。<br>12.搭配教學電子書，播放「俗語布袋戲」讓學生欣賞。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用 CD2 | 口語評量<br>紙筆測驗<br>聽力測驗<br>繪畫評量<br>團體遊戲<br>影片欣賞 | 家政教育<br>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。<br>人權教育<br>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 | |

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十八 | 三、歡喜過年 | 5.正月調 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>七、規劃、組織與實踐<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究 | 閩南語<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>國語文<br>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。<br>社會<br>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。<br>藝術與人文<br>1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 | 複習第三單元課程。 | 1.教師請學生先闔上課本，然後問：「恁敢會記得第五課教過啥物過年的好話？」(你們還記得第五課教過什麼過年的吉祥話嗎？)請學生用閩南語回答。<br>2.教師搭配教學電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>3.教師播放CD2或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。<br>4.教師公布答案，並和學生進行討論。<br>5.教師參考備課用書延伸教材，講解笑話「阿明的成績單」。<br>6.教師播放CD2或電子書，請學生聆聽「過年風俗」內容後作答。<br>7.請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。<br>8.教師任意點選學生，請學生用閩南語看圖說出節日習俗，以加深學習印象。<br>9.活動～成雙配對：教師自製年節食物字卡，和其所代表的吉祥話紙條。全班分組後，教師將字卡用磁鐵固定在黑板上，並發給各組數張吉祥話紙條，請各組討論後推派代表上臺作答，將紙條貼在對應的字卡下方。<br>10.教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「音標複習」內容後作答。<br>11.請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。<br>12.教師請全班學生逐題再念誦一次，並注意學生發音是否正確。<br>13.參考備課用書延伸教材，向學生簡單介紹春聯。<br>14.教師播放CD2或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。<br>15.教師先講解看圖聽故事內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。<br>16.配合教學電子書，播放「看圖聽故事」的動畫讓學生欣賞，加深學生印象。<br>17.搭配教學電子書，複習本堂課所學。<br>18.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。<br>19.搭配電子書的「臺語尋寶王」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 | 1 | 1.年節食物字卡<br>2.吉祥話紙條<br>3.磁鐵<br>4.教學電子書<br>5.教用 CD2 | 口語評量<br>聽力測驗<br>團體遊戲<br>朗誦評量<br>影片欣賞 | 家政教育<br>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。<br>人權教育<br>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 | |

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十九 | 俗語、歡喜來過年 | 俗語、二九暝 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際瞭解<br>七、規劃、組織與實踐<br>八、運用科技與資訊 | 閩南語<br>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。<br>1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。<br>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。<br>3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。<br>4-3-5 能透過閩南語閱讀以了解本土及多元文化。<br>社會<br>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。<br>藝術與人文<br>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。<br>綜合活動<br>3-3-5尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。 | 認識、了解臺灣俗語，並吟唱歡喜來過年童謠。 | 1.教師可以問學生，如果過年時不小心打破碗，大人常會說哪句話？引導小朋友說出「歲歲平安」後，便可告訴學生「拼破瓷，錢銀一大堆。」這句閩南語俗語，正好適用於上述情況，由此帶入本課主題，介紹閩南語俗語。<br>2.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課俗語。<br>3.教師講解俗語內容，並帶領學生念誦俗語。<br>4.教師講解完俗語後，可讓學生練習造句。例如：<br>(1)俗語講：「一枝草，一點露。」逐个人攏有伊的優點，你哪著自卑咧？<br>(2)俗語講：「一粒米，百粒汗。」所以咱食物件袂使討債。<br>(3)只要你肯拍拚，一定有出頭天的一工，因爲「戲棚跤待久就是你的」。<br>(4)阿伯退休了後，就「一府四縣遊透透」，日子過了誠逍遙。<br>(5)伊是好額人，逐工攏食足好、穿足媠，會當講是「日日正月初一，頓頓二九暝。」<br>5.教師參考「教學補給站」，播放CD2或電子書，補充介紹其他俗語。<br>6.教師可請學生上臺做簡單的情境對話表演。<br>7.活動～俗語動動腦：教師設定主題，然後念出一句俗語，請學生判斷該句俗語是否符合主題，如果符合，學生須以雙手在頭頂比○；如果不符合，則以雙手在胸前比╳。例如，教師說：「『行行出狀元』這句俗語的主題佮職業有關係。」學生須以雙手在頭頂比○。<br>8.活動～俗語對對碰：教師描述某情況，讓學生從本課所學，找出最適合描述該情況的俗語。例如，教師說：「作穡人辛辛苦苦種作，像這種情形，咱會當用佗一句俗語來形容？」(農夫辛辛苦苦種田，像這種情形，我們可以用哪一句俗語來形容？)學生則回答：「一粒米，百粒汗。」<br>9.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。<br>10.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。<br>11.教師播放CD2或電子書，教導學生學唱本課歌曲。<br>12.參考備課用書延伸教材，講解笑話「好彩頭」。<br>13.參考「教學補給站」及補充教材，播放CD2或電子書，介紹「過年時定定講的好話」、「俗語」、「謎猜」。<br>14.活動～得「講」人：教師準備一個紅包袋，上課時先帶領全班演唱本課歌曲，讓學生邊唱邊傳紅包袋。唱到「碁年錢連鞭到」結束時，看紅包袋落入誰的手中，那人就是「得『講』人」，必須用閩南語說一句吉祥話。此遊戲可依教師實際教學需要自訂次數。<br>15.參考補充教材，介紹「送灶神」和「其他國家的過年習俗」。 | 1 | 1.教用 CD2<br>2.一個紅包袋<br>3.教學電子書 | 口語評量<br>朗誦評量<br>聽力測驗<br>團體遊戲 | 家政教育<br>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。<br>人權教育<br>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 | |

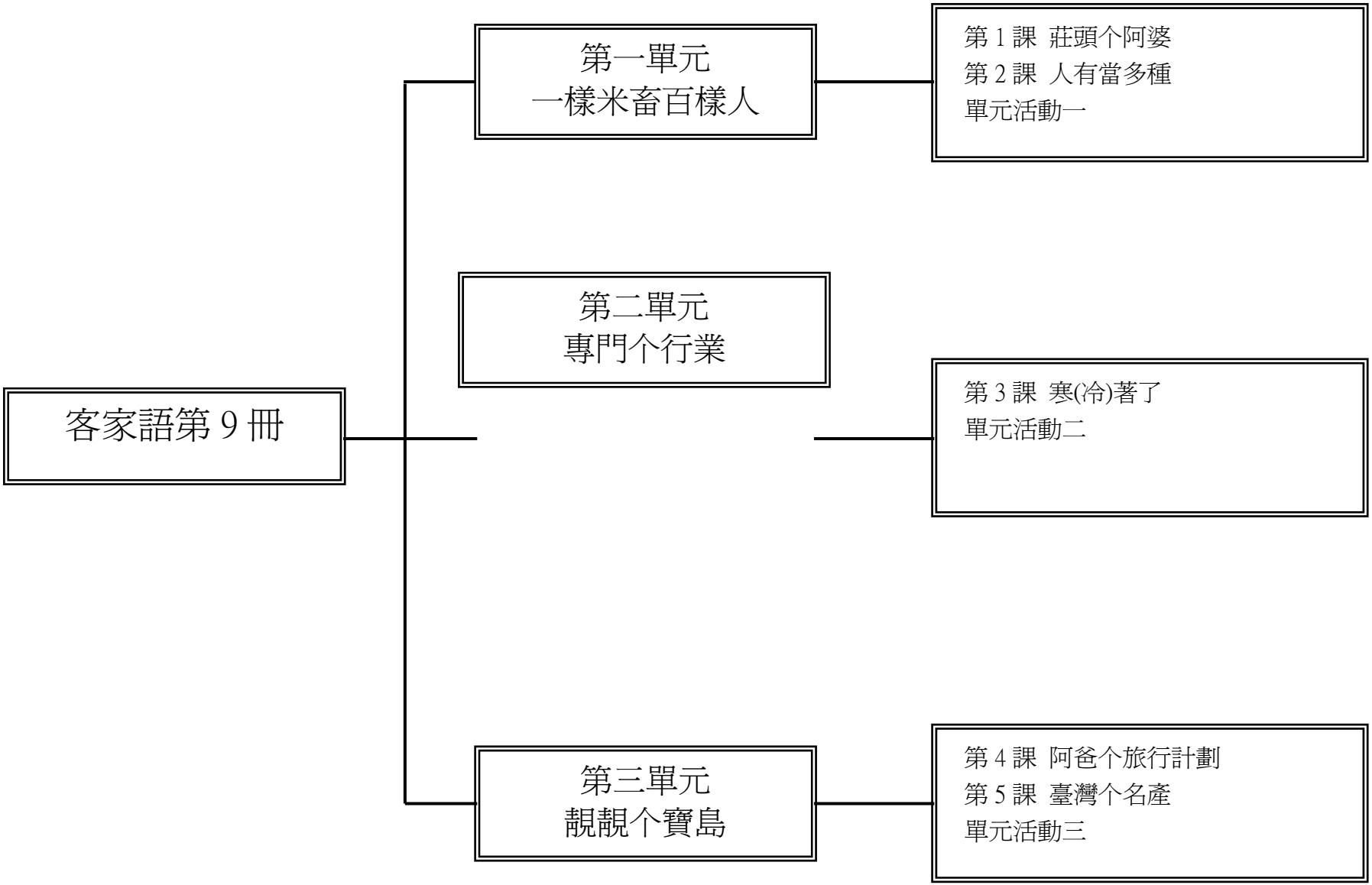
| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 16.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | | | | | |

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 二十 | 古詩吟唱、閩南語歌欣賞 | 金縷衣、天燈 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際瞭解<br>八、運用科技與資訊 | 閩南語<br>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。<br>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。<br>1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。<br>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。<br>2-3-10 能養成吟、誦古今詩詞文章的興趣與能力。<br>4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。<br>國語文<br>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>社會<br>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。<br>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。<br>綜合活動<br>2-3-1 規劃個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。<br>3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。 | 學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌。 | 1.教師提問：「恁感覺一工二十四點鐘敢有夠用？歇睏日大部份的時間攏咧做啥物？」(你們覺得一天二十四小時夠用嗎？假日大部分的時間都在做什麼？)由此帶入本課課文教學。<br>2.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。<br>3.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。<br>4.教師針對古詩吟唱做補充說明：<br>(1)古詩吟唱需用文言音(讀書音)來朗讀。<br>(2)朗讀詩詞時，名詞一律念本調，不需變調。<br>(3)朗讀七言絕句時，每一句的第二、第四、第七字拉長音；遇入聲字時，短促急收藏，須停頓延長拍子。<br>5.進行課文內容問答：<br>(1)這首詩主要在勸告人們要如何？(答案：珍惜光陰)<br>(2)課文押什麼韻？押韻的字有哪些？<br>6.教師參考「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹時間的說法、俗語和歇後語。<br>7.活動～古詩朗讀：教師將學生分組，各組再推派代表朗讀本詩，最後看誰的發音最正確。<br>8.活動～善用時間：本詩主要在勸人珍惜光陰，因此教師可以把重點放在假日的時間分配上，讓學生用經驗分享的方式學會如何善用假日。<br>9.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。<br>10.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。<br>11.教師參考備課用書延伸教材，介紹各種天燈顏色所代表的意義。<br>12.教師播放CD2或電子書，教導學生學唱本課歌曲。<br>13.活動～快樂誦：教師先請學生將課本上的語詞「天燈」、「思念祝福」、「感恩鼓勵」、「幸福平安」、「心肝」、「土地」用筆圈起來。兩人一組，邊念課文邊各自拍大腿打節奏，一字一拍，念到上述語詞時，兩人雙手互拍。念到最後一句「土地」時，兩人雙手互拍後在胸前比出愛心的形狀。<br>14.教師可參考備課用書補充教材，介紹平溪天燈節。<br>15.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1.教用CD2<br>2.教學電子書 | 口語評量<br>朗誦評量<br>歌曲演唱<br>團體遊戲 | 家政教育<br>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。<br>生涯發展教育<br>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 | |

| 週次 | 主題 | 單元 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 統整 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 二十一 | 總複習 | 總複習 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>六、文化學習與國際了解<br>八、運用科技與資訊 | 閩南語<br>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。<br>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。<br>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>2-3-10 能養成吟、誦古今詩詞文章的興趣與能力。<br>4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。<br>國語文<br>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 | 能夠複習本學期所學。 | 1.播放本冊1到5課的課文CD曲目，帶領學生念誦課文。<br>2.教師可配合各課的書後圖卡，讓學生複習本學期學過的語詞，並糾正其發音。<br>3.請學生分組討論最喜歡本冊的哪個單元，原因爲何？接著請各組推派代表向全班發表該組的想法。<br>4.進行活動「猜猜樂」，教師請學生闔上課本，接著教師隨意說出一個課本語詞或課文句子，請學生翻課本找出該詞在哪裡，舉手搶答。回答者若答對頁數並念出該句，則給予獎勵。<br>5.搭配教學電子書，讓學生觀看課文歌曲動畫，並跟著唱歌。 | 1 | 1.圖卡<br>2.教用 CD 1、2<br>3.教學電子書 | 口語評量<br>朗誦評量<br>歌曲演唱<br>報告評量 | 性別平等教育<br>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 | |

屏東縣 108 學年度 第 一 學期 和平 國民小學 五 年級 客家語 9領域教學計畫表

課程架構圖：



## 一、 課程理念：

1.以學生爲主體，教師爲主導，學習方法爲主線，整體發展爲主旨，透過詞語、句型、課文、音標、客家童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客家語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。

2.有效提高語文教學質量，提升客家語活絡應用之目的。

3.落實九年一貫課程統整的時代精神。

4.以單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

## 二、 先備經驗或知識簡述：

高年級不但要學習運用客家語與人互動，關懷別人，同時要學習深入探討課文中的知識和思想情感及音標、文字之運用。以「提問討論」發展兒童的組織能力、邏輯思考能力、多元討論能力、是非判別能力及明確的口語表達能力。並可引導學生自主學習，擴展學習範圍。

## 三、 課程目標：

1.學習、培養見賢思齊的胸懷與學習良好品格。

2.能了解人的外型各有不同，並能彼此尊重、包容。

3.了解做膽與新丁粄的含義與特色，並認識客家生育禮俗的特色與文化。

4.能體會職業不分貴賤，培養腳踏實地與積極向上的態度。

5.認識客家先民移居花 東地區的歷史，了解客家慶典「好米收冬祭」的特色與內容。

6.能認識臺灣不同地區的風俗民情與景點。

7.透過名產，增加對地方的印象，拓展學生對臺灣的認同與認識。

8.透過故事情境，認識三義開採樟腦和木雕的歷史。

9.培養學生欣賞客家傳統念謠的能力，引發學習興趣。

## 五、 教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客家語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

## 六、 參考資料：


1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年

2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年

3.客家文化論叢　文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年

4.客家人與客家文化　　文：邱桓興　北京商務印書館　民國八十七年

5.渡臺悲歌　文：黃榮洛　臺原出版社　民國七十八年

6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟　臺原出版社　民國八十年

7.客語語法　文：羅肇錦　臺灣學生書局　民國七十四年

8.客話正音講義　文：涂春景　南天書局經銷　民國八十九年

9.客家童謠大家念　文：馮輝岳　武陵出版社　民國八十四年

10.形象化客家俗語 1200 句　文：涂春景　五南圖書出版公司 民國九十一年

七、 課程計畫：

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 數節 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 一樣米養百樣人 | 莊頭个阿婆 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。<br>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。<br>5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.能了解並熟悉本課課文與語詞。<br>2.學會以趣味韻文朗誦課文。<br>3.藉由課文情境，具體而生動將課文中老奶奶正面特質描述出來。 | 1.教師可分享幾則社會上各行各業人物的典範故事，如陳樹菊、吳寶春等。再請學生分享在日常生活中，自己最欣賞的人物是誰？鼓勵學生盡量用客家語發言。<br>2.教師可詢問學生這個人物有哪些個性與特質是值得我們學習的。透過彼此分享，加深學生印象，由此導入本課主題。<br>3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。<br>4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。<br>5.教師跟學生說明本課主題爲透過旁人觀察、描述村莊裡節儉又勤奮的老婆婆爲課文情境，將其每天努力經營自己人生的正面特質描述出來，而或許在我們生活周遭中， 就有如此人物，除了對他們表達敬意外，還希望能藉此見賢思齊，學習他們高尚的情操。<br>6.教師在黑板上寫出課文中的部分語詞， 如食著、舊報紙、燈籠、勞碌命、省儉等，請學生先行在課本上用筆圈起來。<br>7.全班一起念課文，當念到這些語詞時，可搭配拍手或跺腳等動作，加深學生對課文及語詞的印象。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.討論活動<br>3.課堂發表<br>4.態度評量 | 【性別平等教育】<br>1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。<br>【家政教育】<br>3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 數節 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 二 | 一樣米養百樣人 | 莊頭个阿婆 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。<br>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。<br>5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.能用客家語正確講出個性語詞的說法，並運用在日常生活中。<br>2.藉「佢會講客家話」讓學生學習個性語詞的客家語說法。<br>3.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客家語說出含有個性語詞的句子。 | 1.語詞教學<br>(1)教師依據語詞遊樂園語詞， 配合教學媒體播放，教導學生熟念本課詞語，再逐一說明每一個詞語的意思，教師可列舉學生熟知的社會人物，請學生對該人物的個性說出自己的看法。<br>(2)教師可請學生談談自己家人的個性，並進一步請他舉一個事例，以說明他判斷的依據。若有語義不明之處，再提示相關詞語，協助學生表達完整語義。<br>(3)教師播放教學媒體，學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。<br>2.共下來打嘴鼓<br>(1)教師可請幾位學生上臺來分享自己生活周遭有哪些令人敬佩的人物，回答內容需有具體的事例或行爲，再跟學生說明本單元爲練習以個性搭配行爲的語句練習，讓學生有初步了解與認知。<br>(2)教師請學生瀏覽共下來打嘴鼓的情境，說出自己所看到的內容。<br>(3)教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。<br>(4)教師將學生分爲二組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。<br>(5)教師待學生熟練後，可請學生上臺模仿對話練習情境，最後票選最佳表演組，教師可予以獎勵。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.語詞練習<br>2.聽力練習<br>3.口語表達<br>4.對話練習 | 【性別平等教育】<br>1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。<br>【家政教育】<br>3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 數節 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 三 | 一樣米養百樣人 | 莊頭个阿婆 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。<br>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。<br>5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。<br>2.學生理解韻母「ab」、「ib」、「eb」、「iab」、「ieb」、「iib」(四縣)的發音與例詞，並藉此了解客家語聲調符號及高低升降的變化。 | 1.學習單<br>(1) 教師可請學生先瀏覽學習單各圖，並講解操作方式，以利學生答題。本學習單共四小題，學生須聽媒體內容，在與圖片所呈現相符合的空格處打勾，讓學生從遊戲中複習個性語詞的說法。<br>(2)教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，在正確的圖片空格處打勾。<br>2.音標教學<br>(1)教師請學生瀏覽𠊎認得識音標單元，再跟學生說明本課所要教的有「ab」、「ib」、「eb」、「iab」、「ieb」、「iib」六個韻母，而韻母「iib」僅四縣腔存其音，而海陸腔則無。<br>(2)教師先透過聲母搭配韻母拼音的方式進行教學，如「f」、「ab」、「fab」。待學生熟念音標後，教師再加入本課例詞領讀，讓學生感受例詞與音標間的關係。<br>(3)教師配合教學媒體，指導學生練習韻母「ab」、「ib」、「eb」、「iab」、「ieb」、「iib」的聲調，讓學生了解客家語聲調符號及高低升降的變化。<br>(4)教師播放教學媒體，引導學生練習韻母「ab」、「ib」、「eb」、「iab」、「ieb」、「iib」的例詞，並可延伸內容，請學生說一說平常聽過的客家語中，還有哪些也是發韻母「ab」、「ib」、「eb」、「iab」、「ieb」、「iib」的字。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.討論活動<br>3.遊戲評量<br>4.紙筆評量 | 【性別平等教育】<br>1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。<br>【家政教育】<br>3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 數節 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 四 | 一樣米養百樣人 | 人有當多種 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。<br>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。<br>5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.能了解並熟悉本課課文與語詞。<br>2.學會以趣味韻文朗誦課文。<br>3.能了解人的外型雖有不同，但能彼此尊重、包容。 | 1.教師拿幾張運動選手的照片或海報，跟幾位模特兒的照片，請學生比較這些人的外型。<br>2.教師用粗淺詞彙協助學生以客家語表達圖片中這些人的外型。例如：「腳長長」(腳長長的)、「面圓圓」(臉圓圓的)、「肥固固」(身體肥胖的)、「較細隻」(個子比較小)、「高擎擎仔」(長得很高)、「白淨」(膚色白皙)等。<br>3.教師再拿非洲難民的照片，請學生說一說他的看法及建議。<br>4.看了各種外型的照片後，老師問：「你兜敢識想過：世間有各種个<br>人？」(你們可曾想過：世界上有各式各樣的人？) 由此帶入主<br>題，也可藉機引導學生要懂得惜福感恩。<br>5.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。<br>6.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。<br>6.教師跟學生說明本課爲透過輕快成韻的課文，說明世界上有各式各樣人，有人天生力大無窮、有人身材高瘦、有人身材圓潤……，但不管體態如何， 平時飲食、作息及運動都要注重，如此即使活到很老也能健步如飛，身體健康。 | 1 | 1. 教學媒體 | 1.討論發表<br>2.課堂問答<br>3.朗讀評量 | 【性別平等教育】<br>1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 數節 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 五 | 一樣米養百樣人 | 人有當多種 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。<br>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。<br>5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.能用客家語正確講出外型語詞的說法，並運用在日常生活中。<br>2.藉「佢會講客家話」讓學生學習外型語詞的客家語說法。<br>3.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客家語說出含有外型語詞的句子。 | 1.語詞教學<br>(1)教師依照語詞遊樂園語詞， 配合教學媒體播放，引導學生認識各種外型的說法。<br>(2)教師解說各種外型，並問學生各類型運動員的外型大多屬於哪一種？再進一步討論：對運動員而言，維持身材是否重要？<br>(3)教師可和學生探討飲食及運動跟身材的關係，再請學生討論還有哪些形容身體外型的語詞。<br>(4)教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填寫在空格中。<br>2.共下來打嘴鼓<br>(1)教師依據共下來打嘴鼓的情境請學生試著說出看到的內容。<br>(2)教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行對話練習。<br>(3)教師依據對話內容，詢問學生「阿雄同(摎)阿中兩儕个身材係仰般形？（阿雄跟阿中兩人的身材是什麼樣子？）」「阿雄同(摎)阿中最後麼儕走贏？（阿雄跟阿中最後是誰跑贏？）」等問題，藉此驗收學生對此對話的理解程度。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.語詞評量<br>2.聽力練習<br>3.口語評量<br>4.對話練習 | 【性別平等教育】<br>1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 數節 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 六 | 一樣米養百樣人 | 人有當多種 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。<br>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。<br>5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。<br>2.學生理解韻母「ad」、「id」、「ud」、「ed」、「od」、「iid」(四縣)的發音與例詞，並藉此了解客家語聲調符號及高低升降的變化。 | 1.學習單<br>(1)教師和學生討論學習單操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。本課學習單以醫生電腦當機，病人資料遺失爲主題，透過聽媒體內容方式，讓學生將聽到的個人外型答案依序填入空格中。<br>(2)教師播放教學媒體，請學生依題目內容，按照順序把正確的答案填起來。<br>2.音標教學<br>(1)教師請學生瀏覽佢認得識音標單元，再跟學生說明本課所要教的「ad」、「id」、「ud」、「ed」、「od」、「iid」六個韻母，而韻母「iid」僅四縣腔存其音，而海陸腔則無。<br>(2)教師先透過聲母搭配韻母拼音的方式進行教學， 如「b」、「ad」、「bad」。待學生熟念音標後，教師再加入本課例詞領讀，讓學生感受例詞與音標間的關係。<br>(3)全班分組進行「尋寶趣」的遊戲。透過尋找課文中，本單元所提及的韻母例字的方式，除可引起學生學習音標的興趣，還能培養細心與觀察力。 | 1 | 1. 教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.遊戲評量<br>3.討論活動<br>4.紙筆評量 | 【性別平等教育】<br>1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 數節 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 七 | 一樣米養百樣人 | 單元活動一　膽膽大，做公太 | 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。<br>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。<br>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。<br>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。<br>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。<br>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。<br>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 | 1.認識客家生育禮俗的特色與文化。<br>2.了解做膽與新丁粄的含義與特色。<br>3.感恩長輩對子女的關愛與期望。 | 1.教師可請學生分享小時候出生時，家人有爲自己或母親進行哪些禮俗，如坐月子、剃除胎髮、準備油飯餽贈親友、親友贈送金飾銀鍊給新生兒等，然後說明本單元主題爲客家人生育禮俗，藉此帶入單元主題。<br>2.教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。<br>3.教師準備各種石頭，有小石子、稜角石塊、鵝卵石、扁形石等，詢問學生：「哪一種係做膽用个石牯？」（哪一種是做膽用的石頭？），再從網路搜尋嬰兒做膽儀式的影片，讓學生對相關禮俗有更深刻的認識。<br>4.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。<br>5.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。<br>6.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。<br>7.教師再適時的將華語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.討論發表<br>2.課堂問答<br>3.聽力練習 | 【家政教育】<br>1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。<br>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 | 二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際瞭解<br>九、主動探索與研究 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 數節 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 八 | 專門个行業 | 寒(冷)著了 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。<br>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。<br>5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.能用客家語朗讀、背誦本課課文。<br>2.聽懂並會說常見各行各業的客家語說法。<br>3.能體會職業不分貴賤，培養腳踏實地與積極向上的態度。 | 1.教師先發表自己小時候對何種職業的嚮往，並說一說目前從事教職工作的樂趣與感想。再問學生：「你大了愛做麼个頭路？」（你長大要做什麼工作？）鼓勵學生盡量以客家語表達，教師再針對學生不足或語意不完整的地方加以補充。<br>2.教師依據課文情境圖，請學生仔細觀察後，再說一說圖中景物，由此導入本課主題。<br>3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。<br>4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，可參考教師手冊詞語例句，逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞與課文文意，加強學習效果。<br>5.教師可跟學生說明本課主題爲透過小朋友感冒去看醫生，醫生提供專業的診斷及建議，讓我們了解各行各業都有其專業之處。 | 1 | 1. 教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.態度評量<br>3.討論活動<br>4.課堂發表 | 【生涯發展教育】<br>1-2-1 培養自己的興趣、能力。<br>2-2-3 認識不同類型工作內容。<br>2-2-5 培養對不同類型工作的態度。<br>【性別平等教育】<br>1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。<br>2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規畫與終身學習<br>四、表達、溝通與分享 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 數節 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 九 | 專門个行業 | 寒(冷)著了 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。<br>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。<br>5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.能用客家語正確講出各行各業的說法，並運用在日常生活中。<br>2.藉「佢會講客家話」讓學生學習各行各業的客家語說法。<br>3.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客家語說出含有各行各業的句子。 | 1.語詞教學<br>(1)教師依據佢會講客家話內容，配合教學媒體播放，引導學生熟悉各個職業的說法，並簡單介紹各行業的工作內容。<br>(2)教師指導學生替每一種行業想一個動作， 例如：「軍人」就用手做敬禮的動作、「警察」就做指揮交通的動作，教師任意說出職業的名稱，請學生複誦並做動作，透過具體動作，加深學生印象。<br>(3)教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。<br>2.共下來打嘴鼓<br>(1)教師自製本課語詞圖卡，全班進行準備「猜猜我是誰」的遊戲。教師請自願上臺的學生抽出一張圖卡，透過五秒鐘口述的方式，讓其他學生猜猜該生所說的是哪個語詞，藉此活動複習本課語詞。<br>(2)教師請每位學生說出未來想從事的職業，並將其寫在黑板上，教師可藉此機會延伸教導學生其他職業的客家語說法，最後再向學生講解「共下來打嘴鼓」主題爲學生發表未來志向的語句練習，藉此導入聽說練習單元。<br>(3)教師將學生分爲二組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。<br>(4)教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.語詞評量<br>2.紙筆評量<br>3.遊戲評量<br>4.對話練習 | 【生涯發展教育】<br>1-2-1 培養自己的興趣、能力。<br>2-2-3 認識不同類型工作內容。<br>2-2-5 培養對不同類型工作的態度。<br>【性別平等教育】<br>1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。<br>2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規畫與終身學習<br>四、表達、溝通與分享 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 數節 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十 | 專門个行業 | 寒(冷)著了 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。<br>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。<br>5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。<br><br>【第一次評量週】 | 1.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。<br>2.學生理解韻母「iud」、「ied」、「iod」、「uad」、「ued」的發音與例詞，並藉此了解客家語聲調符號及高低升降的變化。 | 1.學習單<br>(1)教師依照課本學習單內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。本學習單是以不同的職業皆有與其職業相關的物品爲情境，讓學生從遊戲中複習各行各業的說法。<br>(2)教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把每個人的職業選項及與他們有關的物品填入空格中。<br>2.音標教學<br>(1)教師請學生瀏覽佢認得識音標單元，再跟學生說明本課所要教的有「iud」、「ied」、「iod」、「uad」、「ued」五個韻母。<br>(2)教師可在黑板上分別寫上本單元的韻母，透過兩組競賽，聽例字辨別韻母的方式，除能訓練學生客語聽力，還能間接建立其學習興趣與榮譽心。<br>(3)教師配合教學媒體，指導學生練習韻母「iud」、「ied」、「iod」、「uad」、「ued」的聲調，讓學生了解客家語聲調符號及高低升降的變化。<br>(4)教師播放教學媒體，引導學生練習韻母「iud」、「ied」、「iod」、「uad」、「ued」的例詞，並可延伸內容，請學生說一說平常聽過的客家語中，還有哪些也是發韻母「iud」、「ied」、「iod」、「uad」、「ued」的字。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.討論活動<br>3.遊戲評量<br>4.紙筆評量 | 【生涯發展教育】<br>1-2-1 培養自己的興趣、能力。<br>2-2-3 認識不同類型工作內容。<br>2-2-5 培養對不同類型工作的態度。<br>【性別平等教育】<br>1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。<br>2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規畫與終身學習<br>四、表達、溝通與分享 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 數節 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十一 | 專門个行業 | 單元活動二　好山好水花東米 | 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。<br>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。<br>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。<br>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。<br>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。<br>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。<br>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 | 1.認識客家先民移居花 東地區的歷史。<br>2.了解客家慶典「好米收冬祭」的特色與內容。<br>3.認識與學習客家人刻苦耐勞、勤奮樸實的精神。 | 1.教師準備臺東好米收冬祭的圖片或影片，如馬拉松比賽、挑米擔、跳草繩、插秧等活動跟學生說明，再請學生分享是否曾經到過花東遊玩或親身體驗相關活動，藉此帶入本課主題。<br>2.教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。<br>3.教師可利用網路資源，搜尋、播放有關客家先民開墾後山的影片供學生欣賞，再請每位學生分享觀賞後的心得或想法，透過影像傳達的方式， 加深學生學習印象。<br>4.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。<br>5.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。<br>6.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。<br>7.教師再適時的將華語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.課堂問答<br>2.口語評量<br>3.聽力練習 | 【家政教育】<br>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 | 二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際瞭解<br>九、主動探索與研究 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 數節 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十二 | 靚靚个寶島 | 阿爸个旅行計劃 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。<br>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。<br>5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.能用客家語朗讀、背誦本課課文。<br>2.能延伸學習更多臺灣地名的客家語說法。<br>3.能認識臺灣不同地區的風俗民情與景點。 | 1.教師請學生準備一份介紹某個臺灣風景區的資料，並發表他曾經遊玩的經驗。<br>2.鼓勵學生盡量用客家語發言，教師可針對不足之處給予補充。<br>3.教師展示一張臺灣地圖，讓學生了解發表學生所說的各風景區的所在位置。<br>4.教師依據課文內容，讓學生觀察課文圖中的景物，由此導入本課主題。<br>5.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。<br>6.教師說明課文內容及解釋本課新詞，可參考教師手冊詞語例句，逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞與課文文意，加強學習效果。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.紙筆評量<br>3.討論活動<br>4.態度評量 | 【家政教育】<br>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 數節 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十三 | 靚靚个寶島 | 阿爸个旅行計劃 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。<br>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。<br>5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.能用客家語正確講出臺灣縣市的說法，並運用在日常生活中。<br>2.藉「佢會講客家話」讓學生學習臺灣縣市的客家語說法。<br>3.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客家語說出含有臺灣縣市的句子。 | 1.語詞教學<br>(1)教師準備一張臺灣地圖，播放教學媒體，引導學生熟悉臺灣各個縣市的說法，並簡單介紹各縣市的地理位置。<br>(2)教師依據佢會講客家話內容，配合教學媒體播放，複誦各縣市詞語。<br>(3)教師可抽籤請一位學生假想要去某個縣市玩，讓其說出與該縣市鄰近的三個縣市，請班上同學猜，答對者，教師可給予獎勵。<br>2.共下來打嘴鼓<br>(1)教師播放教學媒體，讓全班一同朗讀課文，教師亦可請自願的學生，或以組爲單位輪流複誦課文，藉由課文朗讀，掌握學生客語發音的精確度，以及對課文的熟悉度。<br>(2)教師利用教學媒體複習本課語詞，讓全班學生再次複誦各縣市的客家語說法，以利於對話練習活動進行。<br>(3)教師可請學生分享今年的寒假，家人有規畫哪些旅遊行程，再向學生講解「共下來打嘴鼓」主題爲旅遊規畫搭配臺灣縣市的語句練習，請學生瀏覽共下來打嘴鼓的情境，說出自己所看到的內容。<br>(4)教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習 | 1 | 1.教學媒體 | 1.語詞評量<br>2.紙筆評量<br>3.遊戲評量<br>4.對話練習 | 【家政教育】<br>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 數節 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十四 | 靚靚个寶島 | 阿爸个旅行計劃 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。<br>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。<br>5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。<br>2.學生理解韻母「ag」、「ug」、「og」的發音與例詞，並藉此了解客家語聲調符號及高低升降的變化。 | 1.學習單<br>(1)教師和學生討論學習單操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。本課學習單以旅行社幫旅客規畫寒假旅遊時路線爲情境，讓學生以聆聽媒體填寫代號的方式依序作答。<br>(2)教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，按照順序把正確的答案填入空格中。<br>2.音標教學<br>(1)教師請學生瀏覽ㄧ匡認得識音標單元，再跟學生說明本課所要教的有「ag」、「ug」、「og」三個韻母。<br>(2)教師先透過聲母搭配韻母拼音的方式進行教學， 如「b 」、「ag」、「bag」。待學生熟念音標後，教師再加入本課例詞領讀，讓學生感受例詞與音標間的關係。<br>(3)教師配合教學媒體，指導學生練習韻母「ag」、「ug」、「og」的聲調，讓學生了解客家語聲調符號及高低升降的變化。<br>(4)教師播放教學媒體，引導學生練習韻母「ag」、「ug」、「og」的例詞，並可延伸內容，請學生說一說平常聽過的客家語中，還有哪些也是發韻母「ag」、「ug」、「og」的字。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.討論活動<br>3.聽力練習<br>4.紙筆評量 | 【家政教育】<br>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 數節 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十五 | 靚靚个寶島 | 臺灣个名產 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。<br>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。<br>5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.能用客家語朗讀、背誦本課課文。<br>2.透過課文情境，引導學生留意家人喜歡吃的地方名產。<br>3.透過名產介紹，增加學生對地方的印象，拓展對臺灣的認同與認識。 | 1.教師問學生自己或家人曾經吃過臺灣哪些特色名產，並想一想，這些名產的產地位在哪個縣市或旅遊景點。鼓勵學生盡量以客家語表達，不足之處請教師予以協助，由此導入本課主題。<br>2.教師依據課文情境圖，請學生仔細觀察後，再說一說圖中有哪些名產，由此導入本課主題。<br>3.教師先依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。<br>4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並參考教師手冊詞語例句，逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞與課文文意，加強學習效果。<br>5.教師向學生解說，本課透過開頭提問讀者是否曾聽過、看過、吃過、喝過不同地方的名產爲引文，藉此烘托出臺灣因物產豐富，因此各地名產多樣且美味，亦是做爲伴手禮的最佳選擇。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.課堂發表<br>3.討論活動<br>4.態度評量 | 【家政教育】<br>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。<br>1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 數節 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十六 | 靚靚个寶島 | 臺灣个名產 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。<br>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。<br>5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.能用客家語正確講出臺灣名產的說法，並運用在日常生活中。<br>2.藉「佢會講客家話」讓學生學習臺灣名產的客家語說法。<br>3.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客家語說出含有臺灣名產的句子。 | 1.語詞教學<br>(1)教師配合教學媒體播放，教導學生熟悉佢會講客家話的語詞，並請曾經購買或到過這些名產產地的同學，上臺分享關於這些名產或產地的資訊或風土民情。<br>(2)教師可再多提問一些其他地區的名產，請學生回答產地，例如：「米粉（新竹）」、「肉圓（彰化）」、「鴨賞（宜蘭）」、「蓮霧（屏東）」、「鐵蛋（淡水）」等。<br>(3)教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。<br>2.共下來打嘴鼓<br>(1)教師準備數張報紙，全班進行「隻字片語」的遊戲。教師利用本課語詞搭配遊戲的方式，藉此複習本課語詞，以有利於進行對話練習。<br>(2)教師依據共下來打嘴鼓的情境並播放教學媒體， 透過解釋對話內容，指導學生進行對話練習。<br>(3)教師請學生每兩人一組，每人任選一個角色相互對話。待全班熟悉句型後，可鼓勵學生模仿情境，上臺表演、練習對話，並適時予以獎勵。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.語詞評量<br>2.課堂問答<br>3.討論活動<br>4.對話練習 | 【家政教育】<br>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。<br>1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 數節 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十七 | 靚靚个寶島 | 臺灣个名產 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。<br>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。<br>5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。<br>2.學生理解韻母「iag」、「iug」、「iog」、「uag」的發音與例詞，並藉此了解客家語聲調符號及高低升降的變化。 | 1.學習單<br>(1)教師依照學習單內容和學生進行簡單的討論，再指導學生學習單的操作方式。本課學習單爲小女孩跟媽媽參加名產博覽會，沿路購買不同名產爲情境，讓學生透過趣味作答的方式，學習相關語詞。<br>(2)教師播放教學媒體，請學生依照媒體內容，按照順序把路線連起來。<br>2.音標教學<br>(1)教師請學生瀏覽佢認得識音標單元，再跟學生說明本課所要教的有「iag」、「iug」、「iog」、「uag」四個韻母。<br>(2)由於一至四課音標教學單元，學生對於聲母搭配韻母拼音方式有初步的理解， 教師可於此單元嘗試先讓學生闔上課本，由教師念出本單元例詞，請學生拼寫的方式，了解學生學習狀況。<br>(3)教師配合教學媒體，指導學生練習本單元韻母「iag」、「iug」、「iog」、「uag」的例詞與聲調。<br>(4)教師可參考教學遊戲「音標律動」，透過律定幾個簡單動作，以代表本單元韻母，再透過聽音做動作方式，訓練學生肢體與辨別音標能力。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.討論活動<br>3.聽力練習<br>4.紙筆評量 | 【家政教育】<br>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。<br>1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 數節 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十八 | 靚靚个寶島 | 單元活動三　雕龍刻鳳三義木雕 | 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。<br>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。<br>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。<br>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。<br>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。<br>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。<br>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 | 1.透過故事情境，認識三義開採樟腦和木雕的歷史。<br>2.了解木雕對三義發展的影響。<br>3.期許學生學習愛鄉愛土及認同在地文化的胸懷。 | 1.教師先請學生聯想在日常生活中，有哪些物品常以木頭製成， 如桌椅、家具、木屐、木屋等，再說明本單元主題爲介紹苗栗 三義著名的木雕產業，由此帶入單元主題。<br>2.教師播放有關木雕的影片給學生欣賞，再請學生回答曾看過哪些題材的木雕作品。<br>3.教師請學生準備一張白紙，以模仿木雕打草稿的方式，練習將自己喜歡的事物繪製在紙上，在依序上臺分享作品，最後票選最佳作品，教師可給予獎勵。<br>4.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。<br>5.教師播放教學媒體，並可適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。<br>6.教師再適時的將華語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.課堂問答<br>2.討論活動<br>3.聽力練習<br>4.口語評量 | 【綜合活動教育】<br>3-3-3 尊重與關懷不同的族群。 | 二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際瞭解<br>九、主動探索與研究 |
| 十九 | 童謠 | 懶尸妹 | 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。<br>2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。<br>4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。 | 1.培養學生欣賞客家傳統念謠的能力，引發學習興趣。<br>2.藉由客家童謠，複習第一單元—個性語詞的客家語說法。 | 1.教師調查周休時沒有依據平常時間起床的學生，並請他們分享無法正常作息的原因與改善方法，再跟學生說明睡眠時間過長的缺點，如打亂生理時鐘、影響腸胃系統、浪費時間等，藉此給予學生正確觀念，並帶入童謠主題。<br>2.教師依據課文情境圖，讓學生觀察圖中景物，並討論課文情境圖中有哪些景物，請學生自由發表，藉此提升對本單元的興趣。<br>3.教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。<br>4.教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟著旋律吟唱。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.討論活動<br>3.歌唱評量 | 【性別平等教育】<br>3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。 | 二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 數節 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 廿 | 童謠 | 掌牛哥仔面黃黃 | 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。<br>2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。<br>4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。<br><br>【第二次評量週】 | 1.透過生動趣味的情境描述，引起學習客家傳統童謠的興趣。<br>2.藉由客家童謠，複習第二單元—各行各業的客家語說法。 | 1.教師可問學生是否曾經看過放牧牛羊場景，再跟學生說明過去農業尚未機械化之前，許多家庭養不起小孩，便將孩童送去當牧童，一則可分擔家計，一則小孩也能有口飯吃，藉此帶入本課主題。<br>2.教師請學生觀察課本中的童謠情境圖，並說一說童謠情境圖中有哪些景物，再講解關於這首童謠的賞析，藉此加深學生印象，並提升對本單元的學習興趣。<br>3.教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。<br>4.教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟著旋律吟唱。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.討論活動<br>3.歌唱評量 | 【人權教育】<br>2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。<br>2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 | 二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享 |
| 廿一 | 總複習 | | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>3-3-5 能運用標音符號記錄聽到之客家語語詞。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。<br>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。<br>5-3-1 能寫出課本中常用的客家語詞。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.複習第一～五課課文。<br>2.複習第一～五課語詞。<br>3.複習第一～五課俗諺。 | 1.教師播放教學媒體，帶領全班反覆念誦第一～五課課文。<br>2.教師利用課文歌曲，請全班學生一起演唱，以熟悉各課課文。<br>3.教師播放教學媒體，帶領全班反覆念誦第一～五課語詞。<br>4.教師請全班學生準備一～五課語詞圖卡，教師隨機念出語詞，請學生舉起相符的語詞圖卡，拿出正確圖卡者，教師可予以獎勵。反覆進行此活動，達複習語詞的效果。<br>5.教師播放教學媒體，帶領全班反覆念誦第一～五課韻母。<br>6.教師播放教學媒體，帶領全班反覆念誦第一～五課俗諺。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.課堂問答<br>2.討論活動<br>3.聽力練習<br>4.口語評量 | | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>八、運用科技與資訊 |

壹、教學進度總表

# 屏東縣和平國小108學年度第2學期　5年級　教學進度總表

## 教學群：林育如 鍾文緣 曾司潔 王如佳

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 1 | 2/10<br>\|<br>2/14 | 友善校園週 | 第壹單元書香處處飄<br>第一課為一本書留一種味道<br>【家政教育】 | 一、快樂的囡仔時　1.歇睏日 | 一、注意安全<br>【環境教育】 | 開學預備週<br>Get Ready—Phonics Review<br>【人權教育】 | 一、球類快樂玩<br>1.排球你我他<br>【生涯發展教育】 | 數與量<br>第1單元分數<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 第一單元清末現代化的建設<br>第一課清末現代化的開端<br>【資訊教育】 | 壹、藝術就在你身邊<br>一、圖紋與生活<br>【生涯發展教育】<br>【家政教育】<br>【環境教育】 | 一、美麗的星空<br>1.星星與星座<br>2.觀測星空<br>【資訊教育】<br>【人權教育】 | 一、防災小英雄<br>1.天然災害知多少<br>【性別平等教育】<br>【海洋教育】 | 友善校園1<br>資訊教育1<br>天文教學1<br>家庭教育1<br>環境教育1 |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 2 | 2/17<br>\|<br>2/21 | | 第壹單元書香處處飄<br>第二課讀書報告—佐賀的超級阿嬤<br>【家政教育】<br>【生涯發展教育】 | 一、快樂的囡仔時 1.歇睏日 | 一、注意安全<br>【環境教育】 | 開學預備週<br>Starter Unit<br>【人權教育】 | 一、球類快樂玩<br>1.排球你我他<br>【生涯發展教育】 | 數與量<br>第 1 單元分數<br>【環境教育】 | 第一單元清末現代化的建設<br>第一課清末現代化的開端<br>【資訊教育】 | 壹、藝術就在你身邊<br>一、圖紋與生活<br>【生涯發展教育】<br>【家政教育】<br>【環境教育】 | 一、美麗的星空<br>2.觀測星空<br>3. 星星位置的改變<br>【資訊教育】<br>【環境教育】 | 一、防災小英雄<br>2.防災我也行<br>【性別平等教育】<br>【海洋教育】 | 資訊教育 1<br>天文教學 1<br>家庭教育 1<br>環境教育 1<br>性平教育 1 |
| 3 | 2/24<br>\|<br>2/28 | 2/28(週五)<br>和平紀念日<br>放假 | 第壹單元書香處處飄<br>第三課怎樣成為小作家<br>【家政教育】<br>【生涯發展教育】 | 一、快樂的囡仔時 1.歇睏日 | 一、注意安全<br>【環境教育】 | 星期<br>Unit 1 What Day Is Today?<br>【生涯發展教育】 | 一、球類快樂玩<br>2.卯足全力 | 數與量、幾何<br>第 2 單元長方體和正方體的體積<br>【人權教育】<br>【家政教育】<br>【資訊教育】 | 第一單元清末現代化的建設<br>第二課外力衝擊與現代化建設<br>【資訊教育】 | 壹、藝術就在你身邊<br>二、繪畫與生活<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 一、美麗的星空<br>3. 星星位置的改變<br>【資訊教育】<br>【性別平等教育】 | 一、防災小英雄<br>2.防災我也行<br>【性別平等教育】<br>【海洋教育】 | 資訊教育 1<br>天文教學 1<br>家庭教育 1<br>環境教育 1<br>性平教育 1 |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 4 | 3/2<br>\|<br>3/6 | | 第壹單元書香處處飄<br>第四課小兔彼得和波特小姐<br>◎環境教育<br>【生涯發展教育】 | 一、快樂的囡仔時 2.鬥陣來迫迌 | 二、來福氣<br>【性別平等教育】 | 星期<br>Unit 1 What Day Is Today?<br>【生涯發展教育】 | 一、球類快樂玩<br>2.卯足全力 | 數與量、幾何<br>第 2 單元長方體和正方體的體積<br>【生涯發展教育】 | 第一單元清末現代化的建設<br>第二課外力衝擊與現代化建設<br>【資訊教育】 | 壹、藝術就在你身邊<br>二、繪畫與生活<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 一、美麗的星空<br>3. 星星位置的改變<br>二、燃燒和生鏽<br>1.氧氣<br>【環境教育】 | 二、危機總動員<br>1. 小心人為的危機<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】 | 模範生選舉 1<br>資訊教育 1<br>天文教學 1<br>性平教育 1<br>圖書館利用 1 |
| 5 | 3/9<br>\|<br>3/13 | | 語文天地一 | 一、快樂的囡仔時 2.鬥陣來迫迌 | 二、來福氣<br>【性別平等教育】 | 星期<br>Unit 1 What Day Is Today?<br>【生涯發展教育】 | 一、球類快樂玩<br>3.籃球高手 | 數與量<br>第 3 單元容積<br>【家政教育】 | 第二單元日本統治下的臺灣<br>第一課英勇的抗日事蹟<br>【資訊教育】 | 壹、藝術就在你身邊<br>三、漫畫與生活<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 二、燃燒和生鏽<br>1.氧氣<br>【環境教育】<br>【性別平等教育】<br>【生涯發展教育】 | 二、危機總動員<br>2. 共同來化解危機<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】 | 健康體位 1<br>資訊教育 1<br>天文教學 1<br>性平教育 1<br>圖書館利用 1 |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 6 | 3/16<br>\|<br>3/20 | | 第貳單元愛的協奏曲<br>第五課八歲，一個人去旅行<br>【家政教育】 | 一、快樂的囡仔時 2.鬥陣來迫迌 | 二、來福氣<br>【性別平等教育】 | 三餐與點餐<br>Unit 2 What Do You Want for Dinner?<br>【生涯發展教育】 | 二、寶貝我的家<br>1.溝通的藝術<br>2.家庭危機<br>【生涯發展教育】<br>【人權教育】 | 數與量<br>第 3 單元容積<br>【資訊教育】 | 第二單元日本統治下的臺灣<br>第二課日本的治臺措施<br>【資訊教育】 | 壹、藝術就在你身邊<br>三、漫畫與生活<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 二、燃燒和生鏽<br>2.二氧化碳<br>【環境教育】<br>【生涯發展教育】 | 二、危機總動員<br>2.共同來化解危機<br>【性別平等教育】<br>【人權教育】 | 資訊教育 1<br>天文教學 1<br>性平教育 1<br>圖書館利用 1<br>家暴防治 1 |
| 7 | 3/23<br>\|<br>3/27 | 3/24.25 第一次定期評量 | 第貳單元愛的協奏曲<br>第六課凝聚愛的每一哩路<br>【家政教育】<br>【生涯發展教育】 | 一、快樂的囡仔時 2.鬥陣來迫迌 | 單元活動一<br>【環境教育】 | 三餐與點餐<br>Unit 2 What Do You Want for Dinner?<br>【生涯發展教育】 | 三、跑跳擲樂無窮<br>1.跑走好體能<br>【性別平等教育】 | 數與量<br>第 4 單元時間的計算<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【家政教育】 | 第二單元日本統治下的臺灣<br>第二課日本的治臺措施<br>【資訊教育】 | 貳、表演任我行<br>一、「戲」說從頭<br>【人權教育】<br>【性別平等教育】<br>【環境教育】 | 二、燃燒和生鏽<br>2.二氧化碳<br>【環境教育】<br>【生涯發展教育】 | 三、人際圓舞曲<br>1.欣賞的魔力<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 兒童節才藝發表會 1<br>資訊教育 1<br>天文教學 1<br>性平教育 1<br>家暴防治 1 |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 8 | 3/30<br>\|<br>4/3 | 4/2.3 補假<br>4/4.5 兒童節、清明節<br>共四天連假 | 第貳單元愛的協奏曲<br>第七課一針一線縫進母愛<br>【家政教育】<br>【生涯發展教育】 | 二、咱的故鄉 3.迎媽祖 | 三、炳龍還生趣<br>【生涯發展教育】 | 三餐與點餐<br>Unit 2 What Do You Want for Dinner?<br>【生涯發展教育】 | 三、跑跳擲樂無窮<br>2.跳遠小飛俠<br>【性別平等教育】 | 代數<br>第5單元符號代表數<br>【生涯發展教育】<br>【資訊教育】 | 第二單元日本統治下的臺灣<br>第三課殖民統治下的臺灣社會<br>【資訊教育】 | 貳、表演任我行<br>一、「戲」說從頭<br>【人權教育】<br>【性別平等教育】<br>【環境教育】 | 二、燃燒和生鏽<br>3.鐵生鏽<br>【環境教育】 | 三、人際圓舞曲<br>1.欣賞的魔力<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 兒童節才藝發表會 1<br>資訊教育 1<br>天文教學 1<br>家暴防治 1<br>補救教學 1 |
| 9 | 4/6<br>\|<br>4/10 | | 語文天地二 | 二、咱的故鄉 3.迎媽祖 | 三、炳龍還生趣<br>【生涯發展教育】 | 複習一<br>Review 1<br>【生涯發展教育】 | 三、跑跳擲樂無窮<br>2.跳遠小飛俠<br>【性別平等教育】 | 數與量、幾何、代數<br>綜合與應用（一）<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【海洋教育】 | 第二單元日本統治下的臺灣<br>第三課殖民統治下的臺灣社會<br>【資訊教育】 | 貳、表演任我行<br>二、戲劇造形百寶箱<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 二、燃燒和生鏽<br>3.鐵生鏽<br>【環境教育】<br>【資訊教育】 | 三、人際圓舞曲<br>2.接納的智慧<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 資訊教育 1<br>天文教學 1<br>圖書館利用 1<br>閱讀 1<br>補救教學 1 |
| 10 | 4/13<br>\|<br>4/17 | | 〈閱讀列車〉給孩子的一封信<br>【家政教育】<br>【生涯發展教育】 | 二、咱的故鄉 3.迎媽祖 | 三、炳龍還生趣<br>【生涯發展教育】 | 期中評量<br>Exam 1<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】 | 三、跑跳擲樂無窮<br>3.壘球投擲王 | 數與量、幾何<br>第6單元表面積<br>【家政教育】 | 第三單元中華民國時期<br>第一課光復後的政治<br>【資訊教育】 | 貳、表演任我行<br>二、戲劇造形百寶箱<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 三、動物世界面面觀<br>1.動物如何求生存<br>【環境教育】<br>【資訊教育】 | 三、人際圓舞曲<br>2.接納的智慧<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 午餐中毒演練 1<br>資訊教育 1<br>天文教學 1<br>圖書館利用 1<br>補救教學 1 |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 11 | 4/20<br>\|<br>4/24 | | 第參單元用心看世界<br>第八課天涯若比鄰<br>◎環境教育<br>◎資訊教育 | 二、咱的故鄉 4.「鹿仔港」的由來 | 四、撚麵人仔<br>【環境教育】 | 學校課程<br>Unit 3 Do You Have PE Class on Monday?<br>【環境教育】 | 三、跑跳擲樂無窮<br>4.跳出變化<br>【性別平等教育】<br>【生涯發展教育】 | 數與量、幾何<br>第 6 單元表面積<br>第 7 單元小數<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 第三單元中華民國時期<br>第一課光復後的政治<br>【資訊教育】 | 貳、表演任我行<br>三、話說傳統、「戲」往開來<br>【生涯發展教育】<br>【家政教育】 | 三、動物世界面面觀<br>1.動物如何求生存<br>【環境教育】<br>【資訊教育】 | 四、你我好關係<br>1.友善的互動<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 校外教學 3<br>資訊教育 1<br>科普教學 1 |
| 12 | 4/27<br>\|<br>5/1 | | 第參單元用心看世界<br>第九課尼泊爾少年<br>【家政教育】<br>【生涯發展教育】 | 二、咱的故鄉 4.「鹿仔港」的由來 | 四、撚麵人仔<br>【環境教育】 | 學校課程<br>Unit 3 Do You Have PE Class on Monday?<br>【環境教育】 | 四、美麗人生<br>1.生長你我他<br>【家政教育】 | 數與量<br>第 7 單元小數<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 第三單元中華民國時期<br>第二課光復後的經濟、<br>第三課光復後的藝術與文學<br>【資訊教育】 | 貳、表演任我行<br>三、話說傳統、「戲」往開來<br>【生涯發展教育】<br>【家政教育】 | 三、動物世界面面觀<br>1.動物如何求生存<br>【性別平等教育】<br>【資訊教育】 | 四、你我好關係<br>2.關係的修復<br>【性別平等教育】<br>【家政教育】 | 資訊教育 1<br>科普教學 1<br>性侵防治 2<br>圖書館利用 1 |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 13 | 5/4<br>\|<br>5/8 | 5/5.6 第二次定期評量 | 第參單元用心看世界<br>第十課橘色打掃龍<br>【家政教育】<br>【生涯發展教育】 | 二、咱的故鄉 4.「鹿仔港」的由來 | 四、撚麵人仔<br>【環境教育】 | 學校課程<br>Unit 3 Do You Have PE Class on Monday?<br>【環境教育】 | 四、美麗人生<br>2.飲食小專家<br>【人權教育】<br>【家政教育】 | 數與量<br>第 7 單元小數<br>【性別平等教育】<br>【資訊教育】 | 第四單元我們的人民與政府<br>第一課人民的義務與權利<br>【人權教育】<br>【資訊教育】 | 參、音樂的禮讚<br>一、搖籃曲<br>【人權教育】<br>【性別平等教育】 | 三、動物世界面面觀<br>2.動物如何延續生命<br>【性別平等教育】<br>【資訊教育】 | 五、生活管理師<br>1.時間規畫的重要<br>【家政教育】<br>【生涯發展教育】 | 資訊教育 1<br>科普教學 1<br>性侵防治 1<br>圖書館利用 1<br>閱讀 1 |
| 14 | 5/11<br>\|<br>5/15 | | 第參單元用心看世界<br>第十一課根本沒想到<br>【家政教育】 | 二、咱的故鄉 4.「鹿仔港」的由來 | 單元活動二<br>【生涯發展教育】 | 物品與主人<br>Unit 4 Whose Workbook Is This?<br>【人權教育】 | 四、美麗人生<br>2.飲食小專家<br>【人權教育】<br>【家政教育】 | 數與量<br>第 8 單元生活中的大單位<br>【性別平等教育】<br>【資訊教育】 | 第四單元我們的人民與政府<br>第二課政府組織<br>【人權教育】<br>【資訊教育】 | 參、音樂的禮讚<br>一、搖籃曲<br>【人權教育】<br>【性別平等教育】<br>【環境教育】 | 三、動物世界面面觀<br>2.動物如何延續生命<br>3.動物的分類<br>【環境教育】<br>【資訊教育】<br>【生涯發展教育】 | 五、生活管理師<br>1.時間規畫的重要<br>【家政教育】<br>【生涯發展教育】 | 親子機器人大賽 1<br>資訊教育 1<br>科普教學 1<br>圖書館利用 1<br>閱讀 1 |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 15 | 5/18<br>\|<br>5/22 | | 語文天地三 | 三、海洋世界 5.白海豬仔心驚驚 | 五、神奇个手機(仔)【資訊教育】 | 物品與主人 Unit 4 Whose Workbook Is This?【人權教育】 | 五、有氧舞活力 1.拳擊有氧【性別平等教育】【生涯發展教育】 | 數與量 第 8 單元生活中的大單位【性別平等教育】【資訊教育】 | 第五單元聚落與人口 第一課聚落類型與生活差異【資訊教育】【海洋教育】 | 參、音樂的禮讚 二、傳唱藝術瑰寶【人權教育】【性別平等教育】【環境教育】 | 四、聲音與樂器 1.生活中常聽見的聲音【環境教育】【資訊教育】 | 五、生活管理師 2.做個時間達人【家政教育】【生涯發展教育】 | 親子機器人大賽 1<br>資訊教育 1<br>科普教學 1<br>圖書館利用 1<br>閱讀 1 |
| 16 | 5/25<br>\|<br>5/29 | | 第肆單元文明時光機 第十二課沉默的動物園【家政教育】 | 三、海洋世界 5.白海豬仔心驚驚 | 五、神奇个手機(仔)【資訊教育】 | 物品與主人 Unit 4 Whose Workbook Is This?【人權教育】 | 五、有氧舞活力 2.荷里皮波舞【性別平等教育】【生涯發展教育】 | 數與量 第 9 單元比率與百分率【生涯發展教育】【家政教育】【資訊教育】 | 第五單元聚落與人口 第二課聚落的演變【資訊教育】 | 參、音樂的禮讚 二、傳唱藝術瑰寶【人權教育】【性別平等教育】【環境教育】 | 四、聲音與樂器 1.生活中常聽見的聲音 2.樂音【資訊教育】【生涯發展教育】【性別平等教育】 | 五、生活管理師 2.做個時間達人【家政教育】【生涯發展教育】 | 體育競賽 1<br>資訊教育 1<br>科普教學 1<br>閱讀 1<br>補救教學 1 |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 17 | 6/1<br>\|<br>6/5 | 畢業考週 | 第肆單元文明時光機<br>第十三課被埋葬了的城市<br>【家政教育】 | 三、海洋世界 5.白海豬仔心驚驚 | 五、神奇个手機(仔)<br>【資訊教育】 | 複習二<br>Review 2<br>【人權教育】<br>【環境教育】 | 六、搶救地球<br>1.生病的地球<br>2.環境汙染面面觀<br>【環境教育】 | 數與量<br>第 9 單元比率與百分率<br>【人權教育】<br>【家政教育】 | 第五單元聚落與人口<br>第三課臺灣人口的變化<br>【資訊教育】<br>【人權教育】 | 參、音樂的禮讚<br>三、自然的吟唱<br>【資訊教育】<br>【環境教育】 | 四、聲音與樂器<br>2.樂音<br>【資訊教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 五、生活管理師<br>3.錢到哪裡去<br>【家政教育】<br>【生涯發展教育】 | 資訊教育 1<br>科普教學 1<br>補救教學 2<br>圖書館利用 1 |
| 18 | 6/8<br>\|<br>6/12 | | 第肆單元文明時光機<br>第十四課地下護衛軍<br>【家政教育】<br>【人權教育】 | 三、海洋世界 5.白海豬仔心驚驚 | 單元活動三<br>【資訊教育】 | 文化教學<br>Words Around the World<br>【人權教育】 | 六、搶救地球<br>2.環境汙染面面觀<br>【環境教育】 | 幾何<br>第 10 單元立體形體<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 第六單元臺灣的區域與交通<br>第一課北中南東看臺灣<br>【海洋教育】<br>【資訊教育】 | 參、音樂的禮讚<br>三、自然的吟唱<br>【資訊教育】<br>【環境教育】 | 四、聲音與樂器<br>2.樂音<br>3.製作簡易樂器<br>【資訊教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 五、生活管理師<br>3.錢到哪裡去<br>【家政教育】<br>【生涯發展教育】 | 資訊教育 1<br>科普教學 1<br>補救教學 2<br>閱讀 1 |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 19 | 6/15<br>\|<br>6/19 | 6/10 畢業典禮<br>6/20 補上班 | 語文天地四 | 俗語傳統念謠～耕農歌 | 童謠－拍拍手，唱唱歌<br>【性別平等教育】 | 節慶教學 Festivals: The Dragon Boat Festival<br>【人權教育】 | 七、老化與健康<br>1.關懷老年人<br>【家政教育】<br>【生涯發展教育】 | 幾何<br>第 10 單元立體形體<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】<br>【資訊教育】 | 第六單元臺灣的區域與交通<br>第一課北中南東看臺灣<br>【海洋教育】<br>【資訊教育】 | 參、音樂的禮讚<br>四、動物狂歡節<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【家政教育】<br>【資訊教育】<br>【環境教育】 | 四、聲音與樂器<br>3.製作簡易樂器<br>【資訊教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 五、生活管理師<br>4.理財計畫<br>【家政教育】<br>【生涯發展教育】 | 資訊教育 1<br>科普教學 1<br>補救教學 3 |
| 20 | 6/22<br>\|<br>6/26 | 6/23.24 第三次定期評量<br>6/25-28 端午四天連假 | 〈閱讀列車〉穿越地球<br>【家政教育】 | 古詩吟唱～夜雨寄北<br>閩南語歌欣賞～月光掖佇東門城 | 童謠－缺牙耙<br>【人權教育】 | 期末評量 Exam 2<br>【人權教育】<br>【環境教育】 | 七、老化與健康<br>2.健康檢查<br>【生涯發展教育】 | 數與量、幾何<br>綜合與應用（二）<br>【生涯發展教育】<br>【資訊教育】<br>【環境教育】 | 第六單元臺灣的區域與交通<br>第二課寶島行透透<br>【海洋教育】<br>【資訊教育】 | 參、音樂的禮讚<br>四、動物狂歡節<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【家政教育】<br>【資訊教育】<br>【環境教育】 | 四、聲音與樂器<br>科學閱讀<br>【資訊教育】<br>【生涯發展教育】<br>【性別平等教育】 | 五、生活管理師<br>4.理財計畫<br>【家政教育】<br>【生涯發展教育】 | 資訊教育 1<br>科普教學 1<br>補救教學 3 |

| 週次 | 日期 | 學校重要行事 | 語文 | | | | 健康與體育（康軒） | 數學（翰林） | 生活課程 | | | 綜合活動（南一） | 彈性學習 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 本國語 | | | 英語（翰林 D） | | | 社會（翰林） | 藝術與人文（翰林） | 自然與生活科技（康軒） | | |
| | | | 國語（南一） | 閩南語（真平） | 客家語（康軒） | | | | | | | | |
| 21 | 6/29<br>｜<br>6/30 | 6/30 休業式 | 〈閱讀列車〉穿越地球<br>【家政教育】 | 總複習 | 總複習 | 期末評量<br>Exam 2<br>【人權教育】<br>【環境教育】 | 七、老化與健康<br>2.健康檢查<br>【生涯發展教育】 | 數與量、幾何<br>綜合與應用（二）<br>【生涯發展教育】<br>【資訊教育】<br>【環境教育】 | 第六單元<br>臺灣的區域與交通<br>第二課寶島行透透<br>【海洋教育】<br>【資訊教育】 | 參、音樂的禮讚<br>四、動物狂歡節<br>【人權教育】<br>【生涯發展教育】<br>【家政教育】<br>【資訊教育】<br>【環境教育】 | 小小科學家<br>【生涯發展教育】 | 五、生活管理師<br>4.理財計畫<br>【家政教育】<br>【生涯發展教育】 | |

屏東縣和平國小 108 學年度 第 2 學期 5 年級 彈性學習節數課程計畫

1. 每週彈性學習節數（5）節，本學期共（100）節。

| 項目 | 全校性活動 | 全年級活動 | 法定課程 | 學校特色課程 | 資訊教育 | 補救教學 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 內容 | 友善校園 1（第 1 週）<br>模範生選舉 1（第 4 週）<br>兒童節才藝發表會 2(第 7.8 週)<br>午餐中毒演練 1(第 10 週)<br>親子機器人大賽 2（第 14.15 週）<br>體育競賽 1(第 16 週) | 健康體位 1<br>（第 5 週）<br><br>校外教學 3<br>（第 11 週） | 家庭教育 3<br>性別平等 6<br>家庭暴力防治 3<br>性侵害犯罪防治 3<br>環境教育 3 | 天文 10<br>科普 10<br>圖書館利用 10<br>閱讀 6(融入品德教育) | 資訊教育 20 | 數學 14 | |
| 節數 | 8 | 4 | 18 | 36 | 20 | 14 | 100 |

# ＊全校性活動

## ◎友善校園

一、活動配合課程範疇：友善校園週活動(1)

二、活動課程計畫內涵：

| 活動期程 | 活動名稱 | 活動目標 | 活動內容 | 參加對象 | 節數 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 第<br>1<br>週 | 友善校園週 | 為防制校園霸凌、防制黑幫勢力介入校園、防制學生藥物濫用，制定友善校園週，於每學期第一週辦理相關宣示宣導活動以及融入課程教學。 | (1) 開學典禮宣誓活動:<br>利用開學典禮升旗後，由校長並帶領小朋友進行反霸凌宣示，並由學務主任加強相關宣導，活動結束後以靜態海報宣導。<br>(2) 早修課程宣導活動:<br>第一週導師時間，請老師利用電腦播放單槍投影機給學生觀看，並進行宣導。<br>(3) 五、六年級實施反毒及法律測驗。 | 全校 | 1 | |

◎模範生選舉

一、活動配合課程範疇：模範生選舉(1)

二、活動課程計畫內涵：

| 活動期程 | 活動名稱 | 活動目標 | 活動內容 | 參加對象 | 節數 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 第<br>4<br>週 | 108 學年度模範兒童選拔 | 1.培養兒童守法守紀律，實習民權初步，做一個民主時代的好國民。<br>2.鼓勵兒童修養自己，追求知識，做他人的楷模。 | （一）市長、校長、家長會長表揚者。※每班各一名<br>（二）縣長表揚者活動時間：<br>1. 六年級接受市長表揚之學生得參加競選，最高票者一名接受縣長表揚，其班級再推選一名遞補市長表揚。<br>2. 3 月 6 日候選人號次抽籤，公佈候選人號碼。<br>3. 3 月 10 日上午，升旗舉辦模範生競選發表會。<br>4. 3 月 17 日升旗後，三、四、五、六年級學生在操場舉行投開票活動。<br>5. 競選活動時間：3 月 6 日抽 | 全校 | 1 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 籤公佈號碼後至投票前一日16：00 止。 | | | |

◎兒童節系列活動

一、活動配合課程範疇：兒童節才藝發表會（2）

二、活動課程計畫內涵：

| 活動期程 | 活動名稱 | 活動目標 | 活動內容 | 參加對象 | 節數 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 第<br>7<br>8<br>週 | 兒童節才藝發表會 | （一）慶祝兒童節，表揚模範兒童，建立學生楷模標竿學習。<br>（二）歡度兒童佳節，擴大參與層面，鼓勵兒童積極參與，發表才藝，上台表演。 | 1.模範生表揚活動<br>2.兒童才藝表演 | 1-6 年級學生 | 2 節 | |

◎午餐中毒演練

一、活動配合課程範疇：午餐中毒演練(1)

二、活動課程計畫內涵：

| 活動期程 | 活動名稱 | 活動目標 | 活動內容 | 參加對象 | 節數 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 第10週 | 午餐疑似食物中毒演練 | 1.加強飲食衛生教育宣導，鼓勵學生發現問題時，立即向師長報告。<br>2.落實食物作業流程、廚房環境及廚工人員的衛生管理與檢核。<br>3.導師平時多與家長聯繫，建立良好親師關係。<br>4.發生午餐食物中毒時能夠快速啟動機制，將傷害降至最低。 | ＊當全校2班以上或超過8人發生中毒狀況時，校護隨即通報指揮官準備下達啟動此機制。<br>＊進行急救演練。 | 全校 | 1 | |

◎感恩週系列活動

一、活動配合課程範疇：親子機器人大賽（2）

二、活動課程計畫內涵：

| 活動期程 | 活動名稱 | 活動目標 | 活動內容 | 參加對象 | 節數 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 第<br>14<br>15<br>週 | 親子機器人大賽（週五） | （一）弘揚孝道，增進親子互動機會並建立良好之關係。<br>（二）提供學生表演的機會與舞台，展現學生學習之成果<br>（三）透過機器人大賽，表達對家長的感謝之意，並強化家庭的情感 | MBOT 軌道賽車<br>1.班級賽<br>2.親子同樂競賽 | 1-6 年級學生 | 2 節 | |

◎體育競賽活動

一、活動配合課程範疇：體育競賽

二、活動課程計畫內涵：

| 活動期程 | 活動名稱 | 活動目標 | 活動內容。 | 參加對象 | 節數 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 第16週 | 班際盃體育競賽 | 1.配合國民體育法 SH150 分鐘運動方案，特舉辦班級體育競賽，以增進學童運動機會。<br>2.透過體育競賽促進班級團結意識，發揮團隊合作的精神。<br>3.培養學生愛好運動之習慣及養成良好的運動態度。<br>4.促進班級間的良性互動與交流。 | 1.比賽規則、賽程、工作分配講解<br>2.各班抽籤、分成數組<br>3.各班做熱身運動<br>4.正式上場比賽<br>5.紀錄成績<br>6.收拾場地 | 1-6 年級學生 | 1 節 | |

# ＊全年級活動

## ◎健康體位

一、活動配合課程範疇：量身高體重視力—健康體位(1)

二、活動課程計畫內涵：

| 活動期程 | 活動名稱 | 活動目標 | 活動內容 | 參加對象 | 節數 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 第5週 | 量身高體重視力—健康體位宣導 | 1. 體重過輕、過重與肥胖學生能瞭解體位不良的定義及成因。<br>2. 體重過輕、過重與肥胖學生能建立食物份量的概念，並能分配與控制自己的飲食量，體重過輕學童不偏食。 | 一. 每學期學生身高體重測量後，每位學生皆發給個人身高體重通知單，內含身高、體重數值及體位判讀。<br>二. 將體位不良（過輕、過重與肥胖）且家長同意配合本計畫之學生收案，並依其體位判定個別發給體重過重、肥胖衛教小單張與體重過輕衛教小單張。 | 全體學生 | 1 | |

## ◎校外教學

一、活動配合課程範疇：校外教學(3)

二、活動課程計畫內涵：

| 活動期程 | 活動名稱 | 活動目標 | 活動內容 | 參加對象 | 節數 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 第11週 | 校外教學 | 1.培養學生體驗、觀察自然生態能力。<br>2.體驗大自然之美，涵養良好的心性。<br>3.養成守法、守秩序的態度和嘗試冒險之精神。 | 一、旅遊前的叮嚀與介紹<br>（一）義大世界主題樂園介紹<br>（二）攜帶物品及注意事項<br><br>二、 義大世界主題樂園旅行<br>（一）仁武垃圾焚化廠：參觀垃圾焚化廠，認識垃圾分類及處理過程，了解環保的重要。<br>（二）擁抱水土小偵探：認識園區內水土保持設施及植栽。<br>二、旅遊後檢討<br>學習單<br>三、得依臨時狀況更改調整行程 | 全體學生 | 3 | |

| 教學活動 | 教學資源 | 預估時間 | 評量方式 |
|---|---|---|---|

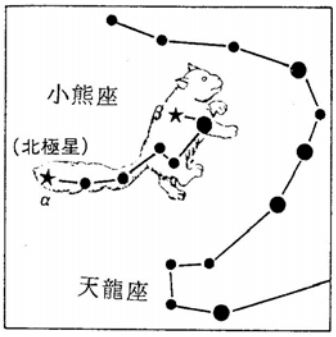
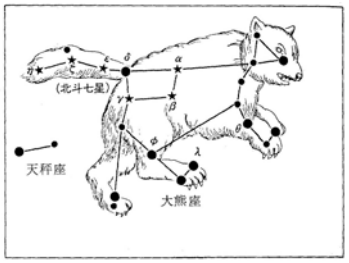
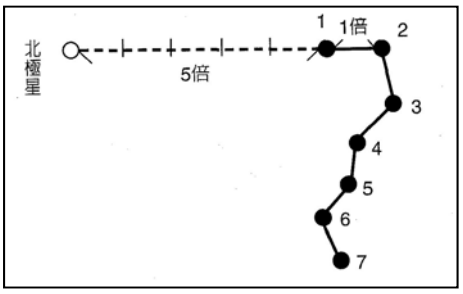
# ＊學校本位課程:天文（10）

# 屏東縣和平國民小學五年級天文教育課程設計 1

| 週次 | 單元 | 教學主題 | 能力指標代號 | 教學活動 | 評量方法 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|

| 單元名稱 | | 春季星空 | 教學年級 | 五年級 | 教學時間 | 200 分鐘 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 教學目標 | 單元目標 | 1.能認識春季的重要星座及其特殊星體。<br>2.能畫出春季大三角及春季大曲線。<br>2.能知道辨認春季大三角的技巧，星等及顏色。<br>3.能知道利用北斗七星找到北極星的方法。<br>4.培養學生欣賞星空之美的態度。 | | | | |
| | 對應能力指標 | 自 1-3-4-2-9　辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。<br>自 2-1-1-1　運用五官觀察自然現象，「察覺」各種自然現象的狀態與狀態變化。用適當的語彙來「描述」所見所聞。運用現成的表格、圖表來「表達」觀察的資料<br>自 2-3-4-1　長期觀測，發現太陽升落方位(或最大高度角)在改變，夜晚同一時間四季的星象也不同，但它們有年度的變化規則　。 | | | | |
| 教學前準備 | | 教師：教學簡報、學習單 | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1<br>2<br>3<br>4<br>5 | | 春季星空 | 自 1-3-4-2-9<br>自 2-1-1-1<br>自 2-3-4-1 | 1.能認識春季的重要星座及其特殊星體。<br>2.能畫出春季大三角及春季大曲線。<br>2.能知道辨認春季大三角的技巧，星等及顏色。<br>3.能知道利用北斗七星找到北極星的方法。<br>4.培養學生欣賞星空之美的態度。 | 1.口頭回答<br>2.活動參與<br>3.完成學習單 | 5 節 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **一、春季認星歌**<br>1.學生背誦春季認星歌：<br>春風送暖學認星　北斗高懸柄指東<br>斗口兩星指北極　找到北極方向清<br>獅子橫臥春夜空　軒轅十四一等星<br>牧夫大角沿斗柄　星光點點照航程<br>2.教師藉由提問讓學生了解認星歌內容，題目如下:<br>※春季星座的認星你認為從哪裡開始?<br>※春季可以利用什麼星座找北極星?<br>※獅子座中的一等星名稱?<br>※牧夫座中有名的星是哪一顆?<br>3.教師展示春季星空星座全圖，將春季的星空作一介紹。<br>4.配合音樂習唱春季認星歌，也複習上學期秋季及冬季認星歌內容。<br>5.觀星指南:以簡報內容說明觀星時的注意事項。<br>(第一節完) | 教學簡報 | 10'<br>10'<br>10'<br>10' | 口頭回答<br>活動參與<br>口頭發表<br>活動參與 |
| **二、認識春季星座**<br>1. 大熊座和小熊座:<br>教師以簡報呈現大小熊星座的連線及想像圖，並分享北斗七星所在的大熊星座和北極星所在的小熊星座的神話故事。<br>  <br><br>  <br><br>2.教師提問:星座會改變嗎?以北斗七星為例，說明星座事會改變的。(以現在與十萬年前後的圖例說明。)<br>3.教師說明-利用北斗七星斗口二顆星的 5 倍延伸線找到北極星的方式，並告知北極星所在的方位就是北方。<br>4.指導學生利用學習單練習畫出北斗七星及北極星的位置。<br>  <br><br>(第二節完) | 教學簡報<br>學習單 | 15'<br>10'<br>15' | 能畫出北斗七星的位置<br>能畫出北極星的位置 |

| 教學活動 | 教學資源 | 預估時間 | 評量方式 |
| --- | --- | --- | --- |
| 三、**春季星座的認識**<br>**(一)牧夫座**<br>1.**教師以簡報介紹牧夫座:**在古希獵，牧夫座被認為是牧牛的人，這位巨大的牧神耕作用的犁而受到獎勵被放在天空成為牧夫座。在星圖中右手拿著棒子，左手抓著繫著獵犬的繩子。<br>2.**教師以簡報介紹大角星:**大角星 Arcturus -看守熊的人，<br>大角是一顆橙巨星，距離我們大約 36.7 光年，釋放光能的能力至少是太陽的 110 倍。大角的質量可能和太陽相同。隨著時間的推移，太陽最終也會演化成為一顆與大角相類似的巨星。<br>3.**教師以簡報介紹梗河一**:這個雙星系統由一顆橙黃色巨星和一顆藍色主序星組成，在望遠鏡裡色彩對比強烈，異常美麗。<br>4.利用學習單畫出牧夫座及其重要星體。 | 教學簡報<br><br>學習單 | *7'*<br>*7'*<br>*7'*<br>*9'* | 口頭回答<br>活動參與<br><br>完成學習單 |
| **(二)室女座**<br>1.**教師以簡報介紹室女座**:室女座在日本被稱為乙女座，所以也有處女座這個名稱。在天文學上，我們稱為室女座。<br>室女座是希臘正義女神阿斯特莉亞的象徵，也是農業女神。<br>2.**教師以簡報介紹角宿一**:沿著位於大熊座的北斗七星的斗柄和牧夫座的大角連成的曲線方向往下就可以看到它。<br>角宿一是一顆藍巨星，距離地球 260 光年，是距離太陽最近的大質量雙星系統之一，所以天文學家經常對它進行大量研究。角宿一是一對距離很近，互相環繞公轉的雙星系統。因為這兩顆恆星距離非常接近，所以肉眼無法分辨出來。角宿一質量超過 10 倍太陽質量，半徑為太陽的 7 倍。<br>秋季時太陽會經過室女座，這使得角宿一成為秋季作物收穫的象徵星。<br>3.**特殊天體**:M104-墨西哥帽星系，橢圓星系，約有銀河系的大小的 30%。它具有明亮且巨大的超大質量黑洞星系核。在赤道方向有一條由星際塵埃所形成的暗帶。<br>4.利用學習單畫出室女座及其重要星體。 | 教學簡報<br><br>學習單 | *15'*<br><br>*15'* | 口頭回答<br>活動參與<br><br>口頭發表<br>活動參與<br><br>完成學習單 |

| 教學活動 | 教學資源 | 預估時間 | 評量方式 |
| --- | --- | --- | --- |
| **(三)烏鴉座**<br>1.教師以簡報介紹烏鴉座及其由來。<br>2.利用學習單畫出烏鴉座。<br>**(四)春季大曲線**<br>1.教師說明春季大曲線:由北斗杓柄的三顆星玉衡、開陽、搖光所形成的曲線往南延伸，連到牧夫座的大角星，通過大角星往南延伸，再連上室女座的角宿一，再沿著曲線向南走到烏鴉座。連接這些亮星所形成的曲線，就稱為「春季大曲線」。<br>2.利用學習單畫出春季大曲線。<br>(第三、四節完) | 教學簡報<br>學習單 | 10'<br>10' | 口頭發表<br>活動參與<br>能畫出春季大曲線 |
| **(五)獅子座**<br>1.教師以簡報介紹獅子座:獅子座是黃道星座之一，獅子頭六星組成的形狀很像一把鐮刀。獅子座中最亮星為軒轅十四。在古埃及，太陽進入獅子座，表示夏至，尼羅河氾濫的時候到了。。<br>2. 教師以簡報介紹軒轅十四: 位於獅子座的「心臟」位置。為星官軒轅的第十四星，是獅子座最明亮的恆星。軒轅是中國古代帝王黃帝的名字，軒轅共 17 星，形狀如黃龍蜿蜒與天際之上。軒轅十四的質量約太陽的 3.5 倍，是一顆年輕恆星。自轉非常的快速，只需 15.9 小時就可以自轉一周。<br>3. 教師以簡報介紹五帝座一:獅子尾巴的意思，在獅子座中的位置也正坐落在尾部。<br>4.利用學習單畫出獅子座極其重要星體。 | 教學簡報<br>學習單 | | 口頭發表<br>活動參與<br>完成學習單 |
| **(六)春季大三角**<br>1. 教師以簡報介紹春季大三角:牧夫座的大角星與室女座的角宿一 和獅子座尾部的「五帝座一」，合稱為「春季大三角」。<br>2.利用學習單畫出春季大三角。<br>(第五節完) | 教學簡報<br>學習單 | | 能畫出春季大三角 |

**108 下學期春季星空學習單　　班級:　　座號:　　姓名:**

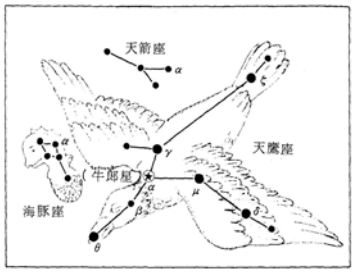
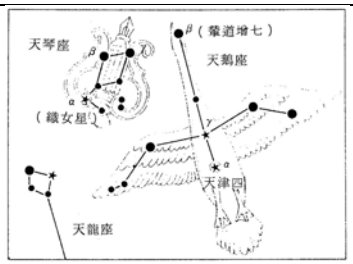
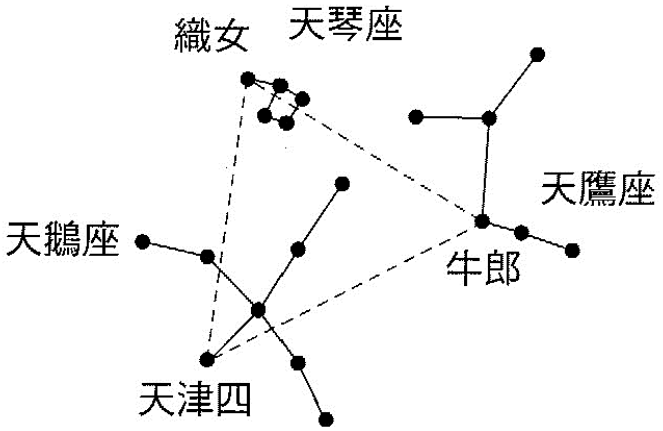
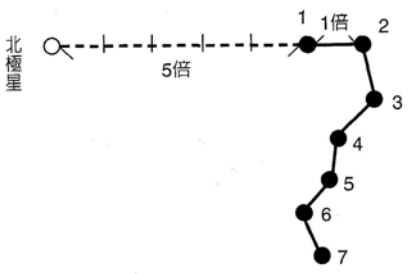
# 屏東縣和平國民小學五年級天文教育課程設計

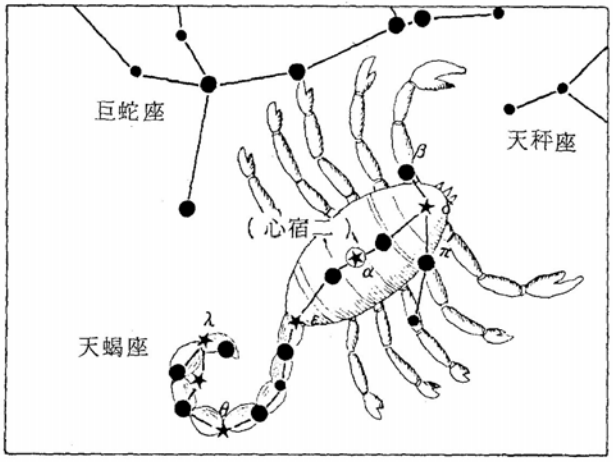
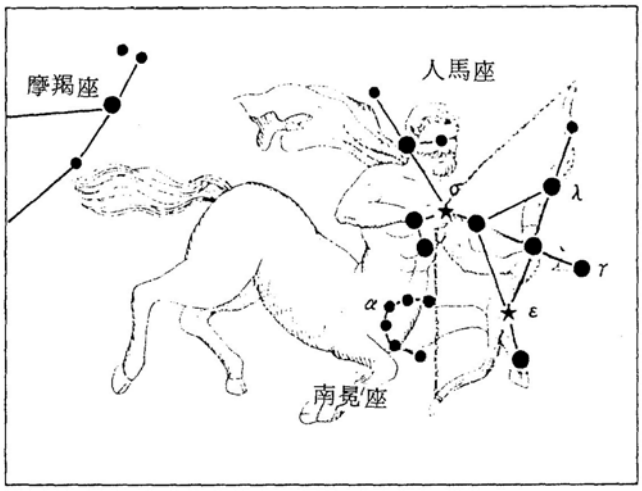
| 週次 | 單元 | 教學主題 | 能力指標代號 | 教學活動 | 評量方法 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1<br>2<br>3<br>4<br>5<br>6<br>7<br>8<br>9<br>10<br>週 | | 夏季星空 | 自 1-3-4-2-9<br>自 2-1-1-1<br>自 2-3-4-1 | *1.*能畫出夏季大三角及其所在的星座。<br>*2.*能知道辨認夏季大三角的技巧，星等及顏色。<br>*3.*能知道利用北斗七星找到北極星的方法。<br>*4.*能辨識南方天空的天蠍座和人馬座及其他夏季星座。<br>*5.*培養學生欣賞星空之美的態度。 | 1. 口頭回答<br>2. 活動參與<br>3. 完成學習單 | 5 節 |

| 單元名稱 | | 夏季星空 | 教學年級 | 五年級 | 教學時間 | 200 分鐘 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 教學目標 | 單元目標 | *1.*能畫出夏季大三角及其所在的星座。<br>*2.*能知道辨認夏季大三角的技巧，星等及顏色。<br>*3.*能知道利用北斗七星找到北極星的方法。<br>*4.*能辨識南方天空的天蠍座和人馬座及其他夏季星座。<br>*5.*培養學生欣賞星空之美的態度。 | | | | |
| | 對應能力指標 | 自 1-3-4-2-9 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。<br>自 2-1-1-1 運用五官觀察自然現象，「察覺」各種自然現象的狀態與狀態變化。用適當的語彙來「描述」所見所聞。運用現成的表格、圖表來「表達」觀察的資料<br>自 2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位(或最大高度角)在改變，夜晚同一時間四季的星象也不同，但它們有年度的變化規則 。 | | | | |
| 教學前準備 | | 教師：教學簡報、學習單 | | | | |

| 教學活動 | 教學資源 | 預估時間 | 評量方式 |
|---|---|---|---|
| **一、超級比一比活動:**<br>1.每組輪流派一人出來。<br>2.請將抽到的星座比出來。<br>3.猜到一個得一分。<br>4.看看哪一組得分最多。 | 星座紙卡 | 10’ | 口頭回答<br>活動參與 |
| **二、認識夏季認星歌。**<br>斗柄南指夏夜來，天蠍人馬緊相挨，<br>順著銀河向北看，天鷹天琴兩邊排。<br>天鵝飛翔銀河歪，牛郎織女色青白，<br>心宿紅星照南斗，夏夜星空記心懷。<br>1.教師藉由提問讓學生了解認星歌內容，題目如下: | 教學簡報 | 20’ | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| ※認星歌中有哪幾個星座出現?<br>※夏季認星可以從什麼星座找起?<br>※哪二個星座是相互靠近的?<br>※銀河二邊有哪二個著名的星座遙遙相對?<br>3.教師展示夏季星空星座全圖，將夏季的星空作一介紹。<br>4.配合音樂習唱夏季認星歌，也複習上學期秋冬及春季認星歌內容。<br>(第一節完) | 教學簡報 | 10’ | 口頭回答<br>活動參與 |
| **三、認識夏季大三角**<br>(一) 天琴座:<br>1.天琴座:四顆小星合組一個菱形，教師並以簡報介紹天琴座的故事。<br>2.教師以簡報介紹織女星:天琴座的$\alpha$主星( Vega)，亮度0等，是全天排名第四亮的明星，距離我們地球 26 光年。<br>3.中國的神話故事:牛郎、織女的故事，以天文學的觀點來看，牛郎星與織女星的直線距離卻有十六光年之遠。<br>4.未來的北極星:地球極軸逐漸偏移所造成的「歲差」影響，大約在 12000 年後，亮度 0 等的織女星將會成為新一代北極星。<br>5.特殊天體 M57:行星狀星雲，在大型望遠鏡所拍攝的照片上，看起來真像個甜甜圈，它的中間還可見到一顆恆星。<br>6.利用學習單畫出織女座座及其重要天體。 | 教學簡報<br>學習單 | 20’ | 口頭發表<br>活動參與<br>口頭發表<br>活動參與<br>完成學習單 |
| (二)天鷹座<br>1.教師以星座故事導入天鷹座的介紹。<br>2.教師以簡報介紹天鷹座的亮星-河鼓二，也就是我 們常說的牛郎星或牽牛星，英文名為 Altair，阿拉伯語是老鷹 ( Eagle )。<br>3.利用學習單畫出天鷹座。 | 教學簡報<br>學習單 | 20’ | 完成學習單 |
| (三)天鵝座<br>1.教師以星座故事導入介紹天鵝座。<br>2.天津四:絕對星等大約是-7 等，是目前已知最明亮的恆星之一，它的亮度估計約為太陽的 60,000 倍。天津四的直徑約為太陽的 200 至 300 倍，它也是目前已知最巨大的白色恆星之一。<br>3.利用學習單畫出天鵝座及其重要天體。 | 教學簡報<br>學習單 | 20’ | 完成學習單 |

| | | | |
|---|---|---|---|
|  <br>  <br>(四)夏季大三角<br>1.透過教學簡報介紹，依序介紹夏季大三角所屬三個星座-天琴座、天鷹座、天鵝座及其名稱（織女，牛郎及天津四）。<br>  <br>2.觀察並比較這三顆星的亮度及顏色後，藉此讓學生學習亮度的表示法（星等），及不同顏色所代表的意義。讓學生可以利用亮度及顏色來分辨這三個星。<br>3. 由天鵝座所看到的北十字連線，向南畫一弧線，在天氣好的時候，可看到一條白霧狀的銀河，提醒學生將來在野外可以注意觀測。此時，可看出天琴和天鷹座分別在銀河二岸，再度去感受牛郎織女被分隔開的故事。<br>4.利用學習單畫出夏季大三角及其所在的星座。<br><br>（第二、三節完）<br><br>**四、夏季星座與銀河**<br>(一)利用簡報複習利用北斗七星斗杓二顆星的 5 倍延伸線找到北極星的方式，並告知北極星所在的方位就是北方。<br>  | 教學簡報<br><br>學習單<br><br>教學簡報 | 20’<br><br>10’ | 口頭發表<br>活動參與<br><br>完成學習單 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| (二)天蠍座<br>1.順著銀河向南，教師介紹南方天空一顆偏紅的亮星－心宿二，此星座的S形連線，學生可由此想像其星座為何，並知道其為黃道十二星座之一。師生可再度互相分享天蠍座與獵戶座的故事。<br>  <br><br>(三)人馬座<br>1.利用簡報教師說明黃道十二座之一的人馬座正舉著弓箭準備射向天蠍的心臟，教師並呈現人馬座射箭的想像圖。<br>2.北斗六星:在人馬座中，找到亮星所組成的南斗六星或是茶壺，做為日後辨認的技巧。<br>  <br><br>5、利用學習單畫出夏季南方的星座。<br>（第四節完） | 教學簡報<br><br>學習單 | 15’<br><br>15’ | 口頭發表<br>活動參與<br><br>口頭發表<br>活動參與<br><br>口頭發表<br>活動參與 |
| 五、星空教室體驗<br>1.全班集合於星空教室，並安排位置。<br>2.教師播放「夏季星座」影片，並一面解說。<br>3.教師利用天文軟體 Stellarium 介紹當季出現的星座及如何觀測。<br>4. 夏季星座小常識:教師以夏季星座為主題提問，並讓學生回答。<br>（第五節完） | 星象儀 | 40 | 專心觀看<br>口頭發表<br><br>完成學習單 |

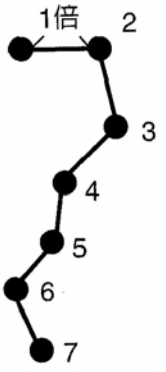
# 認識夏季星座

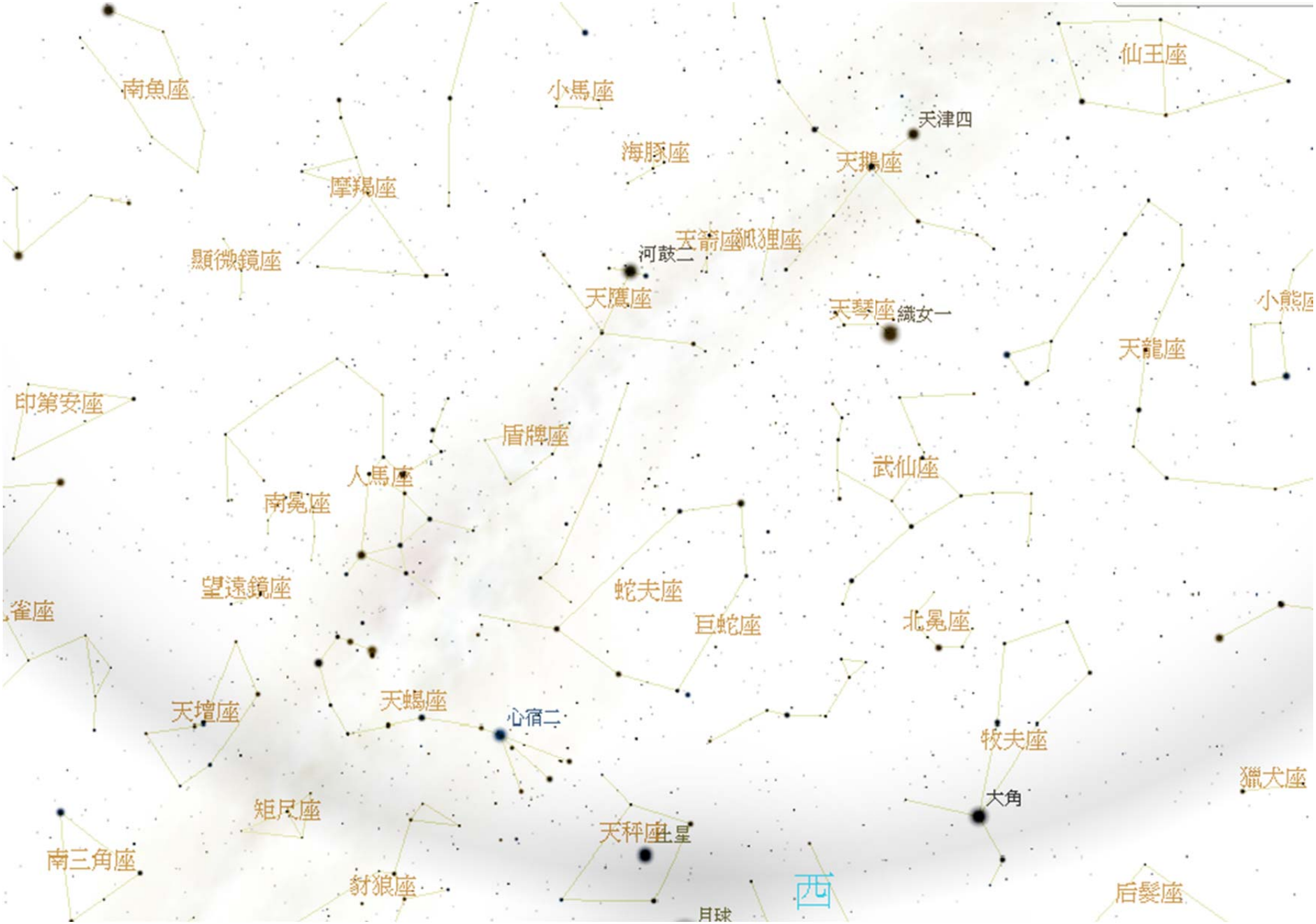
班級_____座號_____姓名_____

1. 夏季大三角指的是哪三顆星?

| | | | |
|---|---|---|---|
| 星星的名字 | | | |
| 三顆星互相比較的特色 | 最亮的 | 有扁擔星 | 位在銀河中 |
| 所位在的星座 | | | |

2. 春夏時,我們可利用_____星(位在_____座)來尋找北極星。
3. 南方星空中，有二個黃道十二星座，分別是
   (1)把獵人(獵戶座)毒死，從此不相往來，被升到天上的_____座，它的心臟_____星，是中國的詩詞“人生不相見，動如參與商”中的”商”。
   (2)“南斗註生，北斗註死”，可找到南斗六星的_____座。
4. 請利用北斗七星找出北極星。




南魚座
小馬座
仙王座
天津四
海豚座
天鵝座
摩羯座
天箭座
狐狸座
顯微鏡座
河鼓二
天鷹座
天琴座
織女一
小熊座
天龍座
印第安座
盾牌座
武仙座
人馬座
南冕座
望遠鏡座
蛇夫座
雀座
巨蛇座
北冕座
天壇座
天蠍座
心宿二
牧夫座
獵犬座
大角
矩尺座
天秤座
南三角座
豺狼座
西
后髮座
月球

# 屏東縣和平國小 108 學年度第 2 學期五年級彈性學習節數課程計畫
# 科普教育課程設計

一、 每週學習節數 1 節，本學期共 10 週，合計 10 節
二、 教學目標：錯中學，享受編程樂趣
三、 教學主題：走入程式的世界
四、 課程架構：

註：畫底線者為程式設計課程

五、 課程內涵：

| 教學期程 | 領域級議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 11 週<br>第 12 週<br>第 13 週<br>第 14 週<br>第 15 週<br>第 16 週<br>第 17 週<br>第 18 週<br>第 19 週<br>第 20 週 | 1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。<br><br>3-1-0-1 能依照自己所觀察到的現象說出來。 | ＊ 能觀察循線感應器的燈號。<br><br>＊ 能根據循線感應器的回傳值判斷 mBot 的位置。<br><br>＊ 能練習編寫程式。 | 【單元一】瘋狂大賽車<br>一、 引起動機<br>播放上學期「相撲比賽」的影片，複習開機、連線、前進、轉彎、秒數……等等概念。<br>二、 發展活動<br>1. 介紹 mBot 機器人的循線感應器。<br>2. 說明循線感應器紅外線反射的四種結果。<br>(1) 兩邊都暗：感應器在黑線上（回傳值為 0）<br>(2) 左暗右亮：感應器在黑線右邊（回傳值為 1）<br>(3) 左亮右暗：感應器在黑線左邊（回傳值為 2）<br>(4) 兩邊都亮：感應器在白紙上（回傳值為 3）<br>3. 指導學生寫程式讓 mBot 遇到黑線就「停止」。<br>(1) 「當」「循線感應器」回傳值等於 0 時，<br>(2) mBot「前進轉速」為 0。<br><br>……第一節結束……<br><br>4. 教師指導學生在一條白色的道路上讓 mBot 進行賽車，<br>(1) 「當」「循線感應器」回傳值等於 0 時，<br>(2) mBot「左轉」「1 秒」，再繼續前進。 | 2 | *電腦<br>***投影機**<br><br>*mBot 機器人 | 課 堂觀察<br><br>實作 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。 | | 三、 綜合活動<br>指導學生進行賽車。<br><br>……第二節結束…… | | *mBot 機器人 | | |
| | 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 | ＊ 能根據循線感應器的回傳值判斷指令的寫法。 | 【單元二】循線走黑線<br>一、 引起動機<br>複習循線感應器回傳值的四種結果。<br>二、 發展活動<br>1. 教師提問：如果要讓 mBot 走在黑線上，應該要如何編寫程式？分別以四種回傳值做分析。<br>(1) 當回傳值為 0，表示 mBot 機器人正在黑線上，這時要繼續「直走」。<br>(2) 當回傳值為 1，表示 mBot 機器人在黑線偏右，這時要「左轉」。<br>(3) 當回傳值為 2，表示 mBot 機器人在黑線偏左，這時要「右轉」。<br>(4) 當回傳值為 3，表示 mBot 機器人離開黑線了，這時要「停」。<br>2. 教師提問：還有其他解法嗎？<br><br>……第三節結束…… | 2 | *mBot 機器人<br>*電腦 | 口 頭問答 | |
| | 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。 | ＊ 能自行測試與調校。 | 3. 請學生練習寫程式。<br>三、 綜合活動<br>教師引導學生到循線場地進行測試，再根據測試結果反覆修正轉彎角度。<br><br>……第四節結束…… | | *mBot 機器人<br>*電腦 | 口 頭問答<br>實作 | |
| | 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 | ＊ 能認識超音波感應器。 | 【單元三】超音波走迷宮<br>一、 引起動機<br>教師複習巡黑線的方法。<br>二、 發展活動<br>1. 教師提問：如果沒有黑線，該如何轉彎？<br>(1) 用秒數控制。<br>(2) 利用輪差。<br>2. 教師展示迷宮地圖，請學生發表解題方法。<br>3. 教師示範程式。<br>4. 學生練習編寫程式。<br><br>……第五節結束…… | 2 | *電腦<br>*mBot 機器人<br>*場地地圖 | 口 頭問答<br>實作 | |
| | 8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。 | ＊ 能編寫程式。 | 5. 分組進行測試。<br>6. 觀察測試結果並修正。<br>三、 綜合活動<br>教師統整編寫程式時常見的問題，說明程式並歸納要點。<br><br>……第六節結束…… | | *電腦<br>*mBot 機器人 | 分 組討論 | |
| | | | 【單元四】超音波唱歌&閃瓶<br>一、 引起動機 | 2 | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 3-1-0-1 能依照自己所觀察到的現象說出來。<br><br>3-1-0-1 能依照自己所觀察到的現象說出來。<br><br>8-4-0-6 執行製作過程中及完成後的機能測試與調整。<br><br>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 | ＊ 能觀察超音波感應器的反應距離。<br><br>＊ 能編寫程式<br><br>＊ 能編寫程式<br><br>＊ 能運用學過的程式進行比賽。<br><br>＊ 能自行修證與調校。 | 1. 教師複習巡黑線的程式寫法。<br>2. 介紹自然界生物運用超音波行動、狩獵的例子。<br>二、 發展活動 01<br>1. 教師介紹超音波感應器，並請學生觀察超音波感應器接到哪一個連接埠。<br>2. 教師示範超音波感應器的使用方法。<br>3. 請學生用基本的程式：「說」，測試超音波是否正常。<br>4. 請學生設定超音波距離「小於 20 公分」時「唱歌」。<br>……第七節結束……<br>三、 發展活動 02<br>1. 教師示範超音波閃瓶的動作，請學生觀察 mBot 機器人做了哪些動作？<br>2. 教師示範閃瓶程式。<br>3. 請學生練習閃瓶程式。<br>4. 學生觀察機器人實際的運動方式並進行修正。<br>四、 綜合活動<br>教師統整編寫程式時常見的問題，說明程式並歸納要點。<br>……第八節結束……<br>【單元五】摸黑循線比賽<br>一、 引起動機<br>複習超音波、循線程式。<br>二、 發展活動 01<br>1. 教師說明比賽規則。<br>2. 教師介紹場地，示範程式。<br>3. 學生分組進行程式編寫及場地測試。<br>……第九節結束……<br>三、 發展活動 02<br>1. 請學生將 mBot 機器人繳交至檢錄位置。<br>2. 教師提醒比賽注意事項隨即開始比賽。<br>四、 綜合活動<br>1. 師生共同討論比賽時的狀況，分析應該如何修正程式。<br>2. 請學生將 mBot 機器人「更新韌體」後交回給老師。<br>……第十節結束…… | 2 | *電腦<br>*mBot 機器人<br><br>*電腦<br>*mBot 機器人<br><br>*電腦<br>*mBot 機器人 | 口 頭問答<br><br>實作<br><br>口 頭問答<br><br>實作<br><br>實作<br><br>實作 | |

# 圖書資訊教育教學綱要教案

設計者：陳芳雅

| 綱要編號 | 資 9-5 | 綱要構面 | 資訊素養 |
|---|---|---|---|
| 主題 | 多媒體與數位資源 | 授課年級 | 五年級 |
| 年級主題 | 會查詢資料庫 | 教學者 | 五年級團隊 |
| 教學時間 | 80 分鐘 | 教學週次 | 第 4、5 週 |
| 活動場地 | 電腦教室或圖書館 | | |

| | |
|---|---|
| 教學資源 | 一、每生一部電腦或兩人共用一部電腦<br>二、課程 ppt<br>三、資料庫查詢任務學習單 |
| 教學研究 | **一、教材分析**<br>**(一)設計理念：**<br>四年級時，我們教會小朋友使用搜尋引擎查詢資訊以解決問題，只是搜尋引擎所查詢的資料來自五花八門的網路資源，其精確性與正確性是有待商榷的。本次課程要介紹給小朋友資料庫搜尋，其內容都是經過嚴謹的組織及專家審核認可的，所以所獲得的結果將比網路資訊更正確也更值得信賴。<br>**(二)教學重點：**<br>1、說明何謂資料庫。<br>2、介紹查詢資料庫時常用的術語及布林邏輯搜尋技巧。<br>3、介紹國中圖數位資源中電子資料庫的使用方法。<br>4、配合課程設定搜尋任務，練習使用資料庫查詢所需資訊。<br>**(三)注意事項：**<br>1、此課程將以國立臺中圖書館(簡稱國中圖)所擁有的一百多個資料庫為教材內容，所以教學前需要幫小朋友申請國中圖的數位借書證才可以使用。<br>2、老師在教學前應先上國中圖的數位資源區了解其擁有的各類電子資料庫，並根據學科課程內容或各校發展的校本課程或鄉土教材等，設計課後的任務學習單。<br>3、和網路搜尋能力一樣，資料庫搜尋能力也必須不斷的加以練習才能提昇使用的智能， |

| | |
|---|---|
| | 所以在課程學習後，若能將之融入各科教學中，必能更有效的達到資訊素養教育的目標。 |

| 能 力 指 標 | 教 學 目 標 |
|---|---|
| [家]3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊<br>[自]1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 | 1、能知道電子資料庫的意涵。<br>2、能知道搜尋電子資料庫常用的術語及布林邏輯搜尋技巧。<br>3、能知道如何使用國立臺中圖書館數位資源中的電子資料庫使用方式及其各項功能。<br>4、能利用所學完成此單元的搜尋任務。 |

| 教 學 活 動 | 說明 | 評量方式 |
|---|---|---|
| **壹、準備活動：**<br>1、老師準備教學 ppt<br>2、老師事先自行辦妥並協助同學申請國立臺中圖書館之數位借書證。<br>**貳、發展活動：**<br>一、什麼是電子資料庫？<br>1、老師解釋什麼是電子資料庫？ | | |

| | | |
|---|---|---|
| （1）電子資料庫（database）是相關資料的集合，就像把一本本的百科全書加以收集、整理、並以數位電子形式來儲存，提供給大家查詢及使用。由於電子資料庫裡的資料都是經由專家認可的，比起一般網路上查找到的資訊更正確也更直得信賴。<br>（2）一般的電子資料庫，包括二種形式：<br>光碟資料庫：採購進來光碟片，在電腦安裝後開放在網路上或單機使用。<br>線上資料庫：與資訊服務廠商簽約付費授予使用權限，進而讓讀者由網際網路，直接連線至資料庫系統作檢索並查詢所需資料。 | | 能知道什麼是電子資料庫 |
| 2、老師說明檢索資料時常見的術語<br>（1）欄位檢索：只在特定的欄位中進行檢索查詢。<br>（2）全文檢索：只要在全文中出現我們輸入的關鍵字，搜尋時就會顯示出來，提供做參考。<br>（3）有時我們還可以選擇檢索範圍，這樣可以減少過多或不需要的資訊，以縮小查詢範圍，避免浪費時間。 | | 能了解查詢資料庫時常見的術語 |
| 3、老師說明「布林邏輯」的搜尋技巧<br>解釋如何使用「and」、「or」、「not」組合各個關鍵詞，以達到擴大搜尋範圍或縮小搜尋範圍之功能。 | | 會使用「布林邏輯」搜尋技巧 |

| | | |
|---|---|---|
| 二、認識國中圖數位資源中的電子資料庫<br>1、從國中圖首頁點選數位資源。<br>2、老師介紹平台首頁各項功能：<br>（1）介紹整合查詢系統。<br>（2）介紹電子資料庫指南。<br>（3）介紹數位資源入口網。<br>（4）最後會有新建立資料庫的訊息。<br>3、老師點選「電子資料庫指南」，介紹各項功能<br>（1）介紹「使用說明」。<br>（2）介紹如何使用關鍵詞及熱門關鍵字搜尋。<br>（3）說明可以依照不同方式的分類瀏覽查詢。 | 國中圖網站進行改版，所以首頁的外貌可能會與ppt 呈現的不相同，不過進入數位資源後，用法則相同，老師可以自行調整。 | 能知道如何進入國中圖的電子資料庫<br>會使用關鍵詞搜尋出相關的資料庫 |
| **參、綜合活動：**<br>請小朋友在國中圖電子資料庫平台上自行操作各項功能，並瀏覽各種不同類別的資料庫。<br>----------第一堂課結束---------- | 本課程為說明、演示並請同學實際操作、練習，所以可以視學生學習情況及進度做練習次數及時間的修正。 | 知道如何使用台灣大百科影音資料庫—海洋篇 |
| **壹、準備活動：**<br>1、老師準備教學 ppt<br>2、老師準備資料庫查詢任務學習單 | | |
| **貳、發展活動：**<br>一、開始使用國中圖的電子資料庫蒐集資訊<br>1、老師複習如何進入國中圖的電子資料庫<br>二、台灣大百科影音資料庫—海洋生態篇<br>2、老師在資料庫搜尋中鍵入「生態」關鍵字，並說明結果網頁所呈現的各項功能。<br>（1）查詢結果筆數<br>（2）包含關鍵字的所有資料庫 | 老師可以根據課程需求或各校的校本課程、鄉土課程等，調整介紹及用以舉例說明的資料庫。 | |

| | | |
|---|---|---|
| （3）符合查詢指令的資料庫依資料類型篩選。<br>3、老師實際點選台灣大百科影音資料庫—海洋生態篇。<br>（1）介紹結果呈現頁面，並觀看內容介紹<br>（2）透過 ppt 及實際演示說明此資料庫的搜尋方法及各項功能。<br>4、讓小朋友實際進入此資料庫操作各項功能。<br>三、台灣原住民學習知識庫<br>1、老師提問：<br>如果想查詢有關原住民的資料，可以利用哪個資料庫?<br>2、老師點選進入台灣原住民學習知識庫，並介紹資料庫首頁各項功能。<br>3、配合 ppt 及實際演示，說明此資料庫的搜尋方式及各項功能。<br>4、讓小朋友實際進入此資料庫操作各項功能。<br>四、圓夢繪本資料庫<br>1、老師進入圓夢繪本資料庫並介紹其資料類別。<br>2、老師介紹此資料庫的搜尋方法及各項功能。<br>（1）介紹「布林邏輯查詢」及「限定欄位查詢」的使用方法。<br>（2）介紹「選擇資料類型」及「選擇資料排序」的功能<br>3、讓小朋友實際進入此資料庫操作各項功能。<br>五、推薦好用的資料庫？<br>1、老師提問：除了國中圖數位資源的電子資料庫 | | 會使用台灣原住民學習知識庫<br>會搜尋圓夢繪本資料庫的資訊<br>能了解網路上有很多好用的資料庫可供查詢使用<br>能利用所學，查詢資料庫以完成任務。 |

| | | |
|---|---|---|
| 外，還有什麼好用的資料庫呢?<br>2、利用 ppt 推薦並介紹好用的資料庫。<br>3、讓小朋友實際進入各個資料庫瀏覽。<br>**參、綜合活動：**<br>請老師訂定或同學自訂查詢任務，然後決定使用的資料庫，將檢索過程、策略及查尋結果詳細的記錄下來。<br>• 查詢任務：<br>• 使用資料庫名稱：<br>• 使用的關鍵字：<br>• 檢索策略：<br>• 檢索過程：<br>• 查詢結果：<br><br>《本次課程結束》 | | |

# 圖書資訊利用教育教學綱要教案

設計者：苗栗縣五湖國小 謝孫良老師

| | | | |
|---|---|---|---|
| **綱要編號** | 圖 1-5 | **綱要構面** | 圖書館利用 |
| **主題** | 圖書館利用 | **授課年級** | 五年級 |
| **年級主題** | 認識各類型的圖書館 | **教學者** | 五年級團隊 |
| **教學時間** | 40 分鐘 | **教學週次** | 第 6 週 |
| **活動場地** | 圖書室 | | |
| **教學資源** | 圖書室、網際網路、電腦及單槍投影機、教學簡報 | | |
| **教學研究** | **一、教材分析：**<br>**(一)設計理念：介紹學校圖書館的主要功能，讓學生認識公共圖書館的分類，及其主要功能和特色；並拓展學生日後使用圖書館的範疇。**<br>**(二)教學重點：讓學生認識學校圖書館的主要功能，並能透過網際網路認識生活中及社區內可以運用的公共圖書館。**<br>**(三)注意事項：**本教案設計是以常見的公共圖書館為教學重點，除本教學設計所介紹的公共圖書館之外，老師也可以學生生活背景中的圖書館為介紹重點。 | | |

| 能 力 指 標 | 教 學 目 標 |
|---|---|
| [綜] 2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。<br>[社] 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。<br>[家]3-3-4 認識並能運用社區資源。 | 1.認識學校圖書館的主要功能<br>2.知道公共圖書館的分類和其主要功能<br>3.開拓學生使用公共圖書館的範疇<br>4.培養學生使用公共圖書館的興趣 |

| 教　學　活　動 | 說明 | 評量方式 |
| --- | --- | --- |
| **壹、準備活動：**<br>1.老師準備學校圖書館的照片<br>2.老師蒐集主要公共圖書館的圖片、網址等資料<br>3.除本教學設計之外，老師也可針對學校所在地、社區內的公共圖書館為教學資源進行資料蒐集 | | |
| **貳、發展活動：**<br>**一、先請問同學：學校的圖書館提供了什麼服務？**<br>**二、展示公共圖書館的圖片，再問同學所有圖書館的功能都一樣嗎？**<br>**三、進行本教學設計簡報，認識圖書館的不同類型及主要功能**<br>**四、讓學生能正確地進行不同圖書館的分類** | | |
| **參、綜合活動：**<br>一、認識不同公共圖書館之後，老師可以安排學生實地到學校鄰近的公共圖書館進行參觀，並引導學生正確使用圖書館的規則及禮儀<br><br>**《第一節課 結束》** | | |

# 圖書資訊利用教育教學綱要及教案

設計者：洪聖昌

| | | | |
|---|---|---|---|
| **綱要編號** | 圖 2-5 | **綱要構面** | 圖書館利用 |
| **主題** | 圖書的結構與智慧財產權 | **授課年級** | 五年級 |
| **年級主題** | 認識智慧財產權的基本觀念 | **教學者** | 圖書教師/導師 |
| **教學時間** | 80 分鐘 | **教學週次** | 第 9、10 週 |
| **活動場地** | 教室 | | |
| **教學資源** | **1.經濟部智慧財產局網站**<br>**2.You tube 網站智慧財產權宣導影片**<br>**3.教學 PPT 簡報檔** | | |
| **教學研究** | **一、教材分析：**<br>(一)設計理念：<br>透過有趣生動的影片或卡通人物來引發孩子對於智慧財產權的學習興趣，並且透過小組討論與合作學習模式，建立學生正確的價值觀念，進一步認識智慧財產權的保護內容，以維護自己與他人的利益。<br><br>(二)教學重點：<br>1.將智慧財產權的觀念植入學生心裡，並且透過影片內容進行價值澄清思辯與討論。<br>2.透過簡報內容圖文解說，了解智慧財產權所規範的保護內容包括哪些。<br><br>(三)注意事項：<br>利用影片觀賞之後進行問題探討時，教師必須準確掌握時間，導引學生能聚焦於教學重點之核心概念上，避免離散性的問題探討。 | | |
| **能 力 指 標** | | **教 學 目 標** | |

| | |
|---|---|
| [資] 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。<br>[資] 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。<br>[人] 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會<br>責任的關係。<br>[人] 2-3-3 瞭解人權與民主法治的密切關係。 | 1.教導學生了解何謂智慧財產權<br>2.了解智慧財產權立法的目的<br>3.智慧財產權保障的內容<br>4.智慧財產之基本概念 |

| 教　學　活　動 | 說明 | 評量方式 |
|---|---|---|
| **壹、準備活動：**（約 20 分鐘）<br>播放「保護智慧財產權」的影片後詢問學生以下問題：<br>1.這段影片中的主角--賈聰明為了得到媽媽的獎勵做了<br>哪一件事？<br>2.賈聰明為了作文成績能得到高分，抄襲姊姊的文章，<br>這樣的行為有錯嗎?為什麼？<br>3.抄襲別人的東西會觸犯到什麼法律呢？ | 透過經濟部智慧財產局的宣導卡通影片之播放，引起孩子的學習動機與興趣。 | 能夠專心觀賞影片並且說出主角的錯誤行為。 |

| | | |
|---|---|---|
| **貳、發展活動** (約一節，40 分鐘)<br>1. 揭示教學主題如下<br>(1)何謂智慧財產權<br>(2)立法的目的<br>(3)智慧財產權包括<br>(4)智慧財產之概念<br>2. 透過『**阿吉的智慧財產密笈_第 1 集**』影片向學生說明『智慧財產權』之立法目的與保護範圍。<br>※智慧財產權立法目的：<br>『智慧財產權的立法目的，在於透過法律，賦予創作或發明人專有權利，使其能自行就其智慧成果加以利用，或授權他人利用，以獲得經濟上或名譽上的利益。智慧財產權與人民的生活是息息相關的，尊重智慧財產權，利人又利己，保護智慧財產權，你我都有責任。』<br>※智慧財產權包括：<br>1.專利權<br>2.商標權<br>3.著作權<br>4.營業秘密權<br>5.積體電路佈局權<br>6.植物品種權<br>3. 播放『**保護智慧財--影印店篇**』影片後詢問學生以下問題並說明解釋原因。 | 利用投影片與宣導短片解釋智慧財產權的定義與立法目的 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 問題 1.影片中的育浩和忠憲兩人做了哪些<br>事情？<br>問題 2.育浩在書局拿起相機拍攝書中圖片<br>是違反智慧財產權的哪一範圍？<br>問題 3.忠憲將書籍借給育浩，並且還拿到<br>影印店去印製，這樣幫助朋友的行<br>為對嗎？如果有錯，錯在哪裡呢？ | | |
| 4. | 向學生再次重申『智慧財產權』的重要意涵與概念<br>※文學及藝術與科學之著作<br>※演藝人員之演出及錄音物　與廣播<br>※人類之任何發明<br>※科學上之發現<br>※產業上之新型及新式樣<br>※製造標章及商業標章與服務標章，以及<br>商業名稱與營業標記<br>※不正競爭之防止<br>※其他在產業、科學、文學及藝術領域中，由精神活動所產生之權利 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | |
| **參、綜合活動：**（約 20 分鐘）<br>1.透過『智慧有 GO 正 -著作權影片問答遊戲』的影片進行教學隨堂測驗，採分組方式舉手<br>搶答，答對者可以累積各組點數以換取獎勵。<br>2.教師進行總結與歸納<br><br>**《第二節結束》** | 影片網址如下：<br>http://www.youtube.com/watch?hd=1&src_vid=Q27JT-meQOk&v=MXKYZkS0u3Y&feature=iv&annotation_id=annotation_874384 | 學生能夠踴躍搶答，十個測驗題目至少能答對八題以上。 |

# 圖書資訊教育教學綱要及教學設計小組教案

設計者：曾品方

| 綱要編號 | 圖 5-5 | 綱要構面 | 圖書館利用 |
|---|---|---|---|
| 主題 | 圖書的查詢與借閱 | 授課年級 | 五年級 |
| 年級主題 | 會使用各類型參考工具（資料庫） | 教學者 | 五年級團隊 |
| 教學時間 | 80 分鐘 | 教學週次 | 第 12.13 週 |
| 活動場地 | 圖書室 | | |
| 教學資源 | ・世界美術資料庫・全國圖書館系統　・臺北市立圖書館館藏目錄　・簡報檔 | | |

**教學研究**

**一、教材分析：**

**(一)設計理念：**五年級學生已具備相當程度的資訊能力，本節課主要介紹「資料庫」的查詢，以世界美術資料庫為例，並統整了主題 4-3, 4-5 的內容，練習以數位化呈現的「專題研究」。

**(二)教學重點：**

1. 瞭解資料庫的意義。
2. 能查詢資料庫完成專題研究。

**(三)注意事項：**

1. 本教案依據地區之便，以臺北市立教育局 100 學年度的資料庫為例。
2. 臺北市立教育局 100 學年度的資料庫共 9 種，選用時可考量與課程結合，或符合孩子的生活經驗，較有吸引力。

| 能力指標 | 教學目標 |
|---|---|
| [綜] 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。<br>[資] 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料(92)。 | 1. 學會查詢資料庫<br>2. 能辨識特定功能的意義<br>3. 能完成專題研究的簡報檔 |

| 教學活動 | 說明 | 評量方式 |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| **壹、準備活動：**<br>1.談談什麼是資料庫。<br>2.最近流行什麼畫作展覽呢？ | 引起動機 | 能仔細聆聽並主動提問 |
| **貳、發展活動：**<br>1.老師以簡報檔介紹臺北市國小資料庫—以世界美術資料庫為例<br>2.範例：臺灣美術的黃昭雄；西洋美術的莫內<br>3.主要內容：查詢畫家人名、派別、兒童美術、藝術賀卡<br>4.結合校內校外的館藏目錄。<br>**《第一堂　結束》** | 1.範例最好與課程相關，或是符合孩子的生活經驗。<br>2.可與美術老師合作，以美術課的題材查詢資料庫。<br>3.資料庫檢索可配合專題研究。 | 能仔細聆聽並主動發表 |
| **參、綜合活動：**<br>畫家小檔案<br>1.請挑選一位畫家製作畫家小檔案<br>2.請解釋為什麼選該位畫家，你好奇的問題是什麼<br>2.至少要利用世界美術資料庫、圖書室館藏目錄、市立圖書館目錄<br>3.分組製作簡報檔，至少 15 張投影片<br>**《第二堂　結束》** | 畫家小檔案的實作是第二堂課，以電腦教室或圖書室為宜。 | 能完成畫家小檔案 |

# 圖書資訊教育教學綱要及教學教案

設計者：李惠珍

| 綱要編號 | 閱-7-5 | 綱要構面 | 閱讀素養 |
|---|---|---|---|
| 主題 | 閱讀各類型文本 | 授課年級 | 五年級 |
| 年級主題 | 閱讀各種文本及資料(小說等) | 教學者 | 五年級團隊 |
| 教學時間 | 40 分鐘 | 教學週次 | 第 14、15 週 |
| 活動場地 | 圖書室 | | |
| 教學資源 | ・圖書室內的小說　・簡報檔<br>・學習單 | | |

**教學研究**

**一、教材分析：**

**(一)設計理念：**五年級學生已有大量閱讀的基礎，引導學生閱讀與真實生活較接近的小說，透過情節與環境具體描繪的內容，深入接觸刻劃人生的故事。

**(二)教學重點：**

1. 介紹小說的特色與類別。
2. 介紹館內的小說時，請閱讀過的學生踴躍發表。

**(三)注意事項：**

1. 在介紹不同類別的小說時，可告知學生：同一個書名，會有不同的版本、不同的出版社，內容的簡易也會有差異性。
2. 小說的類別因不同學者、不同的定義，會有不同的分類內容。在此教學活動中，為了要展示小說內容呈現的多元性，才以小說的類別來介紹，所以授課者不要學生記憶有哪些類別。
3. 授課者需了解要介紹的小說，方能貼切內容並說得精采，吸引學生閱讀的動機。

| 能力指標 | 教學目標 |
|---|---|
| [語] 5-2-3 能認識文章的各種表述方式。<br>[語] 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 | 1. 能了解小說內容呈現的多元性。<br>2. 能閱讀小說，並主動與人分享。 |

| 教　學　活　動 | 說明 | 評量方式 |
| --- | --- | --- |
| **壹、準備活動：**<br>故事饗宴：<br>1. 請學生逐一發表聽過或看過的一個故事名稱。<br>2. 老師將學生的答案中，較耳熟能詳的故事寫在白板上。<br>3. 老師說明：哪些故事是屬於「童話」，哪些故事是屬於「小說」。 | 老師在書寫時，即可將童話與小說的故事名稱即分開來寫 | 能踴躍發言 |
| **貳、發展活動：**<br>（一）小說的特色：<br>老師說明~<br>1. 童話：<br>（1）是以趣味為主的幻想故事。<br>（2）人物通常有常人、擬人、超人<br>2. 小說：<br>（1）由幻想走向現實，進而探取實際人生意義。<br>（2）較接近真實生活，深入刻畫人物的故事。<br>除了以上老師的說明外，請學生再想想還有不一樣的地方嗎？<br>（二）小說的類別：<br>1. 老師逐一介紹小說的類別<br>（1）探險小說<br>（2）歷史小說<br>（3）奇幻小說<br>（4）動物小說 | 若時間充裕，可請學生討論後再發表<br><br>這個類別的名稱不是絕對的，只是以此來介紹不同內容呈現方式的小說 | 能仔細觀察並參與討論 |

| | | |
|---|---|---|
| （5）偵探小說<br>2. 介紹館內熱門的小說：<br>（1）老師依類別來介紹館內熱門的小說。<br>（2）在介紹小說時，可請有閱讀過的學生發表相關的內容。 | | 能主動踴躍發言 |
| **參、綜合活動：**<br>小說推薦單：<br>1. 兩人一組，共同推薦一本小說~<br>（1）看過的小說當中，最喜歡的小說是哪一本？<br>（2）喜歡的原因<br>2. 將推薦單張貼在公佈欄上或另找時間請學生做口頭分享。<br>**《本節課結束》** | | 能與同學合作討論，用心書寫推薦單 |

# 圖書資訊教育教學綱要及教案

設計者：林秀雲

| 綱要編號 | 閱 8-5 | 綱要構面 | 閱讀素養 |
|---|---|---|---|
| 主題 | 閱讀的呈現 | 授課年級 | 五 |
| 年級主題 | 能剪輯整理資料 | 教學者 | 五年級團隊 |
| 教學時間 | 40 分鐘 | 教學週次 | 第 17 週 |
| 活動場地 | 教室 | | |
| 教學資源 | 能剪輯整理資料 PPT、電腦、投影機 | | |

**教學研究**

**一、教材分析：**

**(一)設計理念：**

學生的學習應該是階段性的，四年級指導一頁書，五年級指導線裝書，六年級就可以指導精裝書的製作，俾能幫助課程的延續性，擴展學生的學習能力，培養帶得走的能力。

**(二)教學重點：**

1. 指導學生做剪輯時，蒐集資料的管道。
2. 幫助學生明白剪輯整理資料的步驟，並能實際操作。
3. 指導剪剪風情之線裝書教學，讓學生可以完成初步的剪輯成果。

**(三)注意事項：**

1. 本課程建議分成兩段式教學，先指導剪輯整理資料的方法之後，給學生一週或一個月的時間蒐集資料，決定主題，再接續指導線裝書，完成資料的整理。
2. 指導線裝書，是因為線裝書是活頁的，學生可以隨時增加內容，並增加頁面。
3. 剪剪風情之線裝書教學，可以視教學時間決定是否在課堂上實作。

| 能力指標 | 教學目標 |
|---|---|
| [語] 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>[語] 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的能力。 | 1.能了解剪輯整理資料的方法。<br>2.能從剪輯整理資料的步驟中，掌握剪輯整理資料的技巧。<br>3.每個學生都能發揮創意，從資料剪輯、摘要和整理中，培養對閱讀的喜好及成就感。 |

| | |
|---|---|
| [自] 1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料) | |

| 學　活　動 | 說明 | 評量方式 |
|---|---|---|
| **壹、準備活動：**<br>教師準備：準備「能剪輯整理資料 ppt 檔」。<br>學生準備：依教師指定的主題或興趣蒐集相關資料。 | | |
| **貳、發展活動：**<br>一、引起動機：<br>1. 日本海嘯引發核能外洩，造成莫大傷害，請問小朋友對這事件了解多少？應該怎麼做，才能幫助自己更了解整個事件呢？<br>（查資料）<br>2. 要查資料，資料來源可能有哪些呢？<br>（書籍、報章雜誌、網路資料、其他）<br>3. 查到資料後，要怎麼處理呢？<br>（剪輯整理、做筆記……）<br>二、剪輯整理資料的步驟<br>步驟 1：先決定剪輯主題<br>□語文　□自然與科技　□藝術與人文<br>□社會　□健康與體育　□其他(　　) | 5 分鐘<br>利用某個學生熟悉的事件或議題，引起學習動機。<br><br>30 分鐘<br>能剪輯整理資料 ppt 檔 | 口頭評量 |

| | | |
|---|---|---|
| 步驟 2：蒐集資料<br>（1） 瀏覽資料是否符合主題？<br>（2）若適合，經過所有權人同意後，報紙則作裁剪，書籍做影印。<br>（3） 影印裁剪資料後，註明日期、來源。<br>（4）把蒐集來的同一個主題資料，先存放在資料夾。<br>步驟 3：加以選擇<br>（1）哪個主題的資料較多？較易蒐集到？<br>（2）決定主題後，可把捨棄的資料送別人。<br>（3） 建議——先動手蒐集資料，把想訂定的主題，寫在班級統整表上，這樣只要看到某資料，就知道可以送給哪位同學了。<br>步驟 4：剪貼資料、註記日期，並做分類。<br>步驟 5：整理資料、寫單篇心得。<br>步驟 6：做美編、布置版面。<br>步驟 7：完成各頁資料編輯，並寫心得。<br>步驟 8：排定順序製作目錄。<br>譬如——主題：核能發電主題探索<br>一、認識核能<br>（一）什麼是核能<br>（二）核能的來源<br>二、核能對人類的影響<br>（一）優點<br>1.<br>2.<br>（二）缺點 | 教師製作全班表格（參考附錄 1），供學生填寫 | |

| | | |
|---|---|---|
| 1.<br>2.<br>三、核能解決方案<br>四、心得感想<br>步驟 9：選定一個特別的名字，並做線裝書封面。<br>步驟 10：裝訂成冊。 | | |
| **參、綜合活動：**<br>一、剪剪風情<br>1. 請小朋友選擇（或指定）一個主題或有興趣的議題，決定後登錄在紀錄單上。<br>2. 發下剪剪風情計畫單，並請學生備齊資料，於下堂課帶至教室，老師指導線裝書製作。<br>二、課後作業：請蒐集相關資料，並依步驟進行。<br>**《本節課　結束》** | 5 分鐘<br>剪剪風情計畫單（參考附錄 2）<br>線裝書製作（參考能剪輯整理資料 ppt 檔） | 實作評量<br>（從有沒有蒐集，或蒐集多少作品，評量學習態度） |

# ◎學校本位課程:閱讀(6)

**【本學期課程內涵】:**

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第<br>9.<br>13<br>14<br>15<br>16<br>18<br>週 | B-2-1 能培養良好的聆聽態度<br>B-2-2 能確實把握聆聽的方法<br>C-2-1 能充分表達意見<br>C-2-2 能合適的表現語言<br>C-2-3 能表現良好的言談<br>E-2-2 能調整讀書方法,提昇閱讀的速度和效能<br>E-2-8 能共同討論閱讀的內容,並分享心得<br>F-2-3 能認識各種文 | 1. 能透過閱讀理解後,歸納出書中每個人物的特性。<br>2. 經由發表、小組討論,培養學生語言表達的流暢度。<br>3. 能經由分、分、總的方式,逐步完成長篇讀書報告的寫作 | (一)課文深究:以課文為基本教材,培養基本語文能力<br>(二)全班導讀:以共同讀本由師長導讀,深入內涵探究<br>(三)個別閱讀:依學生個別差異與自由意志,適性發展<br>(四)親子共讀:提供共讀文章或影片(配合文化中心放映的優質影片或藝文 訊息),促進親子相互瞭解與培養情感 | 6 | 共讀書箱<br>國語日報 | 個人發表<br>活動學習單<br>心得寫作<br>話劇演出<br>體驗活動 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 體，並練習不同類型的寫作<br>F-2-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇 | | | | | | |

# 和平國小108學年度五年級第二學期班級共讀活動設計（1）

| 書籍資料 | | | |
|---|---|---|---|
| 書名 | 三國演義 | 節數 | 2 |
| 作者 | 羅貫中 | 主編 | |
| 出版日期 | 2004年10月 | 適用年級 | 五年級 |
| 內容概述 | | | |
| | | | |

| 教學活動 | 教學資源 | 評量方式 |
|---|---|---|
| 壹、準備活動<br>1、分發閱讀書籍<br>2、書籍內容概述<br>貳、發展活動<br>一、教師導讀<br>二、學生共讀<br>三、提問及討論<br><br>1.劉備為什麼要起義？<br>2.曹操為什麼挾天子以令諸侯？<br>3.諸葛亮為什麼要出來幫助劉備？<br>你最喜歡故事書中哪一個人物？為什麼？<br>4.你最喜歡書中哪一個故事？為什麼？<br><br>三、延伸活動：<br>1.假如你是諸葛亮，你最想做的事是什麼<br>2.假如你是曹操，你會怎麼做？<br>3.你讀過的故事書最喜歡的是哪一本？為什麼？<br>參、綜合活動<br>總結： | 三國演義<br><br>P30<br>P42<br>P62<br>P64、65<br>P85、86<br>P93、94、101、102<br>P114~118<br>P147~168<br>P169~196 | |

# 屏東市和平國民小學 〈三國演義〉閱讀學習單

班級：　　座號：　　姓名：

一 你最喜歡故事書中哪一個人物？為什麼？

二 劉備為什麼要起義？

三 假如你是諸葛亮你最想做的事是什麼？

四 你讀過的故事書最喜歡的是哪一本？為什麼？

# 和平國小108學年度五年級第二學期班級共讀活動設計（2）

| | | | |
|---|---|---|---|
| 主題名稱 | 好書共讀—「看不見的第36人」 | 教學節數 | 2節 |
| 教學設計 | 五.六年級 | 適用年級 | 中高年級 |
| 教學目標 | 1.能了解文字敘述的意思，掌握文中的關鍵字句。<br>2.經由發表、討論、合作表演的方式，培養學生言語表達的流暢度。<br>3.能了解作者所要表達的意境。<br>4.能欣賞文章中所傳達的趣事，進而珍惜自己和同學得情誼。 | | |
| 對應能力指標 | 【國語文】<br>E-2-4 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍<br>E-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程<br>E-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得<br>【綜合活動】<br>1-3-6 了解自己與家庭、社區環境的關係，並能說出自己的角色<br>3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人 | | |
| 書籍資料 | 作者：三田村信行<br>出版社：科寶文化事業有限公司<br>繪圖:岡本楓子 | | |
| 故事大綱 | 如果，在空無一人教室裡，傳出桌椅移動的聲音。音樂教室裡，鋼琴卻自動彈奏起來。在三更半夜自然教室，人體模型發出了陰森得笑聲。你和朋友在校園玩得興高采烈時，身邊卻冒出一個陌生人，這個人不是別人，正是讓小學生膽顫心驚得校園頑皮鬼。 | | |
| 故事特色 | 《看不見的第36人》前野 武同學是因為父親調職緣故，所以轉校，這是他第一次轉校。雖然心裡百般不願意，但是配合父親工作，小武也只能乖乖聽話。這時校園頑皮鬼卻一心想要和小武成為好朋友，過程發生一連串的事件，小武經常受到校園頑皮鬼鼎力相助，但這位頑皮鬼只有真心尋找好朋友的人才看得見。 | | |

| 教學活動 | 教學資源 | 評量方式 |
|---|---|---|
| 【預備活動】<br>一、如果空無一人教室傳來桌以移動聲音造成詭異現象，你會害 | | 學生能專心聆聽並分享想法 |

| | | |
|---|---|---|
| 怕嗎？，可作為與同學及老師分享的歷程。<br><br>【發展活動】<br>一、引起動機：教師提供一則有趣的兒時趣事，也請小朋友分享有趣的兒時經驗。<br>二、介紹「看不見的第 36 人」的作者、繪者。<br>三、介紹這本書的時代背景、地點、主角：<br>三田村信行所描寫的「看不見的第 36 人」，故事發生的小武轉校，卻可以看見校園頑皮鬼，但是必須只有一心想要有好朋友的孩子，才能看得見我！而我也會如他所願，和他成為好朋友。<br>四、說明為什麼看見校園頑皮鬼得謠言:<br>1.說明說明只要見到頑皮鬼，就會再一年之內，因為生病或意外而死於非命！<br>2.和學生討論「謠言」似真似假？的秘密。<br>【發展活動】<br>討論活動：<br>1.小武為什麼要轉新學校？p7<br>2.小武對新學校未何有陰森森的感覺？p7<br>3.頑皮鬼偶爾會捉弄一下像小林雅夫調皮孩子？為什麼？<br>4.小武早就打聽過了，聽說這說學校隊轉校生歡迎儀式是什麼？p9<br>5.老師說:從今天起開始，加上前野同學，三年二班一共有幾位同學？男生有幾位？女生有幾位？<br>6.小武在最後一排男生後面，還站著另一個男生；而那個男生黏在哪裡？緊靠哪裡站立？p10<br>7.上體育課時頑皮鬼如何捉弄(惡作劇)全班同學？p24<br>8.頑皮鬼的妝扮跟其他同學有何不一樣？p24<br>9.小武和同學音樂教室等老師上課時，發生什麼事？p44<br>10.學校舉辦班際足球比賽時，小武如何進關鍵一球？p56 | | 學生能正確發表想法<br><br>學生能規劃自己閱讀的進度<br><br>學生能正確說出書中的答案<br><br>學生能認真討論 |

| | | |
|---|---|---|
| 11.小林雅夫要小悟和小武去學校自然教室做什麼？p70<br>12 也因為謠言大家起了什戒心？為什麼？p100<br>13.頑皮鬼說之前，遇到一個總是孤零零的孩子，我覺得他很可憐，所以便主動和他成了好朋友。隨之道。這孩子在不久之後，就因為的不治之症過世了。，死前還把秘密告訴堂姐聽，而在他說完秘密沒多久，他便離開人世。從那天起開始出現關於我的謠言。<br><br>【延伸活動一】<br>一、即興創作表演<br>1. 你喜歡這本書作品嗎？書中讓你印象最深刻的是哪一段的描寫？請各組利用 5 分鐘的時間討論，並將討論結果寫在白紙上。<br>2.將討論的結果做一次即興的演出。<br>二、完成學習單。 | | 學生能找出正確的描寫句子<br><br>學生能上場表演一段故事。 |

# 【看不見的第 36 人】 閱讀學習單

五年　班　座號：　姓名：

一、小武原先學校建築物特色？新學校的建築物？有何不同？

二、上體育課時頑皮鬼如何捉弄(惡作劇)全班同學？全班都認為是小武搞的鬼？為什麼？

三、小武和同學在音樂教室等老師上課時，發生什麼大騷動？簡單敘述過程？

四、小林雅夫要小悟和小武去學校自然教室做什麼？雅夫策劃報復計畫是什麼？

五、對於校園頑皮鬼的謠言是什麼？？書裡讓你印象最深刻的事哪一段故事？為什麼？

老師評分：□特優□優□良好□尚可□敘述不夠完整，仍要加強。

| 主題名稱 | 身邊的野生朋友 | 教學節數 | 2 節 |
|---|---|---|---|
| 教學設計 | 六年級 | 適用年級 | 中高年級 |
| 教學目標 | 1.建立良好的閱讀態度，激發閱讀的興趣。<br>2.建立正確的閱讀方法，促進閱讀效果的提昇。<br>3.營造豐富的閱讀環境，培養主動閱讀的習慣，奠定終身學習的基礎。<br>4.培養主動探究與研究、獨立思考與解決問題的習慣與能力。<br>5.營造多元、豐富的閱讀環境，培養學生主動閱讀的習慣，奠定終身學習的基礎。<br>6.以循序漸進的方式，逐步培養學生主動探究、獨立思考、解決問題的習慣與能力。 | | |
| 對應能力指標 | 【國語文】<br>E-2-4 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍<br>E-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程<br>E-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得<br>【綜合活動】<br>1-3-6 了解自己與家庭、社區環境的關係，並能說出自己的角色<br>3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人 | | |
| 書籍資料 | 作者：莫利・萊特<br>出版社：晨星<br>繪圖: 金姆・梭加<br>譯者：李毓昭 | | |
| 故事大綱 | 自然就是你所在的地方。它在你的腳下、你的頭上，也在你家門外，甚至你家的冰箱裡。你不必特地坐車去看一棵樹、觀察一隻螞蟻，或是為窗臺的花園收集種子。就算你住在公寓的三樓，也可以餵鳥、設個池塘，或是栽種野花。這本書是在討論如何探索你周遭的世界，不論你是住在郊外的大房子，還是市區的高樓大廈，都可以嘗試書裡面的活動、探險或實驗。閱讀這本書，帶著一顆好奇的探究心與自然的鄰居見面吧。 | | |

| 教學活動 | 教學資源 | 評量方式 |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| 【預備活動】<br>一、課前準備：教師先依目錄將文內容分成四部分。<br>【發展活動】<br>一、瀏覽第一部分。<br>(一)、朗讀第一部分。<br>(二)教師提問：<br>(三)分組討論：<br>(四) 小組將討論結果寫在黑板上。<br>二、瀏覽第二部分：<br>(一)朗讀第二部份。<br>(二)教師提問：<br>(三)分組討論：<br>(四) 小組將討論結果寫在黑板上。<br>三、瀏覽第三部分：<br>(一)朗讀第三部份。<br>(二)教師提問：<br>(三)分組討論：<br>(四) 小組將討論結果寫在黑板上。<br>三、瀏覽第四部分：<br>(一)朗讀第四部份。<br>(二)教師提問：<br>(三)分組討論：<br>(四) 小組將討論結果寫在黑板上。<br>【綜合活動】<br>討論並發表活動：<br>【延伸活動一】<br>一、分享與討論<br>1. 你喜歡這本書作品嗎？書中讓你印象最深刻的是哪一段的描寫？請各組利用 5 分鐘的時間討論，並將討論結果寫在白紙上。<br>二、完成學習單。 | | 學生能專心聆聽並分享想法<br>學生能正確發表想法<br>學生能規劃自己閱讀的進度<br>學生能正確說出書中的答案<br>學生能認真討論<br>學生能找出正確的描寫句子 |

# 【身邊的野生朋友】閱讀學習單

五年___班　座號：___姓名：_____

**～探索城市裡自然與動植物的生活樂趣～**

**◆ 泥土裡的動物和植物，是我們這個世界的資源回收者。請在底下選出牠們，並且打∨。**

| | | | |
|---|---|---|---|
| □蜈蚣 | □蠑螈 | □蚊子 | □變色龍 |
| □隱翅蟲 | □蝴蝶 | □千足蟲 | □白蟻 |
| □螳螂 | □地蜈蚣 | □兔子 | □蚯蚓 |

在閱讀這本書之前，你對這些生物的印象是_____

閱讀本書之後，你有什麼新的發現_____

**◆ 世界上第一棵耶誕樹是在哪一個國家被砍下的呢？**

□美國　□法國　□日本　□德國　□芬蘭

**◆第一位研究蟑螂行為的人，請問是下列哪一位？**

□生物學家C.H.納透　□遺傳學之父達爾文　□哲學家尼采

他的探究動機是什麼？_____

**★ 連連看：螞蟻有很多種類，試著將正確答案連在一起。**

| 木蟻 | 細枝螞蟻 | 磨菇蟻 | 蜜罐蟻 | 蚜蟲牧養蟻 | 收穫蟻 |
|---|---|---|---|---|---|
| ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| 住在植物的莖、刺、橡實和節的內側。 | 住在地底下，而且在那裡經營磨菇園。 | 會在巢穴挖掘泥土，建造巨大的蟻丘。 | 這種螞蟻牠們會看顧「螞蟻乳牛」之稱的蚜蟲。 | 住在深達一公尺一下的地下洞穴。會收集蚜蟲所分泌的蜜露貯藏在稱為「貯藏蟻」的腹部裡。 | 住在枯樹和腐爛的木頭中會在樹裡面挖出歧路很多的通道。 |

# ＊法定課程

## ◎家庭教育課程～孝親讓愛看得見(3)

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 1 週 | 健康與體育<br>6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。<br>綜合活動<br>1-3-6 了解自己與家庭、社區環境的關係，並能說出自己的角色。<br>性別平等教育<br>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。<br>人權教育<br>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>家政教育<br>4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 | 1.能說出孝順是什麼並舉例。<br>2.明白如何用具體的行為來表現父慈、子孝、兄友、弟恭的家庭倫理。<br>3.在日常生活中能持之以恆的表現孝道行為。<br>4.正確利用有效的溝通原則，增進家庭的氛氛。<br>5.能說出父母與子女應如何促進家庭關係。 | **【活動一】 我的家庭**<br>一、準備活動<br>教師準備故事 CD 及教學圖片，於上課時播放及展示。<br>二、發展活動<br>1.教師播放故事ＣＤ，並展示故事圖片。<br>2.教師提問並請學生看圖說話。<br>(1)故事中的這家人在做什麼？<br>(2)發生了什麼事情？<br>(3)在什麼地點、時間？<br>3.爸爸分配了什麼工作給子女？子女是否有照爸爸的話去做？這是孝順的表現嗎？<br>4.說說你在家中類似的經驗。<br>5.你的爸媽如果常對你有什麼要求？你會怎麼做？<br>6.你覺得「孝順」是什麼？有哪些行為可以代表？<br>三、綜合活動<br>教師總結：家人一同參與活動是培養彼此感情的好方法，爸媽要求我們做事，有助於互相了解，我們的態度應該要和顏悅色，並且珍惜與父母相處的時光。<br>～第一節結束～ | 1 | | 口頭評量 | |
| 第 2 週 | | | **【活動二】 我是孝順小天使**<br>一、準備活動<br>1.教師提出『父慈、子孝、兄友、弟恭』重要的家庭倫理，是平日生活中，必須具體的加以實踐。<br>2.討論『父慈、子孝、兄友、弟恭』的口語化解釋：<br>a.父慈：父母關愛子女<br>b.子孝：子女孝順父母<br>c.兄友：兄姐友愛弟妹<br>d.弟恭：弟妹尊敬兄姐<br>二、發展活動 | 1 | | 態度評量 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 全班分為 8 組，每組 5～7 人，教師發布演出主題，由各組抽籤決定，確定演出主題之後，教師會給予每組一個提示情境，而劇情內容，則由各組依照主題自行創作，最後上臺演出。<br>1.父慈：表現父母關愛子女<br>a.情境一：生病時…<br>b.情境二：遇到挫折時…<br>2.子孝：表現子女孝順父母<br>a.情境一：父母工作完，回家後…<br>b.情境二：父母心情不愉快時…<br>3.兄友：表現兄姐友愛弟妹<br>a.情境一：功課不會時，兄姐會…<br>b.情境二：被責罵時，兄姐會…<br>4.弟恭：表現弟妹尊敬兄姐<br>a.情境一：有好表現時，弟妹會…<br>b.情境二：有好東西時，弟妹會…<br>三、綜合活動<br>1.分享討論：討論各組的創作表演內容：<br>(1)父慈：表現父母關愛子女<br>a.情境一：生病時…<br>→當我生病時，爸媽著急地趕緊帶我去給醫生看病治療，回家後，媽媽徹夜守候著我，關心我的病情變化，直到我的病情好轉，爸媽才漸漸放心。<br>b.情境二：遇到挫折時…<br>→當我考試不理想時，爸媽細心的安慰我，並陪伴著我一同檢討考試不理想的原因，最後不斷地鼓勵我，讓我有勇氣面對下一次的挑戰。<br>(2)子孝：表現子女孝順父母<br>a.情境一：父母工作完，回家後…<br>→爸媽工作完回家後，看到我認真的把今天的回家功課做完，也主動的複習今天新教的課程，不用他們操心，讓他們能在忙完一天之後，不用再費精神操心我，可以很快地休息，恢復體力。<br>b.情境二：父母心情不愉快時…<br>→爸爸今天在公司被老闆責罵，所以回家之後，心情不好，我就趕緊幫忙做一些簡單的家事，也陪他聊天分享自己在學校發生哪些有趣的事，幫他搥搥背，消除疲勞，轉換心情。<br>(3)兄友：表現兄姐友愛弟妹 | | | 小組評量 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | a.情境一：功課不會時，兄姐會…<br>→寫回家功課時，忽然有好幾題數學題目不會，正在煩惱的時候，姐姐走到我身旁，溫柔的詢問我有沒有需要幫忙的地方，最後在姐姐細心的教導之下，我漸漸地弄懂了數學不會的題目，也順利的完成了作業。<br>b.情境二：被責罵時，兄姐會…<br>→當我做錯事被爸媽責罵，傷心難過時，哥哥會體貼的拍拍我的肩膀，小聲地安慰我，與我分享怎樣做才是正確的行為，假如下次遇到同樣的情況，要記得這樣表現行為，就不會被責怪，而爸媽也會很開心你已經改正不好的行為，變得更為懂事聽話。<br>(4)弟恭：表現弟妹尊敬兄姐<br>a.情境一：有好表現時，弟妹會…<br>→當我考試得到第一名時，弟弟馬上開心地恭喜我，並且請教我要怎麼準備功課，才能得到好成績，弟弟要以我為榜樣，學習認真努力的精神，下次也要獲得佳績。<br>b.情境二：有好東西時，弟妹會…<br>→當媽媽買給我好吃的水果時，我會先想到平時疼愛、照顧我的姐姐，會預留一部分的水果，等姐姐放學回家時，讓她享用、解渴。<br>2.填寫學習單<br>a.寫出看到各組演出，符合家庭倫理『父慈、子孝、兄友、弟恭』的具體行為。<br>b.如果是你，遇到上述的情境，會有何種不同於上述各組的演出內容的表現？<br>c.參加完今天的活動，有何感想和收穫？<br>3.教師總結<br>(1)在今天『父慈、子孝、兄友弟恭』的家庭倫理，有許多不同的表現方式，只要肯用心，落實家庭倫理的行為在日常生活中，其實一點都不困難。<br>(2)家庭倫理的落實，絕對是達到家庭和樂的不二法門，也才能讓每位家庭成員感到幸福和溫暖。<br>～第二節結束～ | | | | |
| 第 3 週 | | | **【活動三】 溝通雙向道**<br>(一)聽歌大啟發：<br>1.教師帶領全班一同聆聽周杰倫 聽媽媽的話<br>2.教師提問：是否曾聽過？並帶領全班了解歌詞。<br>3.教師徵求學生主動發表歌詞主要的意涵，並帶領學生一同了解。<br>(二)進行「與雙親互動大檢測」活動<br>1.教師詢問學生是否曾與父母親發生爭吵衝突？並讓學生自由發表，當時採取種方式解決衝突？<br>2.教師依據學生的回答歸納說明，解決衝突的方法很多，但良好的溝通才是最佳的解決方法。 | 1 | 周杰倫<br>聽媽媽的話 | 口頭評量 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 3.教師說明何謂良好的溝通：<br>(1)彼此都以心平氣和的心情來解決問題。<br>(2)尊重對方，了解對方的心聲。<br>(3)委婉、具體的表達自己的感受。<br>(三)教師說明良好溝通的原則：<br>1.把握適當時機。<br>2.言詞要清楚、合理、具體。<br>3.委婉表達自己的感受。<br>4.表達意見時，對事不對人。<br>5.學會傾聽。<br>6.尊重對方的感受。<br>(四)重點歸納：能以有效的方式達到溝通的目的，讓家庭更親密，關係更和諧。<br>～第三節結束～ | | | | |

# 1 都是因為愛

_____年___班　姓名：_____

◎請畫下你可以為長輩做到的孝順行為？

1. 請分享你做了什麼孝順長輩的事？

2. 你做了這些事，你的心情、感想如何？

3. 做了這件事，你的長輩有哪些改變(表情、動作、感受……)？

# 2 我是孝順小天使

年 班 姓名：

請問各組精采的表演內容，符合家庭倫理的行為有哪些？

◎父慈：表現父母關愛子女

情境一：生病時…，符合的具體行為：

情境二：遇到挫折時…，符合的具體行為：

◎子孝：表現子女孝順父母

情境一：父母工作完，回家後…，符合的具體行為：

情境二：父母心情不愉快時…，符合的具體行為：

◎兄友：表現兄姐友愛弟妹

情境一：功課不會時，兄姐會…，符合的具體行為：

情境二：被責罵時，兄姐會…，符合的具體行為：

◎弟恭：表現弟妹尊敬兄姐

情境一：有好表現時，弟妹會…，符合的具體行為：

情境二：有好東西時，弟妹會…符合的具體行為：

※假如遇到上述情境時，你會有哪些不同於各組演出的行為表現？

※參加完今天的活動之後，有哪些感想和收穫？

# ◎性別平等教育課程～讓生活更好(6)

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 2 週 | 1-3-6<br>2-3-11 | 一、了解青春期身體的改變並接受不同的自己。1-1 認識青春期的身體變化。<br>1-2 學習正確良好的保健習慣。<br>1-3 悅納自己和別人的身體，接納差異，尊重不同。<br>二、能運用方法紓解壓力及緩和情緒。<br>2-1 放鬆身體肌肉，以減低焦慮緊張的情緒。<br>2-2 增進對身體緊張和情緒焦慮的覺察力。<br>三、知道求助的步驟、管道及相關的社區資源<br>3-1 教導學生認識何謂家暴事件及因應之道，尋求相關的支援系統以及法律和刑責。 | 活動一：女大十八變<br>一、準備活動：<br>（一）兩組圖片，兒童時期/青春時期的男女生。<br>（二）觀賞圖片並做比較，認識獨特的我。<br>二、發展活動<br>(一)我的身體會說話<br>教師展示兩組圖片並和學生討論下列問題：<br>1. 青春期男女身體有什麼改變?<br>2. 什麼是第二性徵，男女有什麼不同？<br>(二)愛之浴<br>1. 觀賞影片：「小強的疑問~男生女生不一樣』，並提示生理變化和保健之道。<br>2. 教導「愛之浴」:<br>(1)教導成員從頭到腳仔細的按摩自己的身體，並且告訴自己身體的每一部分：「從前我沒有好好的珍惜你、保護你，現在我要更珍惜你。我愛你」針對身體上最不喜歡或最不能接受的部份，更是要好好的練習與接受。<br>(2)請成員回家洗澡時，每天都好好的練習。<br>----------第一節完---------- | 1 | 圖片欣賞<br>影片：「小強的疑問~男生女生不一樣』 | 態度評量<br>口頭評量<br>學習單 | |
| 第 3 週 | | | 活動二：女大十八變活動分享<br>一、綜合活動<br>（一）心得發表與分享。<br>（二）歸納：<br>1. 青春期是身體成長的變化，要用健康的心態去面對。<br>2. 男女皆有身體的隱私處，不能隨便給別人觸摸，也不能隨便觸摸自己的身體隱私。<br>3. 再次強調愛惜自己、尊重別人的觀念。<br>----------第二節完---------- | 1 | 發表評量 | | |
| 第 4 週 | | | 活動三：鬆弛訓練<br>一、引起動機： | 1 | 心靈音樂 | 態度評量 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 1.教師跟學生一起討論如何抒發負向的情緒。<br>2.教師提供並教導放鬆訓練。<br>二、發展活動：鬆弛訓練<br>**（一）規範**<br>在開始之前，為了達到最佳效果，教師宜先告知學生要遵守的規則:<br>1、小朋友必須完全依照指示行動，無論它聽起來是否有點好笑。<br>2、小朋友應盡量努力去做。<br>3、小朋友必須注意自己的身體。<br>**（二）準備**<br>教師指導語:「好，現在請小朋友調整自己的位子，你可以坐得很舒服，背往後靠，兩腳平放在地上，手輕輕擺著，好，很好，現在請輕輕閉上眼睛，不要打開眼睛，請記住老師說的，努力練習，並注意自己的身體，現在我們要準備開始了。」<br>**（三）開始**<br>1.深呼吸訓練<br>當情緒激動時可以慢慢的吸氣，先吸進肚子裡，直到裝不下任何氣體，再慢慢的吐氣，吐到肚子裡已經感覺吐完為止，重複兩、三次。<br>2、手和手臂<br>請小朋友假裝你的手心裏握著一顆柳丁，現在請你很用力地擠它，努力把汁擠出來，然後把柳丁<br>丟掉，體會一下手放鬆的感覺，現在再拿一顆，比上次更用力地擠柳丁，用力再用力，(約 3~5 秒)好，現在把它丟掉，放鬆一下，你覺得手現在好舒服。(左右手臂都重複同樣的做法)<br>3、手臂和肩膀<br>請小朋友假裝自己現在很想睡覺，想伸個懶腰，好，先把手臂向上伸展出去，把它們拉高超過你的頭，伸高再伸高，（約 3~5 秒），好，伸到了你的背部，感覺一下肩膀的拉扯，再往後拉，直到你畫了一個圓，好，很快，手掉下來回到身體的兩邊，再來一次，手臂前伸，超過你的頭，想像你的手要碰到天花板，體會一下肩和背的緊張(約 3~5 秒)，突然放鬆，現在你的感覺是不是很舒服呢? | | CD | 實作 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 4、肩和頸子<br>請小朋友想像自己是一隻烏龜，正坐在一個水池旁邊晒著溫暖的太陽，感覺很棒很舒服，突然你發現有危險了，趕快把頭縮進殼子裏，把肩膀拱起來蓋住自己的耳朵，把頭埋進肩膀中，緊緊地包住自己(約3~5秒)，好不容易危險過去了，你可以再度把頭伸出來，回到溫暖的太陽底下，突然危險又來了，趕快鑽進自己的殼裏，緊緊閉起來(重複縮頭和放鬆幾次)，好，你可以再放鬆了，體會一下放鬆之後的感覺，現在你安全了，再也沒有危險，也沒有任何事要煩惱了，你沒有任何事要害怕了，你覺得很舒服!<br><br>5、下顎<br>現在請小朋友想像你的嘴裏有一個超大的泡泡糖，它把你的嘴巴都撐開了，你很難咬這個超大的泡泡糖，你試著用力咬下去，好，用力再用力(約3~5秒)，你終於咬下去，好，放鬆，(約3~5秒)，現在再來一次，你大大地張開嘴，用力地咬下去，並且用牙齒磨一磨，很好，泡泡糖幾乎被你撕裂了，好，再放鬆一次，讓整個下巴掉下來，很好，現在你覺得很放鬆很舒服! 6、臉和鼻子<br>現在來了一隻好討厭的蟲哦，它正停在你的鼻子上，你不能用手趕走它，怎麼樣呢?哦，對了，你可以皺起你鼻子，越皺越好，用力再用力，很好，你終於把它趕走了，現在可以休息一下了，啊，糟糕!它又回來了，小朋友趕快皺起鼻子，用力皺起鼻子把它趕走，用力皺，用力把所有肌肉都擠在一起，好，它又被趕走了，小朋友可以休息一下自己的臉了，現在想想，當你用力皺起鼻子的時候，你的臉、眼睛、嘴巴、額頭和下巴是不是有很緊很緊的感覺?當你把蟲趕走時，你是不是覺得很輕鬆，整個臉都鬆了下來呢?那感覺是不是很舒服呢?唉呀~它怎麼又飛回來了呢，而且還停在你的額頭上，小朋友試試用同樣的方法把它趕走，(約3~5秒)，好，很好，現在它飛走了，小朋友臉上沒有東西了，感覺真是太棒了!<br>7、腿和腳<br>好，現在請小朋友假裝自己光著腳丫站在一個很大的水坑中，小 | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 朋友把腳伸直，讓腳趾一直碰到水坑的底部，試著把腳放進去，把腿伸直，再深入一點，你快碰到底了，用力，加油，好，你終於碰到底了，現在你可以把腳收回來了，放鬆一下，你覺得好舒服，然後再進入水坑，你想要碰到水坑的底部， 小朋友把腳伸直，讓腳趾一直碰到水坑的底部，試著把腳放進去，把腿伸直，再深入一點，好，現在收回來，放鬆你的腿、你的腳、你的趾頭，覺得放鬆真好，你現在一點也不緊張了，而且覺得很溫暖很舒服!<br>**（四）結束**<br>請小朋友保持這種放鬆狀態，讓整個身體都在這個狀態裏面，好，再過幾分鐘之後，我會要求小朋友張開眼睛，到那個時候也就是活動結束的時候，好，現在請小朋友準備好，我們要慢慢回到教室裏面來，很輕鬆地回到教室裏來，好，小朋友準備好了嗎?大家都做得很棒!好，現在請小朋友慢慢地張開眼睛，輕輕按摩一下你的肌肉，好，非常好，你做了一件很棒的事，你真是一個很棒的小孩。<br>----------第三節完---------- | | | | |
| 第 5 週 | | | 活動四：鬆弛訓練活動分享<br>一、活動討論：<br>1、請小朋友發表做完放鬆訓練的感覺。<br>(1)身體的哪一個地方本來最酸痛，做完之後卻覺得最舒服？<br>(2)為什麼那個部位會特別酸痛呢？平常應該如何保健？<br>(3)做完後心情覺得如何？<br>(4)討論回家後做「愛之浴」的心得或想法。<br>2、老師講評。<br>----------第四節完---------- | 1 | | 發表 | |
| **第 6 週** | | | 活動五：「100 公分的世界」<br>壹、準備活動<br>一、教師講述最近報章媒體一至二則在「家庭暴力」下受害的案例。<br>二、請學生回想周圍親友是否有類似的遭遇，並與大家分享。<br>貳、發展活動<br>一、教師說明： | 1 | 報章媒體 | 口頭評量 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 「家庭暴力」是指發生在家庭成員之間的暴力虐待行為。它包括親密關係（含前夫、前妻、同居人或男女朋友）、親子之間、手足之間或親戚關係之間的身體虐待、言語虐待、心理虐待和性虐待。<br>----------第五節完---------- | | | | |
| 第 7 週 | | | 活動六：「100 公分的世界」影片欣賞<br>一、觀賞影片<br>1. 觀賞「100 公分的世界」。<br>2. 討論影片內容，分組發表感想。<br>二、綜合活動<br>一、有話要說：<br>（一）在自己能力範圍內，如何避免遭受「家庭暴力」的侵害？<br>（二）如果自己不幸成為「家庭暴力」的受害者，如何求助？<br>◎建議 1. 可讓學生寫出自己家中若有「家庭暴力」<br>----------第六節完---------- | 1 | 影片「100 公分的世界」 | 口頭評量 | |

# 五年級性別平等教育課程學習單---女大十八變

五年___班 ___號　姓名：_____

| |
|---|
| 1、你（妳）認識自己的身體嗎？ |
| 2、青春期你（妳）的身體產生了那些改變呢？ |
| 3、面對青春期的異性朋友，我們應該如何與他們相處呢？ |
| 4、看完影片後，你（妳）有何感想？ |

# ◎家暴防治-沒有人應該失去笑容（3）

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 6 週 | 【健康與體育】<br>6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。<br>6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。<br>【人權教育】<br>1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。<br>【家政教育】<br>4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。<br>4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 | 1.了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。<br>2.了解「家庭暴力」的定義。<br>3.能調整自己的心態，並關心他人。<br>4.能列舉協助家庭問題的方法。<br>5.能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。<br>6.面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。 | 【活動一】家庭暴力陰影<br>(一)教師引導學生閱讀家庭暴力的剪報案例，讓學生體驗面對家庭暴力時的心情感受。<br>(二)教師利用剪報與學生一起討論下列的問題：<br>1.什麼是暴力？<br>2.暴力對人有什麼樣的傷害？<br>3.暴力可以解決問題嗎？<br>(三)教師歸納說明：暴力不只是肢體上的衝突，也包含精神上的傷害，而且暴力並不能真正的解決問題，甚至會使問題變得更複雜。<br>(四)重點歸納:能了解暴力的定義,以及使用暴力並非是正確解決問題的方法。<br>【活動二】認識家庭暴力<br>(一)教師播放家庭暴力影帶，讓全班一同觀看。<br>(二)教師帶領全班共同討論劇情，並提問下列問題：<br>1.從影帶中，看到什麼狀況？請描述下來。<br>2.請描述你觀看後的感想。<br>3.如果你是影帶中的主角，你會怎麼做呢？<br>4.當你身邊的人，遭受暴力時，你會如何處理呢？<br>(三)教師針對學生的回答，歸納說明「家庭暴力」的定義：家庭暴力是指發生在家庭成員之間的暴力行為，造成一方生理或心理上的傷害；所謂暴力行為是指進行性、身體或心理上的虐待行為，包括身體虐待、言語虐待、心理虐待和性虐待。<br>(四)教師針對學生的回答，予以澄清與補充。<br>(五)重點歸納：認識家庭暴力及如何尋求援助。 | 1 | 1.師生共同蒐集家庭問題及相關法令的剪報或資訊。<br>2.教師蒐集家庭暴力的VCD。 | 作業檢核<br>態度檢核<br>資料蒐集整理<br>口頭評量<br>態度檢核<br>分組報告<br>參與討論 | |
| 第 7 週 | | | 【活動三】家庭暴力影響層面<br>(一) 教師提問:「家庭暴力對家庭所造成的影響為何？」,鼓勵學生踴躍發言。<br>(二) 教師補充說明，家庭是人類生活最親密的團體，家庭暴力引發的家庭危機，將使家中的每一位成員都處於恐懼、不安的氣氛之下。<br>(三) 教師補充說明，遭受家庭暴力的學生可能出現的徵兆如下：<br>1.生理方面：身上有傷痕，例如：淤血，可能有精神恍惚、頭痛、失眠等身心症狀。<br>2.行為方面：表現消極、退縮、反抗、容易發怒，或會曠課、逃學、逃家；或有過度誇張的舉止及攻擊等行為。<br>3.心理方面：時常有沮喪、哀傷、緊張、焦慮、恐懼等情緒反應； 或是 | 1 | | 口頭評量<br>參與討論 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 容易否定自我，也不相信他人友好的表達。<br>(四) 教師提醒，若發現身邊的同學或朋友有上述狀況時，則要記得報告老師或者輔導室人員，給予協助，使其獲得完善的保護。<br>(五)教師歸納：家庭暴力不是家務事，它是犯罪行為，每個人都有防止家庭暴力發生的責任。 | | | 口頭評量 | |
| 第 8 週 | | | 【活動五】結論<br>1.平時具有正確的觀念及處理方法，可以自救，也可以救人。<br>2.沒有人是天生該被如此對待的--接受家庭暴力。而且「壞事不會憑空消失，你得**採取行動**，不能眼睜睜看著親人受害。」<br>3.「沒有人該被當成垃圾對待，有時候他們需要別人的幫助。」如果類似情形發生在你或朋友身上，有很多不會讓你和你朋友身陷危險的**解決方法**。<br>4.學校及社會有許多資源及人力提供幫助，我們可以善加利用<br>3.每個人都有**快樂的權利**，快樂應建立在**互信互重**的基礎上。 | 1 | | 學習單評量<br>口頭評量<br>態度檢核 | |

# 屏東縣和平國民小學辦理家庭暴力暨性侵害犯罪防治宣導學習單

**◎設計者：輔導室　　◎ ____年_____班 ____號 姓名：_____**

**◎宣導主題：預防家庭暴力**

**◎單元題目：家庭暴力—沒有人應該失去笑容**

一、各位同學，雖然每個家庭當中或多或少都會有些爭吵，但是你認為怎樣的情形，

就應該懷疑是有「家庭暴力」的情形發生呢？

□父母因為小孩犯大錯而施以「處罰」的行為

□家人（尤其是父母）莫名奇妙常拿小孩出氣，毒打一頓或是做一些恐怖的事。

□家人會有一些講不出原因的傷痕，例如瘀青、破皮的傷口、火或菸蒂燒的痕跡。

□家人常爭吵、打架，而且常大打出手，造成家人身體或心理的傷害與痛苦。

□家人因為意見不合而爭吵，但事後總會找到解決的方法而事過境遷。

二、影片中安娜之所以身體常出現不舒服，你想她可能是因為什麼原因？

答：可能是(_____)

三、你認為什麼樣的人最有可能成為一個「家庭暴力的施暴者」？請敘述之

答：_____

_____

四、發生家庭暴力時，應該有哪些妥善的處理程序？請按順序在□中依序填入1234：

□找人或打電話求救 □尋求法律保護 □保留傷害的證據 □告訴可信任的人

五、看完影片之後，你對於「家庭暴力」應該有比較多的認識，未來不管你是為人

父母或是夫妻，應該要怎樣做才能避免產生家庭暴力？請想一想，把想法寫下來：

答：我認為_____

# ◎性侵害防治-讓生活更好(3)

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 12 週 | **健康與體育**<br>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。<br>1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。<br>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素，並能進行改善。<br>6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。<br>6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。<br>**綜合活動**<br>3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。<br>**性別平等教育**<br>2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。<br>2-3-10分析各類問題與性別角色的關係。<br>3-3-3 破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害。 | 1.知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。<br>2.學習面對家庭問題，並尋求資源解決。<br>3.認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。<br>4.了解父母間的暴力事件不是自己的錯。<br>5.了解預防性侵害的做法。<br>6.知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。<br>7.知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。 | **【活動一】不再忍氣吞聲**<br>(一)影片欣賞：教師播放「哪吒計畫－家庭暴力目睹少年影帶」(內政部家庭暴力及性侵害防治委員會　製作)，帶領全班仔細觀賞。<br>(二)家庭暴力問答：教師詢問學生是否聽過家庭暴力，並設計生活中的情境，例如：打人、家長罰不能吃飯等選項，請學生思考回答是否屬於家庭暴力，並說明家庭暴力對個人成長或生活可能有的影響。<br>※家庭暴力指的是「家庭成員間實施身體或精神上不法侵害之行為」。家庭暴力一般泛指發生於家庭成員間的暴力虐待行為，包括配偶(含前配偶、同居人、男女朋友、同性伴侶)、親子、手足、姻親之間的身體、語言、精神及虐待、經濟控制及財務破壞。如果有受侵害的事實，可以向法院聲請「保護令」保護人身安全，也可以向各直轄市、縣(市)家庭暴力及性侵害防治中心請求協助。<br>※一個家庭若有暴力事件，便會讓家庭的氣氛變得很差，也讓家庭裡的每個人受到傷害。<br>(三)遊戲操作：教師在黑板上寫下許多組電話號碼，學生舉手搶答是否知道是哪個單位的電話，例如：披薩店、警察局……，家庭防治專線的電話號碼，放在最後詢問學生是否知道，引入主題，答對最多者教師給予鼓勵。<br>(四)分享感受：教師說明一則家庭暴力的故事，詢問學生感受，並請其發表。教師強調如果身處在這樣的家庭中，通常在人格發展上會出現問題，很需要協助。<br>(五)綜合說明：教師鼓勵學生平時要多關心同學、朋友，當發現異樣時，要主動向信任的長輩求援，才能獲得適當的協助。<br>(六)重點歸納：知道家庭暴力發生時的求援方式。<br>～第一節結束～ | 1 | 「哪吒計畫」VCD | 態度檢核<br>口頭評量<br>態度檢核<br>小組評量<br>分組報告<br>參與討論 | 性別平等教育<br>2-3-10<br>3-3-3 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 12 週 | | | **【活動二】抵制家暴 GO GO GO**<br>(一)情境急轉彎：教師說明一則家暴情境故事。<br>小珍從小就在爸媽的呵護下長大，不料這幾年，因為爸爸經商失敗，使得家裡的經濟狀況陷入窘境，爸爸幾次的努力還是沒有結果，後來爸爸開始酗酒來紓解壓力，但喝完酒後，會對媽媽拳打腳踢，而且情況越來越嚴重。小珍每次看到這種情況都會害怕哭泣，情緒上也會恐懼、焦慮，擔心暴力再度發生，害怕失去父母，不敢表達憤怒的情緒……，也覺得很羞恥，認為只有我家有家庭暴力，覺得丟臉。<br>(二)情境探討：<br>1.教師說明，家庭暴力為兒童及少年帶來極大的壓力，長期目睹家庭暴力對兒童及少年的影響是多方面的，而兒童及少年也會因為年齡、性別、目睹暴力的經驗、對暴力的解釋與個人如何處理壓力的差異而有不同的反應。<br>2.教師提問，遇到這樣的家暴事件，小珍當時的反應如何？情緒方面又是如何？<br>(三)腦力激盪：教師請學生思考萬一不幸面臨這些情況，可以如何保護自己，請學生自由發表並記錄於黑板，教師依序澄清方法的可行性。<br>※教師可強調，面對家庭暴力時，自己才是最重要的自救者。另外，暴力是沒有藉口的，任何人都不可以以暴力尋求解決。而且父母間的暴力事件不是自己的錯。<br>(四)綜合說明：教師說明人有免於恐懼、暴力陰影的權利，鼓勵學生若發現身邊周圍有遭受迫害的人，要勇於檢舉，救己助人。<br>(五)重點歸納：人有免於恐懼、暴力陰影的權利。不以暴力方式解決問題或處理暴力。<br>～第二節結束～ | 1 | 一則家暴情境故事 | 口頭評量<br>態度檢核<br>口頭評量<br>小組討論 | 性別平等教育<br>2-3-6<br>2-3-10<br>3-3-3 |
| 第 13 週 | | | **【活動三】性侵害 Say NO！**<br>(一)身體的侵犯：請學生蒐集剪報資料，討論發生在兒童性侵害事件中，發生的地點、時段及加害人，分析責任歸屬，找出較危險的情境。<br>(二)臨危不亂：分別列舉上述若干的危險情境(如必須一個人走暗巷，剛好也有一陌生男人在後面時)，討論應變的方法、求助的管道。<br>(三)教師總結：說明性侵害的發生，並非是受害者的錯，而是加害者的責任， | 1 | 性侵害剪報資料 | 剪報作業評量 | 性別平等教育<br>2-3-6<br>2-3-10<br>3-3-3 |

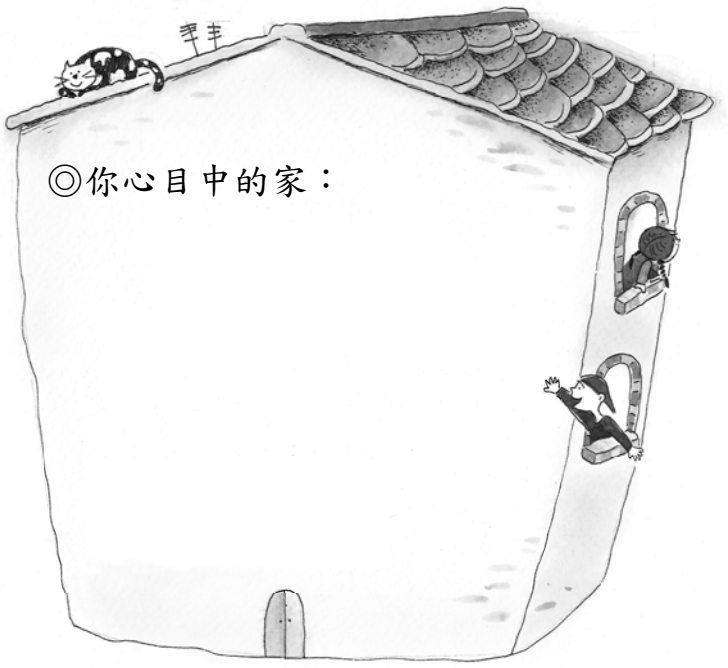
| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 鼓勵學生建立正確的態度，勇敢面對，並建立正確的方式幫助受害者。<br>※萬一遭遇不幸，有很多機構可以提供協助。例如：各縣市家庭暴力暨性侵害防治中心。<br>(四)關於約會強暴：教師補充說明如何避免約會強暴？<br>1.在待人接物上，要機敏警覺，不要使自己有利於歹徒行暴的機會。<br>2.在衣著態度上要合宜適當，不要吸引歹徒行暴。<br>3.有某些地點是強暴案件較常發生的地方，在危險時段 應盡量避免前往，也必須提高警覺。例如：自己或朋友家中、偏僻的場所或汽車旅館。<br>4.約會前，儘可能將約會對象、時間、地點及預訂回家時間告訴家人或朋友。<br>5.不喝來路不明的飲料或已開封的飲料，避免被對方下藥。<br>6.不要單獨前往對方住宿地點赴約。<br>7.如果察覺對方神色有異，如有性暗示或不雅動作時，應立即下定決心離開。<br>(五)重點歸納：對於性侵害有正確的應變方式，並能懂得預防。<br>**【活動四】性侵害完全防治一起來**<br>(一)編劇：教師挑選幾個不同地點(例如：在家中、公車、校園及公園)、性侵害的主要內容，編劇後讓班上同學思考今日談論的主題。<br>(二)分組探討：教師請學生分組探討在家中、公車、校園內及公園可能發生的危險情境，並補充說明當時的氣候、時間與相關資訊，讓學生可以參考並加以運用。<br>(三)海報製作：各組將探討的內容，選定主題，設計一張反性侵害的主題海報，並討論宣導方式(口頭、表演……)<br>(四)小組競賽：將各組的宣導海報展示在黑板上，並進行宣導，由全班票選最具說服力的海報及表演。<br>(五)經驗分享：教師請同學分享在整個製作過程中，自己對於性侵害的想法。教師說明每個人的身體自主權，沒有任何人可以在未經允許的情況下，對他人進行性侵害，鼓勵同學在面對情境時，勇敢說不，同時避免自己處在危險情境中。<br>(六)重點歸納：面對不同的情境，能做到最適當的方法，保護自己，免於性侵。<br>～第三節結束～ | | 海報、麥克筆 | 口頭評量<br>發表評量 | |

# 1 拒絕暴力，擁抱家

_____年___班　姓名：_____

## 一、心目中的家

你心目中的家是什麼樣子呢？你想像的樣子跟現在實際狀況一樣嗎？請跟大家分享你心目中的家。




## 二、家暴影響大蒐秘

家中發生家暴事件，對於家庭暴響。想想看，常見的情緒問題會有哪＿.

□1. 恐懼　　□2. 責備自己

□3. 高興　　□4. 感到孤立和無助

□5. 開心　　□6. 焦慮和憂鬱

□7. 憤怒　　□8. 興奮

## 三、開一扇窗

誰都不想發生家暴，但如果不幸遭遇家暴時，該怎麼辦呢？請寫下你的做法。

_____

_____

_____

# 2 拒絕暴力，擁抱家

_____年___班　姓名：_____

## 一、問題追追追

請根據這則故事，回答下列問題。

小華是班上的問題學生，除了上班不認真外，還很喜歡跟女同學們搭訕。有一天，他跟班上男同學打賭「十天之內如果追到隔壁班的班長小茹，便會對他甘拜下風。」

為了這個賭注，小華開始先是尾隨小茹回家，之後，還刻意跟她親近。在沒有經過小茹的允許下，便強摸小茹的下巴、抱腰，讓小茹很不舒服，一狀告到老師那。

不過，小華沒有放棄，距離跟同學打賭的時間越來越逼近的情況下，有一天還強抱小茹，要小茹答應做他的女朋友，而且還上下其手，相信這樣硬來小茹會喜歡的……

1. 想想看，小華的行為舉止適當嗎？為什麼？

_____

2. 小華這樣強迫性的行為，希望贏得小茹的喜愛，算是構成「性侵害」嗎？

_____

3. 兩性相處應該把握哪些原則呢？請寫下你的想法。

_____

## 二、危險辨辨辨

想一想，小珍描述的行為中，哪一項容易發生危險呢？請打✓。

□前天，回家路上有個伯伯向我問路，還要我坐上他的車帶他去。我聽到後，馬上跑離現場。

小珍

□為了尋求刺激，我今天選了一條偏僻的暗巷上學，這樣可以比較早到學校喔。

# ◎環境教育-社區服務學習(3)

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 1 週 | 1-2-1　覺知環境與個人身心健康的關係。<br><br>1-2-2　覺知自己的生活方式對環境的影響。<br><br>3-2-1　了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。<br><br>5-2-3　執行綠色消費、節約能源、節約用水、廢棄物減量、環境保護及環境關懷行動。 | (1)環境覺知與環境敏感度培養學生對各種環境破壞及污染的覺知，與對自然環境與人為環境美的欣賞與敏感性。<br>(2)環境概念知識<br>教導學生了解生態學基本概念、環境問題（如溫室效應、土石流、河川污染、核污染、能源和空氣污染……等）及其對人類社會文化的影響（永續發展、生物多樣性）；了解日常生活中的環保機會與行動（如資源節約與再利用、簡樸生活、生態設計、綠色消費、非核家園……等）。<br>(3)環境價值觀與態度藉由環境價值觀的教學與重視培養學生正面積極的環境態度，使學生能欣賞和感激自然及其運作系統，對環境議題具有獨立思考及判斷的能力，欣賞並接納不同文化，關懷弱勢族群，進而關懷未來世代的生存與發展。 | 一、地球的現狀－海洋生物的求救<br>小組討論：<br>前陣子鯨豚死亡事件，有誰知道為什麼？到底這樣的事件只有台灣有嗎？<br>影片一：<br>滿肚垃圾袋 殺了領航鯨「小梧子」-- 蘋果日報 20150702　2’24<br>https://www.youtube.com/watch?v=sxF_vGgR2Fo<br>鯨魚胃部現17公斤垃圾15”<br>https://www.youtube.com/watch?v=sIwc0S5wvKk<br>1’25抹香鯨解剖結果 人類害死的--蘋果日報 20151025<br>https://www.youtube.com/watch?v=6d2riYUnQAw<br>攔截垃圾　別讓抹香鯨吃塑膠 --蘋果日報2’<br>https://www.youtube.com/watch?v=3NFAOpqHNuA<br>全球動物救援運動 - 79 海洋垃圾 帶走美麗生靈的劊子手　3’05<br>https://www.youtube.com/watch?v=9jpygIw0aRE<br>小琉球綠蠵龜 誤吞海洋垃圾死亡－民視新聞1’21<br>https://www.youtube.com/watch?v=VPZBcYJB08o<br>【減塑行動。拯救海洋】海洋生物偵查庭-4 龍與龜的故事<br>https://www.youtube.com/watch?v=4TeCUapZFmg<br>【減塑行動。拯救海洋】海洋生物偵查庭-3 誤把塑膠袋當成食物！56%鯨豚受到傷害<br>https://www.youtube.com/watch?v=Ls3wxz3aXCQ<br>【減塑行動。拯救海洋】海洋生物偵查庭-7 減塑膠 | 1 | 單槍<br>電腦<br>影片 | 口頭發表 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 用品，海洋朋友謝謝你<br>https://www.youtube.com/watch?v=4oI1CDA-CxA<br>討論問題：<br>分享：<br>將以上結果整理在聯絡簿中。並記錄自己一星期中有哪些垃圾？<br>第一節結束 | | | | |
| 第 2 週 | | | 「塑」人之亂－「袋」走我們的地球和健康<br>一引起動機：<br>將班上垃圾桶的垃圾倒出，檢視分類，瞭解各有哪些垃圾及排名。<br>二、說明：台灣人用「塑」成癮，平均每人每天使用 2.7 個以上，年平均使用量 782 個，相較歐盟國家，年平均每人使用量為 198 個，台灣人使用量是歐盟國國民的 3.9 倍！全台灣加總每年用掉 180 億個塑膠袋，濫用結果甚至從海岸廢棄物汙染情況即可以一窺一二！<br>三問題： 海中的塑膠垃圾還產生了哪些生態問題？<br>影片一：<br>海洋版看見台灣 垃圾汙染毀生態2’02<br>https://www.youtube.com/watch?v=VrjYc6---eI<br>問題：<br>影片中的人為破壞是什麼？這些垃圾造成了什麼影響？<br>影片二：<br>180萬噸海洋垃圾包圍全台 小心全被你吃下肚 -- 蘋果日報20151219 1’54<br>https://www.youtube.com/watch?v=zkXdA5PwoEc<br>總結： | 1 | 單槍<br>電腦<br>影片 | 實作 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 面對如此狀態，有些人有不同的作法，你會如何作？（寫在聯絡簿）<br>環保影片：<br>**https://www.youtube.com/watch?v=xL-Dr8qENxg**<br>第二節結束 | | | | |
| 第 3 週 | | | 減「塑」一起來<br>一、引起動機：<br>請學生發表他對塑膠的瞭解報告。<br>二知己知彼百戰百勝<br>影片<br>【減塑行動。拯救海洋】塑化人生-1 塑膠袋苦兒流浪記<br>https://www.youtube.com/watch?v=KSEnfsqVGqM<br>【減塑行動。拯救海洋】塑化人生-7 塑膠袋真好用？<br>https://www.youtube.com/watch?v=-iIzAOpbgfc<br><br>【減塑行動。拯救海洋】普拉斯提克的逆襲-2 塑膠發展 塑說從頭<br>https://www.youtube.com/watch?v=4aMpNNkpJsA<br><br>【減塑行動。拯救海洋】普拉斯提克的逆襲-6 小塑魔的逆襲<br>https://www.youtube.com/watch?v=daPBb1Z21oU<br><br>你知道隨手亂丟一個垃圾的結果是什麼...3’42<br>**https://www.youtube.com/watch?v=xL641gLMWmw**<br><br>害死信天翁幼鳥的塑膠垃圾（克里斯・喬登談中途計畫）5’55<br>**https://www.youtube.com/watch?v=A6SJzDAiJyw** | 1 | 單槍<br>電腦<br>影片 | 口頭發表 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 值得省思的動畫-人類是地球最大的危機3’35<br>https://www.youtube.com/watch?v=5oHysUOx9vo<br>二、醒覺與行動<br>我們不要是那樣的結局，我們生活中該如何做？<br>影片：<br>【呼叫妙博士】20151127 - 塑敵大作戰24’<br>https://www.youtube.com/watch?v=R3Z3i6vSpcA<br>第三節完 | | | 口頭發表 | |

# 環境課程

## 減塑行動學習單

五年___班 ___號　姓名：_____

1. 塑膠能否自然分解？他可以在地球多久？並以何種方式呈現。

- 自然分解定義：
-
-

2、全台灣加總每年用掉 180 億個塑膠袋，台灣人用「塑」成癮，平均每人每天使用 2.7 個以上，年平均使用量 782 個，你覺得個人是如何使用？

3. 為何海洋的魚會因為塑膠而死亡？

◎我們為何應該不用塑膠袋？平時生活中如何作減少或不拿塑膠袋的行動？

# ＊資訊教育（20）

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 學習目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1-2 | 5-3-1<br>5-3-2<br>5-3-3 | 1、瞭解電 scratch 在日常生活，動畫及影音遊戲設計各學習領域之應用。<br>2、能進行 scratch 基本功能的操作。<br>3、認識程式設計規劃流程圖，瞭解程式設計組織概念，並懂得撰寫程式。 | 1. scratch 基本功能認識<br>2. 簡單的程式流程圖<br>3、程式的變化及除錯<br>4. 程式的撰寫與測試<br>5 設計一個簡單的程式<br>6 熟戲程式的控制與語法 | 2 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 | |
| 3 | 5-2-1<br>5-3-2<br>5-3-5 | 如何防止網路詐騙與遵守網路禮儀 | 小鴻與阿亮—小心網路詐騙<br>合理(禮)不合理(禮)—資訊倫理與法律<br>網路禮儀—電子郵件如何用<br>網路禮儀—即時通訊怎麼說<br>網路禮儀—留言、討論注意啥<br>網路禮儀—好玩但危險的聊天室 | 1 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 | |
| 4 | 4-3-1 4-3-3<br>5-3-1 5-3-2<br>5-3-3 | 認識網際網路與上網的常用技巧與利用網路資源 | 端午節的故事<br>快樂鐵馬行<br>知識大百科<br>免費的網路好資源 | 1 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 | |
| 5 | 4-3-1<br>4-3-3<br>5-3-1 | 了解如何撰寫電子郵件與申請免費電子信箱 | 與電子郵件的第一次接觸<br>電子郵件的收發方式<br>免費的電子郵件服務業者 | 1 | 課堂觀察<br>口頭問答 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 5-3-2<br>5-3-3 | | 申請免費的電子郵件信箱<br>e 卡表心意 | | 操作評量 | |

# 屏東縣和平國小105學年度第2學期5年級資訊教育課程

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 6-7 | 4-3-1<br>4-3-3<br>5-3-1<br>5-3-2<br>5-3-3 | 了解 Webmail 與 hotmail 的區別 | 登入電子郵件信箱<br>輸入文字與插入圖片<br>寄信、收信與回信<br>新增通訊錄<br>匯出通訊錄<br>封鎖垃圾郵件<br>清空垃圾桶<br>我的個人化設定<br>寄信禮儀知多少 | 2 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 | |
| 8-9 | 4-3-1<br>4-3-3<br>5-3-1<br>5-3-2<br>5-3-3 | 利用網路資源與線上學習來了解影音輸出技巧以及利用圖片變成影片 | 什麼是多媒體<br>Windows Media Player<br>網路動畫<br>線上學習<br>YouTube<br>部落格 | 2 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 | |
| 10 | 5-2-1 4-3-1<br>4-3-2 4-3-3<br>5-3-1 5-3-2 | 認識資訊倫理的種類,尊重他人智慧財產權 | 智慧財產小達人 | 1 | 課堂觀察<br>口頭問答 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 5-3-3 | | | | 操作評量 | |
| 11-13 | 3-3-2 | 認識簡報軟體的使用方法與使用時機 | 簡報軟體真好用<br>常見的簡報軟體<br>初窺簡報軟體 | 3 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 3-3-2 | 了解常用的簡報軟體的種類與操作方法和使用時機 | 簡報軟體基本功<br>文字變變變<br>簡報軟體初體驗 | 1 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 | |
| 15 | 3-3-2 | 簡報軟體的進階操作與專業用途 | 創意簡報動手畫<br>圖文並茂的簡報軟體<br>圖文並茂有訣竅 | 1 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 | |
| 16 | 3-3-2 | 設計簡單的投影片與投影片播放方式 | 大家來找碴<br>簡報製作基本原則<br>小小簡報設計師 | 1 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 17-18 | 3-3-2 | 實際製作投影片與實際簡報 | 投影片放映效果<br>投影片預設動畫播放設計<br>我是大導演 | 2 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 | |
| 19-20 | 3-3-2 | 列印簡稿製成A4投影片,生活點滴一切盡在簡報裡 | 簡報大小事<br>簡報列印<br>班級搶鮮報 | 2 | 課堂觀察<br>口頭問答<br>操作評量 | |

# ◎補救教學：數學（14）

【課程內涵】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 8 週 | 5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。<br>連結：<br>C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-T-2,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-C-3,C-C-5<br>【性別平等教育】<br>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色<br>【人權教育】<br>2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能 | 1. 認識四位小數和五位小數。<br>2. 認識多位小數的位值並做化聚。<br>3. 能做多位小數的大小比較。<br>4. 能解決三、四位小數的加法和減法問題。 | 單元一　小數<br>活動二：小數的加減<br>1. 兩人一組進行遊戲。<br>2. 每人各出一個四位以內的小數。<br>3. 兩人猜拳，贏的將此二數相加，輸的將此二數相減。<br>4. 用電算器驗算。<br>5. 算對的得 1 分，積分最高積分最高的人獲勝。<br>＜說明＞教師可限定每題的計算時間，增加難度。 | 1 | 康軒版教科書第一單元「小數」 | 1. 紙筆測驗<br>2. 口頭回答<br>3. 作業習寫 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 9 週 | 5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」,及「立方公分」、「立方公尺」間的關係，並作相關計算。<br>5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。(同 5-s-07)<br>連結：<br>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-3, C-C-5<br>【資訊教育】<br>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題<br>【環境教育】<br>2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策 | 1. 透過 1 立方公分的小白積木，認識 1 立方公尺＝1000000 立方公分。<br>2. 能做立方公尺與立方公分之間的簡單化聚。<br>3. 能利用長方體和正方體的體積公式，求算簡單複合形體的體積。 | 單元二　體積<br>活動二：超級估測員<br>1. 全班分成 2 組進行活動。<br>2. 教師事先準備好題目並作成籤，上面寫著校園中的一些地方。例如：教室、司令台、活動中心、視聽教室等。<br>3. 各組派代表輪流抽題目，各自估計題目中所寫地點的長、寬、高，並估算出實際大小為多少立方公尺，再進行實測檢驗。<br>4. 估測數值最接近實測結果的組別可得一分，得分最高的組別獲勝。 | 1 | 康軒版教科書第二單元「體積」 | 1. 紙筆測驗<br>2. 互相討論<br>3. 口頭回答<br>4. 實際操作<br>5. 回家作業 | |
| 第 10 週 | 5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。<br>連結：<br>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-E-1, C-E-5<br>【生涯發展教育】<br>3-2-2 學習如何解決問題及做決定<br>【環境教育】<br>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係 | 1. 了解並能計算正方體和長方體容器的容積。<br>2. 了解容量的意義及其常用的單位。<br>3. 認識容量與容積的單位關係，及換算。<br>4. 能實測並計算不規則物體的體積。 | 單元三　容積<br>活動二：體積、容積與容量<br>1. 學生解決體積、容積與容量的延伸加廣的應用問題。 | 1 | 康軒版教科書第三單元「容積」 | 1. 紙筆測驗<br>2. 實測操作<br>3. 口頭回答<br>4. 分組報告<br>5. 作業習寫 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 16 週 | 5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。<br>連結：<br>C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5<br><br>【家政教育】<br>1-3-3 接納他人所喜歡的食物<br>【人權教育】<br>2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響 | 1. 能察覺乘法問題中，被乘數、乘數和積的變化關係。<br>2. 能解決小數乘法的應用問題。 | 單元四　小數的乘法<br>活動二：小數乘以小數<br>1. 透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以小數的問題。<br>2. 透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以小數的問題，並說明積的小數點位置。<br>3. 教師說明：在小數乘法中，積的小數位數等於被乘數與乘數的小數位數的和。 | 1 | 康軒版教科書第四單元「小數的乘法」 | 1. 紙筆測驗<br>2. 互相討論<br>3. 口頭回答 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 17 週 | 5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。<br>5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。<br>5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。<br>連結：<br>C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-R-4,C-T-1,C-T-4,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-S-5,C-C-1,C-C-5,C-C-7<br>【家政教育】<br>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化<br>【海洋教育】<br>3-3-7 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷 | 1.能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。<br>2.能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。<br>3.利用乘除互逆，驗算除法的答案。 | 單元六　整數、小數除以整數<br>活動一：小數除以整數<br>1.學生解決小數除以整數的問題(商為一位小數)。<br>2.學生解決小數除以整數的問題(商為二位小數)。<br>3.學生將做法以直式記錄，師生共同討論驗算的方法，學生透過了解除法計算的意義，並利用乘法驗算。 | 1 | 康軒版教科書第六單元「整數、小數除以整數」 | 1.紙筆測驗<br>2.口頭回答<br>3.作業習寫 | |
| 第 17 週 | 5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。<br>5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。<br>5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。<br>連結：<br>C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-R-4,C-T-1,C-T-4,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-S-5,C-C-1,C-C-5,C-C-7<br>【家政教育】<br>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化<br>【海洋教育】<br>3-3-7 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷 | 1.能做簡單小數與分數的互換。<br>2.能將分數、小數標記在數線上。 | 單元六　整數、小數除以整數<br>活動二：分數化為小數、小數化為分數<br>1.教師進行真分數化為小數的教學。<br>2.教師以假分數化為小數布題，學生進行解題。<br>3.教師布題，學生將純小數化成分數(含一位、二位和三位小數)。<br>4.教師布題,學生將帶小數化成分數。 | 1 | 康軒版教科書第六單元「整數、小數除以整數」 | 1.紙筆測驗<br>2.口頭回答<br>3.作業習寫 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 18 週 | 5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。<br>5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。<br>連結：<br>C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-R-4,C-T-1,C-T-2,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-S-5,C-C-2, C-C-3,C-C-5<br>【環境教育】<br>5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動<br>【人權教育】<br>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐 | 1. 認識並計算正方體和長方體的表面積。 | 單元八　表面積<br>活動一：小小彩繪家<br>1. 教師口述布題：鵬仁先用 216 個白色積木排成一個正方體，將這個正方體的六個面塗上顏色。請問鵬仁的 216 個白色積木。<br>(1)三個面都塗上顏色的積木有幾個？<br>(2)二個面塗上顏色的積木有幾個？<br>(3)只有一個面塗上顏色的積木有幾個？<br>(4)完全沒有塗上顏色的積木有幾個？<br>2. 學生進行討論並發表。 | 1 | 康軒版教科書第八單元「表面積」 | 1. 紙筆測驗<br>2. 互相討論<br>3. 口頭回答<br>4. 實際操作<br>5. 回家作業 | |
| 第 18 週 | 5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。<br>連結：<br>C-R-1, C-R-2, C-T-1, C-T-2, C-T-4,C-E-3<br>【性別平等教育】<br>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制<br>【生涯發展教育】<br>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力 | 1. 能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。<br>2. 認識百分率及其在生活中的應用。<br>3. 理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。 | 單元九　比率與百分率<br>活動一：百分率<br>1. 教師口述情境布題，作百分率的相關計算。<br>2. 透過觀察和記錄，解決百分率的計算問題。 | 1 | 康軒版教科書第九單元「比率與百分率」 | 1. 紙筆測驗<br>2. 口頭回答<br>3. 回家作業 | |

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 教學目標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 第 19 週 | 5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。<br>連結：<br>C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1<br><br>【家政教育】<br>3-3-5 運用消費知能選購合適的物品<br>【生涯發展教育】<br>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力 | 1. 能用 x、y 等文字符號表徵生活中的變量。<br>2. 能用未知數符號列出加法情境中的單步驟問題。<br>3. 能用未知數符號列出減法情境中的單步驟問題。 | 單元十　列式與解題<br>活動一：神奇算式<br>1. 阿華想出一個神奇算式：「(△＋5)×3－17＋2－△×2」。<br>2. 如果△表示數字 9，請你算算看，這個算式的結果是多少？<br>3. 如果△表示數字 11，再算算看，這個算式的結果是多少？<br>4. 再用其他的數字表示△算算看，會得到什麼結果？<br>5. 你發現了什麼？<br>6. 試試看，你能不能也想出一個神奇算式呢？ | 3 | 康軒版教科書第十單元「列式與解題」 | 1. 紙筆測驗<br>2. 實測操作<br>3. 口頭回答<br>4. 分組報告<br>5. 作業習寫 | |
| 第 20 週 | 5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。<br>連結：<br>C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1<br>【家政教育】<br>3-3-5 運用消費知能選購合適的物品<br>【生涯發展教育】<br>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力 | 1. 能用 x、y 等文字符號表徵生活中的變量。<br>2. 能用未知數符號列出除法情境中的單步驟問題。 | 單元十　列式與解題<br>活動二：列式與解題<br>1. 透過觀察和記錄，解決列式與解題的延伸加廣的應用問題。 | 3 | 康軒版教科書第十單元「列式與解題」 | 1. 紙筆測驗<br>2. 實測操作<br>3. 口頭回答<br>4. 分組報告<br>5. 作業習寫 | |

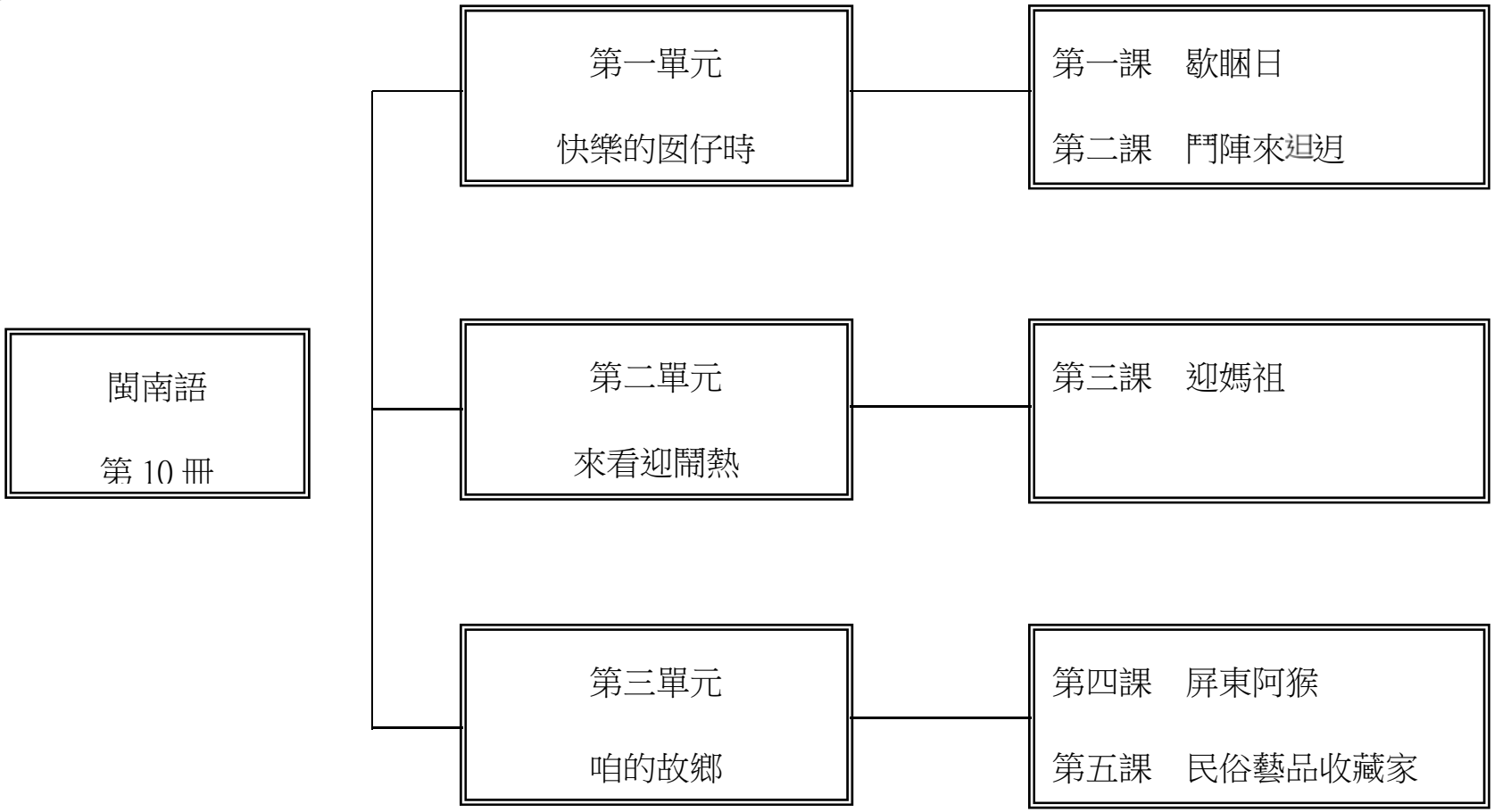
108 學年度 第 二 學期和平 國民小學 五 年級 閩南語 領域教學計畫表 設計者：_____

**一、本領域每週學習節數（1）節**

**二、本學期學習目標：**

(一) 認識常見童玩並吟誦第一課課文。
(二) 學會常見童玩的閩南語說法和本課相關句型。
(三) 學會第一課音標課程和童玩相關的歇後語。
(四) 認識常見的遊戲並能吟誦第二課課文。
(五) 學會常見遊戲的閩南語說法和相關造句。
(六) 學會第二課音標課程和遊戲相關的俗語、歇後語。
(七) 複習第一單元課程。
(八) 認識常見民俗活動並能吟誦第三課課文。
(九) 學會常見民俗活動的閩南語說法和相關歇後語。
(十) 學會第三課音標課程和相關的囡仔歌。
(十一) 複習第二單元課程。
(十二) 認識臺灣古地名並能吟誦第四課課文。
(十三) 學會臺灣古地名的閩南語說法和相關句型。
(十四) 學會第四課音標課程和相關謎猜、歇後語。
(十五) 認識臺灣的民俗藝品並能吟誦第五課課文。
(十六) 學會臺灣民俗藝品的閩南語說法和相關謎猜。
(十七) 學會第五課音標課程和相關的俗語。
(十八) 複習第三單元。
(十九) 學會常見俗語並能吟誦傳統念謠「耕農歌」。
(二十) 學會吟誦並欣賞「夜雨寄北」和「月光掖佇東門城」。

三、**本學期課程架構：**


閩南語
第 10 冊
第一單元
快樂的囡仔時
第二單元
來看迎鬧熱
第三單元
咱的故鄉
第一課　歇睏日
第二課　鬥陣來迫迌
第三課　迎媽祖
第四課　屏東阿猴
第五課　民俗藝品收藏家

| 週次 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 一、快樂的囡仔時 | 1.歇睏日 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>七、規劃、組織與實踐<br>八、運用科技與資訊<br>十、獨立思考與解決問題 | 閩南語<br>1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。<br>1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。<br>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。<br>2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。<br>2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。<br>綜合活動<br>4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 認識常見童玩並吟誦第一課課文。 | 1.搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。<br>2.教師拿出事前準備好的臺灣童玩（如：彈珠、風箏），<br>3.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。<br>4.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。<br>5.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁<br>6.進行課文內容問答：<br>(1)「歇睏日」、「四跤仔」是什麼意思？<br>(2)在鄉下可以做哪些有趣的事情？<br>(3)課文中提到的哪一件事情最吸引你？為什麼？<br>7.教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如：<br>(1)騎（鐵馬），坐（牛車）。→騎（機車），坐（火車）。<br>→騎（跤踏車），坐（飛行機）。<br>(2)抱（兔仔），飼（羊仔）。→抱（狗仔），飼（鳥仔）。<br>→抱（囡仔），飼（雞仔）。<br>8.播放CD1或電子書，教導學生學唱本課歌曲。<br>＊活動～口念手動：全班分成七組，每組依序分配一行課文（從第二行開始），並自行設計動作。第一行全班一起念誦，接著由各組組員依序站起來接念課文，並表演所設計的動作，當念到最後一行時，再由全班一起念誦。遊戲進行一輪後，教師可播放電子書，再次讓學生跟念課文，以加深學習印象。<br>9.進行「造詞練習」和「句型練習」。<br>10.參考補充教材，進行「文白音」教學。<br>11.搭配教學電子書，複習本課課文。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用CD1<br>3.自備童玩<br>4.課程教學律動DVD | 口語評量<br>朗誦評量<br>聽力測驗<br>歌曲演唱<br>團體遊戲<br>影片欣賞 | 性別平等2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>人權1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神 |

| 週次 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 二 | 一、快樂的囡仔時 | 1.歇睏日 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>七、規劃、組織與實踐<br>八、運用科技與資訊<br>十、獨立思考與解決問題 | 閩南語<br>1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。<br>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。<br>2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。<br>國語文<br>2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。<br>藝術與人文<br>1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。<br>綜合活動<br>4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 學會常見童玩的閩南語說法和本課相關句型。 | 1.搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。<br>2.教師播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。<br>3.教師講解語詞、造句，並指導學生正確發音。<br>4.播放CD1或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。<br>5.教師參考延伸教材及後面的補充教材，介紹幾樣童玩的起源。<br>6.教師可參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹「其他的囡仔物」。<br>7.活動～比手畫腳:將學生分成兩組，各推派代表上臺猜拳，決定表演先後順序。接著讓表演的學生看教師指定的書後圖卡字詞，並以動作比出該字詞，請該組臺下學生猜出正確答案，接著再換另一組代表上臺抽童玩圖卡（圖卡不得重複），比照上面的方式進行遊戲。兩組各猜四題，最後合計兩組猜對各題答案所花費的時間，由時間較短的組別獲勝。<br>8.播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦「講看覓」內容。<br>9.讓學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「講看覓」的句型，進行對話練習。<br>10.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>11.教師可參考補充教材，播放CD1或電子書，讓學生聆聽「囡仔歌」〈大頭旺仔〉。<br>12.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用CD1<br>3.圖卡 | 欣賞影片評量<br>口語評量<br>朗誦評量<br>聽力測驗<br>團體遊戲 | 性別平等教育2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>人權教育1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 |

| 週次 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 三 | 一、快樂的囡仔時 | 1.歇睏日 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>七、規劃、組織與實踐<br>八、運用科技與資訊<br>十、獨立思考與解決問題 | 閩南語<br>1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。<br>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。<br>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>3-3-1能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。<br>4-3-1能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。<br>國語文<br>2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。<br>藝術與人文<br>1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。<br>綜合活動<br>4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 學會第一課音標課程和童玩相關的歇後語。 | 1.教師問學生記得學過哪些語詞，先帶領學生複習本課所學語詞，再進行抽考，並藉此指導學生正確發音。<br>2.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。<br>3.教師公布正確答案，並和學生進行討論。<br>4.活動～童玩大富翁：教師準備含有起點和終點的大富翁格紙及兩枚不同造型磁鐵，並將書後圖卡裝在大型信封內。接著將學生分成兩組，輪流投擲骰子，投完抽出一張圖卡，並用閩南語念出該語詞。若答對可前進至所投擲的點數之格子，若投錯則留在原地。<br>5.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。<br>6.教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。<br>7.活動～寫語詞：將學生分成兩組，各推派代表上臺，由教師用閩南語念出本課所學過的語詞（含課文），兩位學生須於15秒內在黑板上寫出該語詞（不得互相偷看），時間到則停筆，然後兩組再各派其他學生輪流上臺，比照上面的方式進行遊戲，最後由教師評分。<br>8.參考備課用書第141頁，指導學生完成學習單。<br>9.參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹和童玩有關的俗語和謎語。<br>10.教師播放CD1或電子書，教導學生學習本課的音標。<br>11.教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。<br>12.教師可請學生試著從日常生活中聽過或說過的經驗中舉出例詞。<br>13.教師播放CD1或電子書，指導學生完成音標練習。<br>14.參考補充教材，播放CD1或電子書，介紹和童玩有關的「孵謊仔話」。<br>15.搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>16.搭配教學電子書8'複習本堂課所學。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用CD1<br>3.自製大富翁格紙<br>4.兩枚不同造型磁鐵<br>5.一個大信封<br>6.骰子<br>7.圖卡<br>8.學習單 | 口語評量<br>朗誦評量<br>聽力測驗<br>報告評量<br>團體遊戲<br>紙筆測驗 | 性別平等教育2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>人權教育1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 |

| 週次 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 四 | 一、快樂的囡仔時 | 2.門陣來迫迌 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>七、規劃、組織與實踐<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究 | 閩南語<br>1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。<br>1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。<br>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。<br>2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。<br>2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。<br>綜合活動<br>4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 認識常見的遊戲並能吟誦第二課課文。 | 1.搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。<br>2.教師可以問學生:「恁有耍過覕相揣無？」(你們有玩過捉迷藏嗎？)待學生回答後，再請學生說明遊戲方式，藉此帶入本課課文。<br>3.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。<br>4.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。<br>5.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。<br>6.進行課文內容問答：<br>(1)「齣頭」是什麼意思？<br>(2)阿兄玩過哪些遊戲？<br>(3)阿兄在天氣好的時候會做什麼？<br>7.教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如：<br>(1)（阿兄）的（齣頭）有夠濟。→（小妹）的（旯仔物）有夠濟。<br>→（塗跤）的（糞埽）有夠濟。<br>(2)（做伙）來耍（覕相揣）。→（門陣）來耍（旯仔標）。<br>→（同齊）來耍（幌韆鞦）。<br>8.播放CD1或電子書，教導學生學唱本課歌曲。<br>9.活動～抓手指頭:將學生分組，第一組學生先猜拳選出一人當鬼，當鬼者伸出一手，掌心向下，其他人伸出食指一同頂住掌心，並以鬼為中心，繞著走圓圈。當鬼者開始念課文，念到最後一字「揣」時，迅速將掌心合起，其他人得同時縮回手指，若動作稍慢，被鬼抓到，就要當鬼再抓人。遊戲進行2、3輪後，再換第二組玩遊戲，以此類推。<br>10.參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，進行「造詞練習」和「造句練習」。<br>11.參考補充教材進行「文白音」教學。<br>12.搭配教學電子書，複習本課課文。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用CD1<br>3.課程教學律動DVD | 欣賞影片<br>口語評量<br>朗誦評量<br>聽力測驗<br>團體遊戲<br>歌曲演唱 | 性別平等教育2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>人權教育1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 |

| 週次 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 五 | 一、快樂的囡仔時 | 2.門陣來迫迌 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>七、規劃、組織與實踐<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究 | 閩南語<br>1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。<br>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。<br>2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>國語文<br>2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。<br>綜合活動<br>4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 學會常見遊戲的閩南語說法和相關造句。 | 1.活動～我問你答：教師準備一枝筆，並就課文內容先問問題，如：「阿兄的啥物有夠濟？」（哥哥的什麼很多？）同時把手中的筆任意拿給一位學生。拿到筆的學生須在三秒內回答問題，逾時則被判出局。回答後，還要在三秒內，另外想一個問題，如：「阿兄拍啥物佮跳啥物，逐項會。」（哥哥打什麼和跳什麼，每一項都會。）並把手中的筆趕緊拿給別人。<br>2.播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。<br>3.教師講解語詞、造句，並指導學生正確發音。<br>4.播放CD1或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。<br>5.教師參考補充教材，講解遊戲的玩法。<br>6.教師可參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹「其他的遊戲名稱」。<br>7.活動～玩什麼：教師將學生分組，每組選擇一種遊戲做代表。教師指定某一組先開始後，打拍子說：「今仔日欲耍覕相揣。（舉例）」（今天要玩捉迷藏。）覕相揣那組則打拍子回應：「無愛耍覕相揣。」（不要玩捉迷藏。）然後全班問：「若無是欲耍啥物？」（不然是要玩什麼？）覕相揣那組即打拍子說：「欲耍騎馬相戰。（舉例）」（要玩騎馬打仗。）依此類推進行遊戲。<br>8.播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。<br>9.將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「做伙來造句」的內容，進行造句練習。<br>10.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>11.教師可參考後面的補充教材，播放CD1或電子書，介紹「囡仔歌」〈掩咯雞〉。<br>12.搭配教學電子書，複習本堂課所學。<br>13.搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用CD1<br>3.一枝筆 | 口語評量<br>朗誦評量<br>聽力測驗<br>團體遊戲<br>影片欣賞 | 性別平等教育2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>人權教育1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 |

| 週次 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 六 | 一、快樂的囡仔時 | 2.門陣來迫迌 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>七、規劃、組織與實踐<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究 | 閩南語<br>1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。<br>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>2-3-9能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。<br>3-3-1能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。<br>4-3-1能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。<br>國語文<br>2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。<br>綜合活動<br>4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 學會第二課音標課程和遊戲相關的俗語、歇後語。 | 1.教師播放CD1或電子書，帶領學生演唱本課歌曲，並抽問學生本課語詞，藉此複習本課課文和語詞。<br>2.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。<br>3.教師公布正確答案，並和學生進行討論。<br>4.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。<br>5.教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。<br>6.活動～耳語傳真：教師將學生分成兩組，分別輕聲對第一位學生說一個句子或語詞，由第一位學生照此往下傳（不可以讓其他人聽見），再由最後一位學生念出所聽到的句子或語詞，看兩組中哪一組的正確性較高，以此決定勝負。<br>7.參考備課用書第142頁，指導學生完成學習單。<br>8.參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹和遊戲有關的「俗語」和「孵謊仔話」。<br>9.教師播放CD1或電子書，教導學生學習本課的音標。<br>10.教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。<br>11.教師可配合書後的音標卡，讓學生用聲母結合本課的入聲，進行拼讀練習，並糾正其發音。<br>12.教師播放CD1或電子書，指導學生完成音標練習。<br>13活動～連連看：教師在黑板上分別寫上聲母及入聲，然後念出拼音，再請學生上臺將正確的配對連起來。<br>14.搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>15.參考補充教材，播放CD1或電子書，介紹和本課相關的謎語和笑話「抾紅點仔」。<br>16.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用CD1<br>3.學習單<br>4.音標卡 | 口語評量<br>朗誦評量<br>聽力測驗<br>團體遊戲<br>紙筆測驗 | 性別平等2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>人權1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 |

| 週次 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 七 | 一、快樂的囡仔時 | 2.門陣來迫迌 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>七、規劃、組織與實踐<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究 | 閩南語<br>1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。<br>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。<br>2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>國語文<br>2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。<br>綜合活動<br>4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 複習第一單元課程。 | 1.教師搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>2.教師播放CD1或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。<br>3.教師公布答案，並和學生進行討論。<br>4.教師播放電子書，帶領學生一起跟念完整內容。<br>5.教師隨機指派學生念誦，可採分段或全部念誦，以加強學習成效。<br>6.教師播放CD1或電子書，請學生聆聽「複習1」內容後作答。<br>7.請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。<br>8.教師請全班學生逐題念誦完整的句子，以加深學習印象。<br>9.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽笑話「覓相揣」。<br>10.參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹「囡仔歌」〈月娘〉。<br>11.教師播放CD1或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。<br>12.教師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。<br>13.搭配教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。<br>14.搭配教學電子書，複習本單元所學。<br>15.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用CD1 | 口語評量<br>朗誦評量<br>聽力測驗<br>影片欣賞報告評量<br>紙筆測驗 | 性別平等2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。<br>人權1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 |

| 週次 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 八 | 二、來看迎鬧熱 | 3.迎媽祖 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際了解<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 | 閩南語<br>1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。<br>1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。<br>1-3-6能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。<br>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。<br>2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。<br>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。<br>社會<br>1-3-2了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。<br>綜合活動<br>3-3-5尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。 | 認識常見民俗活動並能吟誦第三課課文。 | 1.搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。<br>2.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。<br>3.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。<br>4.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。<br>5.進行課文內容問答：<br>(1)臺灣民間會在什麼時候「迎媽祖」？誰會在前面引路？<br>(2)「迎媽祖」時，可以看到什麼互相拚場？<br>(3)保護媽祖聖駕的是哪兩位神將？<br>6.教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如：<br>(1)（鬧猜猜）。<br>→（燒滾滾）。<br>→（冷吱吱）。<br>(2)（善男信女）滿街路。<br>→（龍船鼓）滿街路。<br>→（鼓仔燈）滿街路。<br>7.播放CD1或電子書，教導學生學唱本課歌曲。<br>活動～課文接龍：教師先邊走邊念第一句課文，當第一句念完後，隨機拍一個學生的桌子，該學生就起立在班上來回走動，並念第二句課文。第二句念完後，隨機拍另一個學生的桌子，以此類推進行遊戲。<br>8.參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。<br>9.參考補充教材，進行「文白音」教學。<br>10.搭配教學電子書，複習本課課文。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用CD1<br>3.課程教學律動DVD | 欣賞影片評量<br>口語評量<br>朗誦評量<br>歌曲演唱<br>團體遊戲 | 家政教育3-3-1認識臺灣多元族群的傳統與文化。<br>人權1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 |

| 週次 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 九 | 二、來看迎鬧熱 | 3.迎媽祖 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際了解<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 | 閩南語<br>1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。<br>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。<br>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>4-3-5能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。<br>國語文<br>2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容。<br>社會<br>1-3-2了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。<br>綜合活動<br>3-3-5尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。 | 學會常見民俗活動的閩南語說法和相關歇後語。 | 1.教師可搭配教學電子書，播放繪本故事「媽祖的故事」讓學生欣賞，以激發學生學習閩南語的興趣。<br>2.播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。<br>3.教師講解語詞、造句，並指導學生正確發音。<br>4.教師可參考補充教材，介紹臺灣民俗活動。<br>5.播放CD1或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。<br>6.參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹囡仔歌〈你欲食清〉。<br>7.活動～看鬧熱：將學生分成數組，各組先選擇一項民俗活動當組名，但組名不能重複。由各組先推派一名代表上臺，大家圍成一個圓圈，並猜拳決定誰先發問。由猜贏者先問旁邊的代表：「你欲去看啥物鬧熱？」(你要去看什麼熱鬧？)該名代表就回答自己的組名：「迎媽祖。(舉例)」然後再由該名代表以順時鐘方向問旁邊的代表：「你欲去看啥物鬧熱？」(你要去看什麼熱鬧？)旁邊的代表就回答自己的組名：「射炮城。(舉例)」以此類推進行遊戲，直到大家都玩過一輪。<br>8.播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦「孵譎仔話」。<br>9.教師講解「孵譎仔話」內容，並帶領學生再次念誦。<br>10.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>11.參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹「其他的民俗活動」、「其他的廟會活動」及「孵譎仔話」。<br>12.教師可參考補充教材，播放CD1或電子書，介紹和本課相關的「謎猜」。<br>13.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用CD1 | 欣賞影片評量<br>口語評量<br>朗誦評量<br>聽力測驗<br>團體遊戲 | 家政教育3-3-1認識臺灣多元族群的傳統與文化。<br>人權1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 |

| 週次 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十 | 二、來看迎鬧熱 | 3.迎媽祖 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際了解<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 | 閩南語<br>1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。<br>1-3-6能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。<br>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。<br>2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。<br>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>3-3-1能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。<br>3-3-2能運用標音符號拼寫日常生活中常用的語詞及短句。<br>4-3-5能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。<br>社會<br>1-3-2了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。<br>綜合活動<br>3-3-5尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。 | 學會第三課音標課程和相關的囡仔歌。 | 1.教師播放CD1或電子書，帶領學生演唱本課歌曲，並抽問學生本課語詞，藉此複習本課課文和語詞。<br>2.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。<br>3.教師公布正確答案，並和學生進行討論。<br>4.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。<br>5.教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。<br>6.活動～我參加過……：教師先念一個句子，下一位學生必須重複這個句子，再加上一個新名詞。例如：教師說：「我參加過迎媽祖的活動。」學生則說：「我參加過迎媽祖佮放天燈的活動。」再由該位學生任意點選另一名學生接念：「我參加過迎媽祖、放天燈佮蜂仔炮的活動。」以此類推進行遊戲。遊戲過程中，若無法重複先前的句子或增加新內容者，則須拿著課本念誦本課所學的語詞一次。<br>7.參考備課用書第143頁，指導學生完成學習單。<br>8.參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹和民俗活動有關的俗語。<br>9.教師播放CD1或電子書，教導學生學習本課的音標。<br>10.教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。<br>11.教師可配合書後的音標卡，讓學生用聲母結合本課的入聲，進行拼讀練習，並糾正其發音。<br>12.教師播放CD1或電子書，指導學生完成音標練習。<br>13.搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>14.參考補充教材，播放CD1或電子書，介紹囡仔歌〈紅田嬰〉。<br>15.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用CD1<br>3.學習單<br>4.音標卡 | 團體遊戲<br>口語評量<br>朗誦評量<br>聽力測驗<br>紙筆測驗<br>歌曲演唱 | 家政教育<br>3-3-1認識臺灣多元族群的傳統與文化。<br>人權教育<br>1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 |

| 週次 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十一 | 二、來看迎鬧熱 | 3.迎媽祖 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際了解<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 | 閩南語<br>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。<br>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>國語文<br>2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容。<br>社會<br>1-3-2了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。<br>綜合活動<br>3-3-5尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。 | 複習第二單元課程。 | 1.教師搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>2.教師播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦「閩南語遊樂園」。<br>3.教師帶領學生跟念，然後再指定學生念誦。<br>4.請學生回答還有哪些語詞，也是閩南語和國語的順序相反？<br>5.活動～填字遊戲：教師在黑板上寫出若干個不完整的閩南語「倒反詞」，如：(　)嫌、(　)寺、(　)力.....，隨機指派一位學生上臺，任意選擇一題，在括號填寫正確的答案，並大聲念出這個語詞，如：(棄)嫌。接著由這位學生再點選另外一位學生上臺作答，以此類推進行遊戲。<br>6.教師播放CD1或電子書，請學生聆聽「歡喜迎鬧熱」內容後作答。<br>7.請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。<br>8.請學生再次用閩南語將正確答案說出來，以加強學習效果。<br>9.教師播放CD1或電子書，請學生聆聽「音標複習」內容後作答。<br>10.請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。<br>11.教師播放CD1或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。<br>12.教師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。<br>13.搭配教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。<br>14.搭配教學電子書，複習本單元所學。<br>15.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用CD1 | 口語評量<br>朗誦評量<br>團體遊戲<br>影片欣賞報告評量<br>紙筆測驗 | 家政教育<br>3-3-1認識臺灣多元族群的傳統與文化。<br>人權<br>1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 |

| 週次 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十二 | 三、咱的故鄉 | 4.屏東阿猴 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際了解<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 | 閩南語<br>1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。<br>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。<br>2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。<br>2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。<br>4-3-5能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。<br>社會<br>2-3-1認識今昔臺灣的重要人物與事件。<br>綜合活動<br>1-3-2參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。 | 認識臺灣古地名並能吟誦第四課課文。 | 1.搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。<br>2.教師先請學生用閩南語說出臺灣縣市地名，再問學生：「恁敢知影臺灣各縣市有啥物舊地名？」請學生發表，再帶入課文。<br>3.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。<br>4.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。<br>5.教師可參考延伸教材，介紹屏東的命名由來。<br>6.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。<br>7.進行課文內容問答：<br>(1)屏東市的古地名叫做什麼？<br>(2)「阿猴」是根據什麼改名為「屏東」？<br>(3)本課提到哪些屏東市值得遊賞的景點？<br>(4)「平埔族」的「平」和「平順」的「平」，兩者的發音是否相同？<br>8.藉由課文內容問答，進行「文白音」教學。(參考補充教材)<br>9.讓學生依據課文，練習「照樣寫短語」。例如：<br>(1)（大武山）像（屏）。→（伊的跤）像（竹篙）。<br>→（這欉樹仔）像（雨傘）。<br>(2)（嫸噹噹）的（萬年溪）。→（紅記記）的（蘋果）。<br>→（幼麵麵）的（皮膚）。<br>10.活動～一人念一字：由第一排的第一位學生先念課文的第一個字「古」，接著由第一排的第二位學生接念第二個字「早」，第一排的第三位學生接念第三個字「屏」，以此類推，讓各排學生皆能參與，直到課文結束。遊戲可進行2、3輪，若跟不上節奏或出錯，則須拿著課本念誦一次課文。<br>11.參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，進行「造詞練習」和「造句練習」。<br>12.搭配教學電子書，複習本課課文。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用CD1<br>3.教用CD2<br>4.課程教學律動DVD | 欣賞影片評量<br>口語評量<br>朗誦評量<br>紙筆測驗<br>報告評量<br>團體遊戲 | 環境1-3-1能藉由觀察與體驗自然，以創作文章美勞音樂戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 |

| 週次 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十三 | 三、咱的故鄉 | 4.屏東阿猴 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際了解<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 | 閩南語<br>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。<br>2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。<br>2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>4-3-5能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。<br>國語文<br>2-3-2-2能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。<br>社會<br>2-3-1認識今昔臺灣的重要人物與事件。<br>綜合活動<br>1-3-2參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。 | 學會臺灣古地名的閩南語說法和相關句型。 | 1.教師播放CD1或電子書，複習上一節課所學。<br>2.播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞。<br>3.教師講解語詞，並指導學生正確發音。<br>4.教師可參考補充教材，介紹臺灣古地名的相關資料。<br>5.播放CD1或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。<br>6.播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦「講看覓」內容。<br>7.將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「講看覓」的句型，進行對話練習。<br>8.活動～地名接力：全班幾排就分幾組，遊戲開始時，全班同學先用雙手拍一下大腿，並一起說：「做伙來講舊地名。」接著由教師任意說一個地名，先由第一組同學回答其古地名。回答後，用雙手拍一下大腿，然後說：「做伙來講舊地名。」再由教師說地名，換第二組同學回答，遊戲規則同上，依此類推。例如，教師可以放慢速度說：「屏東市的舊地名叫做——」，同學可以翻閱課本回答：「阿猴。」然後雙手拍大腿，依遊戲規則進行活動。<br>9.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>10.教師參考補充教材，播放CD2或電子書，介紹其他的古地名。<br>11.搭配教學電子書，複習本堂課所學。<br>12.搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用CD1<br>3.教用CD2 | 口語評量<br>朗誦評量<br>聽力測驗<br>團體遊戲<br>影片欣賞 | 環境教育<br>1-3-1能藉由觀察與體驗自然，以創作文章美勞音樂戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 |

| 週次 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十四 | 三、咱的故鄉 | 4.屏東阿猴 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際了解<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 | 閩南語<br>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。<br>2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>3-3-1能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。<br>4-3-1能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。<br>4-3-5能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。<br>社會<br>2-3-1認識今昔臺灣的重要人物與事件。<br>綜合活動<br>1-3-2參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。 | 學會第四課音標課程和相關謎猜、歇後語。 | 1.教師問學生記得學過哪些語詞，先帶領學生複習本課所學語詞，再進行抽考，並藉此指導學生正確發音。<br>2.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。<br>3.教師公布正確答案，並和學生進行討論。<br>4.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。<br>5.教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。<br>6.活動～古地名大會串：教師先準備好題目，將全班分成兩組，雙方輪流推派一人，各拿一支嗶嗶槌進行搶答。遊戲開始時，兩組代表須依據教師的題目說出答案，先敲嗶嗶槌者，有優先回答權；若答錯，則由另一組代表敲嗶嗶槌後再回答。答對者得一分，最後再累計得分，分數較高的組別獲勝。例如，教師問：「高雄的舊地名叫做啥物？」學生回答：「打狗。」<br>7.參考備課用書第144頁，指導學生完成學習單。<br>8.參考「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹和本課有關的「孵譎仔話」和「謎猜」。<br>9.教師播放CD1或電子書，教導學生學習本課的音標。<br>10.教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。<br>11.教師可配合書後的音標卡，讓學生用聲母結合本課的入聲，進行拼讀練習，並糾正其發音。<br>12.教師播放CD1或電子書，指導學生完成音標練習。<br>13.搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>14.參考補充教材，播放CD2或電子書，介紹「傳統念謠」和「俗語」。<br>15.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用CD1<br>3.學習單<br>4.兩支嗶嗶槌<br>5.音標卡<br>6.教用CD2 | 口語評量<br>朗誦評量<br>聽力測驗<br>團體遊戲<br>紙筆測驗<br>影片欣賞 | 環境教育<br>1-3-1能藉由觀察與體驗自然，以創作文章美勞音樂戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 |

| 週次 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十五 | 三、咱的故鄉 | 5.民俗藝品收藏家 | 一、了解自我發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 | 閩南語<br>1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。<br>1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。<br>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-3能以閩南語從事簡易的口頭報告。<br>2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。<br>社會<br>1-3-1了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。<br>藝術與人文<br>3-3-14選擇主題，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好綜合活動<br>1-3-1欣賞並接納他人。 | 認識臺灣的民俗藝品並能吟誦第五課課文。 | 1.搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。<br>2.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。<br>3.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。<br>4.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。<br>5.進行課文內容問答：<br>(1)哪一項民俗藝品會圍在神桌前面？<br>(2)什麼民俗藝品可以用來泡茶？<br>(3)如果你是阿榮，你會怎麼介紹這些民俗藝品讓親戚朋友知道？<br>6.教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如：<br>(1)（阿榮阿榮）有夠（興）。<br>→（阿兄阿兄）有夠（巧）。<br>→（阿姨阿姨）有夠（媠）。<br>(2)伊會（泡茶）請（逐家）。<br>→伊會（做點心）請（厝邊）。<br>→伊會（買飲料）請（朋友）。<br>7.播放CD2或電子書，教導學生學唱本課歌曲。<br>8.活動～接念課文:各組派學生上臺，教師逐句念課文，但每句皆留最後3字讓學生接念。如：教師念「阿榮阿榮」，學生則接念「有夠興」，以此類推，最後再依各組學生接念的流暢度及發音是否正確來評分。<br>9.參考「教學補給站」，播放CD2或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。<br>10.參考補充教材，進行「文白音」教學。<br>11.搭配教學電子書，複習本課課文。<br>12.請學生回家上網搜尋臺灣民俗藝品資料，以備第二節課使用。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用CD2<br>3.課程教學律動DVD | 欣賞影片<br>口語評量<br>朗誦評量<br>聽力測驗<br>團體遊戲<br>歌曲演唱 | 家政教育3-3-1認識臺灣多元族群的傳統與文化。<br>生涯發展教育1-2-1培養自己的興趣、能力。 |

| 週次 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十六 | 三、咱的故鄉 | 5.民俗藝品收藏家 | 一、了解自我發展與潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 | 閩南語<br>1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。<br>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。<br>2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>社會<br>1-3-1了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。<br>藝術與人文<br>3-3-14選擇主題，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。<br>綜合活動<br>1-3-1欣賞並接納他人。 | 學會臺灣民俗藝品的閩南語說法和相關謎猜。 | 1.教師請學生發表上網查到的臺灣民俗藝品資料，再問學生知不知道它們的閩南語名稱，藉以引起學生的好奇。<br>2.播放CD2或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。<br>3.教師講解語詞、造句，並指導學生正確發音。<br>4.播放CD2或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。<br>5.教師參考延伸教材及補充教材，介紹臺灣刺繡、交趾陶及各地的民俗藝品。<br>6.活動～記憶大考驗:教師將學生分組，並利用課本書後圖卡，任選數張，一一展示給學生看後，將圖卡收起來，再讓學生用閩南語說出剛才所展示的圖卡內容，由各組進行搶答，動作最快且發音最正確者獲勝。<br>7.參考「教學補給站」,播放CD2或電子書，介紹和本課相關的「謎猜」。<br>8.播放CD2或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。<br>9.將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「做伙來造句」的內容，進行造句練習。<br>10.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>11.教師可參考「教學補給站」,播放CD2或電子書，介紹「其他的民俗藝品」。<br>12.搭配教學電子書，複習本堂課所學。<br>13.搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用CD2<br>3.圖卡<br>4.臺灣民俗藝品資料 | 評量報告<br>口語評量<br>朗誦評量<br>聽力測驗<br>團體遊戲<br>影片欣賞 | 家政教育3-3-1認識臺灣多元族群的傳統與文化。<br>生涯發展教育1-2-1培養自己的興趣、能力。 |

| 週次 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十七 | 三、咱的故鄉 | 5.民俗藝品收藏家 | 一、了解自我發展與潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 | 閩南語<br>1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。<br>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-3能以閩南語從事簡易的口頭報告。<br>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>3-3-1能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。<br>3-3-2能運用標音符號拼寫日常生活中常用的語詞及短句。<br>4-3-1能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。<br>藝術與人文<br>3-3-14選擇主題，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好綜合活動<br>1-3-1欣賞並接納他人。 | 學會第五課音標課程和相關的俗語。 | 1.教師播放CD2或電子書，帶領學生演唱本課歌曲，並抽問學生本課語詞，藉此複習本課課文和語詞。<br>2.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。<br>3.教師公布正確答案，並和學生進行討論。<br>4.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。<br>5.教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。<br>6.活動～誰不見了:教師將學生分組，並展示課本書後圖卡，讓學生看15秒後，要求學生閉上眼睛。教師任意抽走其中的某些圖卡，並調換其他圖卡的順序，再問學生哪些圖卡不見了，由各組舉手搶答，說出正確答案者即獲勝。<br>7.參考備課用書第145頁，指導學生完成學習單。<br>8.參考「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹和本課有關的俗語。<br>9.教師播放CD2或電子書，教導學生學習本課的音標。<br>10.教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。<br>11.教師可配合書後的音標卡，讓學生用聲母結合本課的入聲，進行拼讀練習，並糾正其發音。<br>12.教師播放CD2或電子書，指導學生完成音標練習。<br>13.搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>14.參考補充教材，播放CD2或電子書，讓學生聆聽「囡仔歌」。<br>15.參考補充教材，播放CD2或電子書，讓學生聆聽笑話「葵扇」。<br>16.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用CD2<br>3.學習單<br>4.音標卡<br>5.圖卡 | 團體遊戲<br>口語評量<br>朗誦評量<br>聽力測驗<br>紙筆測驗<br>影片欣賞 | 家政教育<br>3-3-1認識臺灣多元族群的傳統與文化。<br>生涯發展教育<br>1-2-1培養自己的興趣、能力。 |

| 週次 | 主題 | 單元名稱 | 基本能力十大 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十八 | 三、咱的故鄉 | 5.民俗藝品收藏家 | 一、了解自我發展與潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 | 閩南語<br>1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。<br>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。<br>2-3-3能以閩南語從事簡易的口頭報告。<br>2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>3-3-2能運用標音符號拼寫日常生活中常用的語詞及短句。<br>社會<br>1-3-1了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。<br>藝術與人文<br>3-3-14選擇主題，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好綜合活動<br>1-3-1欣賞並接納他人。 | 複習第三單元。 | 1.教師搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。<br>2.教師播放CD2或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。<br>3.教師公布答案，並和學生進行討論。<br>4.教師以完整句子，帶領學生念誦答案內容。<br>5.教師指派學生再次念誦答案內容，以加強學習成效。<br>6.活動～接布偶:學生兩人一組，其中一人手拿布偶，並高高舉起。手拿布偶者可依「閩南語遊樂園」內容，任意問另一名學生問題。發問者同時將布偶放開，若回答的學生可以接住布偶，就取得發問權，否則必須繼續回答問題。<br>7.教師任意點選學生，請學生說出「民俗藝品展覽」各題所在縣市的古地名。<br>8.教師再播放CD2或電子書，指導學生依照聆聽內容，將書後貼紙貼進答案框內。<br>9.教師公布正確答案，進行講解，並請學生說出完整的句子。<br>10.教師播放CD2或電子書，請學生聆聽「音標複習」內容後作答。<br>11.請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。<br>12.教師請全班學生逐題再念誦一次，並注意學生發音是否正確。<br>13.參考「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹和本課有關的「孽譎仔話」。<br>14.教師播放CD2或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。<br>15.教師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。<br>16.搭配教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。<br>17.搭配教學電子書3，複習本單元所學。<br>18.搭配教學電子書的「臺語尋寶王」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用CD2<br>3.布偶 | 口語評量<br>聽力測驗<br>朗誦評量<br>團體遊戲<br>影片欣賞 | 家政教育<br>3-3-1認識臺灣多元族群的傳統與文化。<br>生涯發展教育<br>1-2-1培養自己的興趣、能力。 |

| 週次 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十九 | 俗語／傳統念謠 | 俗語／耕農歌 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>五、尊重、關懷與團隊合作<br>七、規劃、組織與實踐<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究 | 閩南語<br>1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。<br>1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。<br>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。<br>2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。<br>2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。<br>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>2-3-7能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。<br>2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。<br>2-3-9能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。<br>4-3-1能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 | 學會常見俗語並能吟誦傳統念謠「耕農歌」。 | 1.教師可以問學生，我們可以用哪一句俗語來勸告好吃懶做的人？引導學生回答：「骨力食栗，貧惰吞瀾。」，介紹閩南語俗語。<br>2.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課俗語。<br>3.教師講解俗語內容，並帶領學生念誦俗語。<br>4.教師講解完俗語後，可讓學生練習造句。。<br>5.教師參考「教學補給站」，播放CD2或電子書，補充介紹其他俗語。<br>6.教師可請學生上臺做簡單的情境對話表演。<br>7.活動～俗語小尖兵:教師將全班分成兩組，並各推派一人上臺，根據教師的說明，以舉手搶答方式回答俗語，<br>8.活動～俗語拼組王:教師可將本課俗語及「教學補給站」的俗語影印數份，並把每一句俗語剪成兩部分，製作成俗語拼詞卡。<br>9.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。<br>10.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。<br>11.教師播放CD2或電子書，教導學生學唱本課歌曲。<br>12.參考「教學補給站」,播放CD2或或電子書,介紹和本課相關的語詞、俗語。<br>13.活動～組名對抗賽:將全班分三組,每組組名分別為「青見見」、「赤牛」、「犁田塗」。全班一起念課文，念到該組組名時，全組組員必須馬上站起來，複誦兩次組名，比賽看哪一組念得整齊、大聲又正確。<br>14.搭配教學電子書，複習本堂課所學。<br>15.參考補充教材,播放CD2或電子書,讓學生聆聽笑話「作穡佮老師」。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用CD2<br>3.自製俗語拼詞卡<br>4.課程教學律動DVD | 口語評量<br>朗誦評量<br>聽力測驗<br>團體遊戲<br>影片欣賞<br>歌曲演唱 | 人權教育<br>1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 |

| 週次 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 二十 | 古詩吟唱／閩南語歌欣賞 | 夜雨寄北／月光掖佇東門城 | 一、了解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>六、文化學習與國際了解<br>八、運用科技與資訊<br>九、主動探索與研究<br>十、獨立思考與解決問題 | 閩南語<br>1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。<br>1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。<br>1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。<br>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。<br>1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。<br>2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。<br>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。<br>2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。<br>2-3-10能養成吟、誦古今詩詞文章的興趣與能力。<br>4-3-1能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。<br>4-3-5能透過閩南語閱讀以了解本土及多元文化。<br>綜合活動<br>1-3-1欣賞並接納他人。 | 學會吟誦並欣賞「夜雨寄北」和「月光掖佇東門城」。 | 1.教師可以問學生:「恁若是佮真久無見面的朋友抑是親人見面，恁會講啥物？」<br>2.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦課文。<br>3.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。<br>4.教師針對古詩吟唱做補充說明：<br>(1)古詩吟唱須用文言音（讀書音）來朗讀。<br>(2)朗讀詩詞時，名詞一律念本調，不需變調。<br>(3)朗讀七言絕句時，每一句的第二、第四、第七字拉長音；遇入聲字時，短促急收藏，須停頓延長拍子。<br>5.進行課文內容問答：<br>(1)詩人寫作此詩的季節是什麼時候？<br>(2)這首詩主要是在表達什麼？（答案：詩人想念妻子的心情）<br>(3)課文押什麼韻？押韻的字有哪些？<br>6.教師介紹和天氣相關的語詞。<br>7.活動～古詩朗讀:教師將學生分成四組。<br>8.活動～寫信:教師先告訴學生書信的寫作格式,然後請他們寫一封信給朋友或親人。<br>9.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。<br>10.教師講解作者創作〈月光掖佇東門城〉這首歌的由來，並介紹朱丁順先生。<br>11.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。<br>12.教師介紹屏東恆春東門及恆春搶孤活動。<br>13.教師播放CD2或電子書，教導學生學唱本課歌曲。<br>14.活動～一二三木頭人<br>15.教師介紹「俗中元相關的活動」。<br>16.參考補充教材，介紹中元節習俗。<br>17.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1.教學電子書<br>2.教用CD2<br>3.信紙<br>4.課程教學律動DVD | 口語評量<br>朗誦評量<br>聽力測驗<br>團體遊戲<br>紙筆測驗<br>歌曲演唱 | 性別平等教育1-3-6學習獨立思考，不受性別影響。<br>人權教育1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 |

108學年度 第 二 學期和平國民小學 一~六 年級 原住民語 領域教學計畫表

| | 第六課 | 第七課 | 第八課 | 第九課 | 第十課 |
|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 第 1-4 週 | 第 5-8 週 | 第 9-12 週 | 第 13-16 週 | 第 17-20 週 |
| 一年級 | 我們家的狗 | 老師在這裡 | 這是什麼？ | 我的媽媽 | 紅色的書 |
| 二年級 | 山和溪 | 太陽出來了 | 下雨了 | 白色的雲 | 田野上 |
| 三年級 | 跳舞和唱歌 | 現在是什麼時間？ | 打電話 | 拜訪阿嬤 | 我喜歡畫圖 |
| 四年級 | 願望 | 星期天 | 夏天 | 颱風 | 秋天 |
| 五年級 | 路上 | 台灣的山 | 問路 | 海 | 補魚 |
| 六年級 | 冰箱 | 蛀牙 | 稱讚 | 中餐 | 跌倒 |

108 學年度 第 一、二 學期和平國民小學 一~六 年級 原住民語 領域教學計畫表

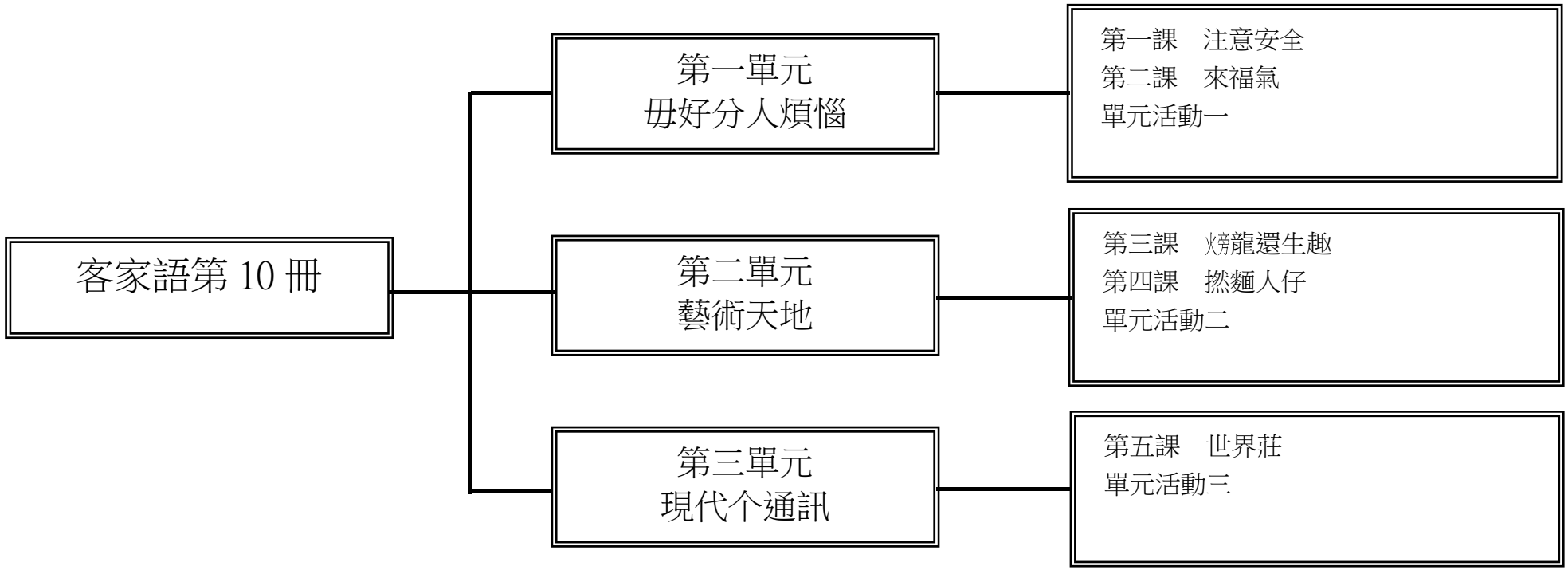
| | 第一課 | 第二課 | 第三課 | 第四課 | 第五課 | 第六課 | 第七課 | 第八課 | 第九課 | 第十課 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 週次 | 第 1-4 週 | 第 5-8 週 | 第 9-12 週 | 第 13-16 週 | 第 17-20 週 | 第 1-4 週 | 第 5-8 週 | 第 9-12 週 | 第 13-16 週 | 第 17-20 週 |
| 一年級 | 你好嗎？ | 我是學生 | 請起立！ | 你是誰？ | 我們是女生 | 我們家的狗 | 老師在這裡 | 這是什麼？ | 我的媽媽 | 紅色的書 |
| 二年級 | 我的家庭 | 早餐 | 我今年十歲 | 你們的家在哪裡？ | 我從 Payuan 來 | 山和溪 | 太陽出來了 | 下雨了 | 白色的雲 | 田野上 |
| 三年級 | 我的男生朋友和女生朋友 | 老師的教導 | 下課了 | 我生病了 | 運動 | 跳舞和唱歌 | 現在是什麼時間？ | 打電話 | 拜訪阿嬤 | 我喜歡畫圖 |
| 四年級 | 天黑了 | 出太陽 | 下午 | 阿嬤的生日 | 生日快樂 | 願望 | 星期天 | 夏天 | 颱風 | 秋天 |
| 五年級 | 螞蟻 | 比賽 | 美麗的田園 | 腳踏車 | 搭火車 | 路上 | 台灣的山 | 問路 | 海 | 補魚 |
| 六年級 | 我回來了 | 你喜歡吃什麼？ | 餐廳 | 水果 | 果樹 | 冰箱 | 蛀牙 | 稱讚 | 中餐 | 跌倒 |

一學年總計十課，上下學期各 5 課

一課進度預計上四週

屏東 縣 108 學年度 第 2 學期和平國民小學 五 年級 客家語 10 領域教學計畫表 設計者：五年級團隊

一、 課程架構圖：



## 二、 課程理念：

1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客家語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。

2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。

3.落實九年一貫課程統整的時代精神。

4.以單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

## 三、 先備經驗或知識簡述：

高年級不但要學習運用客家語與人互動，關懷別人，同時要學習深入探討課文中的知識和思想情感及音標、文字之運用。以「提問討論」發展兒童的組織能力、邏輯思考能力、多元討論能力、是非判別能力及明確的口語表達能力。並可引導學生自主學習，擴展學習範圍。

## 四、 課程目標：

1.藉著校園中可能發生的意外傷害，提醒學生要懂得保護自己，避免受到傷害，並學習生活中常見傷害的客家語說法。

2.藉由課文把小狗具靈敏嗅覺的天賦描寫得唯妙唯肖，進而延伸學習感官動詞的客家語說法。

3.透過單元故事認識並了解客家人坊間流傳的的動物禁忌與傳說，引導學生進一步動物禁忌之原因，並藉此培養關懷動物的愛心，體會生命教育的意義。

4.藉由主角全家前往苗栗參加炸龍活動的生動情境，認識苗栗元宵節當地特有的炸龍活動，亦延伸學習臺灣各縣市特有的地方活動，並學會其客家語說法。

5.藉由課文情境，介紹捏麵人的傳統手藝，並認識更多臺灣的傳統手工藝術。

6.透過單元故事認識美濃油紙傘的製作過程，期盼學生能藉此了解油紙傘對客家人的象徵意義，進而提升學生對傳統工藝的喜愛，並勇於傳承與創新。

7.藉由對話內容，講述人類通訊方式的演變，了解各式通訊媒體的功能，同時延伸學習其客家語說法，進而在日常生活中能妥善運用。

8.透過單元故事認識網路資源，並將網際網路與客家語結合，增加自主學習客家語的機會，並提升其學習趣味。

## 五、 教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩閩語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

## 六、 參考資料：


1.客語字音詞典　編：楊政男等　臺灣書店　民國八十七年

2.海陸客語發音字典　編：詹益雲　客家台灣文化協會　民國八十七年

3.客家文化論叢　文：鍾肇政等　地球出版社　民國八十三年

4.客家人與客家文化　　文：邱桓興　北京商務印書館　民國八十七年

5.渡臺悲歌　文：黃榮洛　臺原出版社　民國七十八年

6.臺灣的客家禮俗　文：陳運棟　臺原出版社　民國八十年

7.客語語法　文：羅肇錦　臺灣學生書局　民國七十四年

8.客話正音講義　文：涂春景　南天書局經銷　民國八十九年

9.客家童謠大家念　文：馮輝岳　武陵出版社　民國八十四年

10.形象化客家俗語 1200 句　文：涂春景　五南圖書出版公司 民國九十一年

七、 課程計畫：

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 一 | 毋好分人煩惱 | 注意安全 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.能用客家語朗誦、吟唱課文。<br>2.能聽懂並分辨出常見傷害的客家語說法。<br>3.能了解並覆誦「共下來打嘴鼓」的對話內容。<br>4.能將本課所學的常見傷害說法運用在日常生活中。 | 1.教師依照「佢會講客家話」內容，配合教學媒體，教導學生熟念各種常見傷害的客家語說法。<br>2.教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，教師可隨機念出某語詞，請學生複誦一遍，並於課本正確指出相對應的圖片。<br>3.教師配合教學媒體，指導學生進行「佢曉聽」活動，仔細聽教學媒體的內容，把聽到的順序寫在空格裡。<br>4.教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行「共下來打嘴鼓」對話練習。<br>5.教師依據對話內容，詢問學生：「阿宏个額頭仰會起一隻癆（ 阿宏的額頭怎麼會腫一個包）？」「阿宏个手指仰會包等（阿宏的手指怎麼會包起來）？」等問題，藉此驗收學生對此對話的理解程度。<br>6.教師可將學生每兩人一組，每人任選一個角色相互對話， 以熟練內容。待全班熟悉後，教師可鼓勵學生仿照句型練習造句。<br>7.教師可藉此課程內容，帶領全班共同討論校園裡隱藏了哪些有形或無形的危險，適度增加學生對日常生活的危機意識。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.遊戲評量<br>3.紙筆測驗<br>4.討論活動<br>5.態度評量 | | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>八、運用科技與資訊 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 二 | 毋好分人煩惱 | 注意安全 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.學會常見傷害的客家語說法，並與日常生活經驗相結合。<br>2.能依據媒體內容完成學習單。<br>3.能用客語用字或音標寫出語詞，完成音標練習學習單。 | 1.教師搭配教學媒體，引導學生複誦本課常見傷害的語詞。<br>2.教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。<br>3.教師帶領全班觀看各圖，先讓學生將各語詞代號寫在與圖相符的方框內，接著再播放教學媒體，請學生依照聽到的內容，把正確的情境打「✓」。<br>4.教師帶領全班複誦本課課文，可採教師一句、學生一句輪讀；或以排為單位分組輪流念誦，以加深學生對課文的熟悉程度。<br>5.教師依據音標練習內容，為學生說明此評量內容及操作方式。<br>6.教師播放教學媒體，指導學生進行「選看啊！」習題，將正確的音標代號寫在括號裡。<br>7.教師播放教學媒體，指導學生進行「火車幾多號？」習題，找出與音標相對應的字並寫上編號。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.紙筆測驗<br>3.態度評量 | | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>八、運用科技與資訊 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 三 | 毋好分人煩惱 | 來福氣 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.能了解並熟悉本課課文與語詞。2.藉課文情境，讓學生了解狗擁有靈敏嗅覺的特性，並引導學生認識各種感官感受的客家語說法，進而運用在日常生活中。 | 1.教師可帶領全班一起討論，小狗擁有敏銳的嗅覺，牠能幫助我們做些什麼事？ 例如： 在機場協助查緝毒品的緝毒犬、緊急救難時搜尋生還者的搜救犬等。<br>2.教師鼓勵學生積極參與討論、發表，並聆聽、接納其他人的想法，培養學生保持與同儕之間的良好互動。<br>3.教師請全班觀看課文情境圖，並試著讓家裡有飼養小狗的學生，以客家語向大家分享曾發生過的趣事。教師積極營造說客語的環境，讓學生養成自然而然開口說客家語的能力。<br>4.教師配合教學媒體，帶領全班學生一起朗讀課文。<br>5.教師解說本課新詞及句意，並說明本課描述阿梅跟他家的狗「來福氣」之間的互動情形。狗是人類最忠實的好朋友，牠對主人忠誠，帶給人類歡笑與慰藉，但有時也會增添麻煩。本課描寫阿梅的祕密怕被「來福氣」無意揭發，心中既焦慮又無可奈何的情境。<br>6.教師指導學生將課文華語對譯貼紙貼在課文頁，貼好後，教師用客家語念一句課文，請學生對照翻譯念一句華語。接著換教師念一句華語，請學生念一句客家語， 做同步翻譯練習。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.討論活動<br>3.表演評量<br>4.態度評量 | | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>八、運用科技與資訊 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 四 | 毋好分人煩惱 | 來福氣 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.能用客家語朗誦、吟唱課文。<br>2.能聽懂並分辨出感官感受的客家語說法。<br>3.能了解並覆誦「共下來打嘴鼓」的對話內容。<br>4.能將本課所學的感官感受說法運用在日常生活中。 | 1.教師依照「佢會講客家話」內容，配合教學媒體，教導學生熟念各種感官感受的客家語說法。<br>2.教師帶領全班反覆念誦語詞，可採教師念國語，請學生念出相對應語詞的客家語說法，以利學生熟悉本課語詞。<br>3.教師配合教學媒體，指導學生進行「佢曉聽」活動，仔細聽教學媒體的內容，把聽到的順序寫在空格裡。<br>4.教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行「共下來打嘴鼓」對話練習。<br>5.教師依據對話內容，詢問學生：「佢兜在該看麼个（ 他們在看什麼）？ 」「阿祥想愛摸麼个（阿祥想要摸什麼）？」等問題，藉此驗收學生對此對話的理解程度。<br>6.教師可將學生每兩人一組，每人任選一個角色相互對話， 以熟練內容。待全班熟悉後，教師可鼓勵學生仿照句型練習造句，並試著將句子裡的動物，替換成其他語詞。如：「你看『這隻嬰兒仔』，還得人惜（ 你看這個小嬰兒，好可愛）。」 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.遊戲評量<br>3.紙筆測驗<br>4.討論活動<br>5.態度評量 | | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>八、運用科技與資訊 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 五 | 毋好分人煩惱 | 來福氣 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.學會感官感受的客家語說法，並與日常生活經驗相結合。<br>2.能依據媒體內容完成學習單。<br>3.能用客語用字或音標寫出語詞，完成音標練習學習單。 | 1.教師播放教學媒體，指導學生跟著複誦本課語詞。<br>2.教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。<br>3.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容，把正確的代號寫在空格裡。<br>4.教師帶領全班複誦本課課文，可採教師一句、學生一句輪讀；或以排為單位分組輪流念誦，以加深學生對課文的熟悉程度。<br>5.教師依據音標練習內容，為學生說明此評量內容及操作方式。<br>6.教師播放教學媒體，指導學生進行「唸看啊！」習題，試著辨別各字詞的音標，並正確念出來。<br>7.教師播放教學媒體，指導學生進行「尋看啊，寫號碼！」習題，協助阿珍找出與音標相對應的字，並將號碼寫在空格裡。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.紙筆測驗<br>3.態度評量 | | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>八、運用科技與資訊 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 六 | 單元活動一 | 生趣个客家動物禁忌 | 1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。<br>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。<br>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。<br>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 | 1.透過故事情境認識客家人坊間流傳的的動物禁忌與傳說。<br>2.了解並探討動物禁忌與傳說的原因。<br>3.培養學生關懷動物的愛心，體會生命教育的意義。 | 1.教師詢問學生：「你兜有看過白腳个狗仔也係貓仔無？ 感覺仰仔？（你們看過白腳蹄的狗或貓嗎？覺得如何？）」鼓勵學生勇於發表自己的看法。<br>2.教師利用課本情境圖，詢問學生「有麼人聽過『豬來窮，狗來富，貓來戴麻布』這句話？（有誰聽過『豬來窮，狗來富，貓來戴麻布』這句話）？」請聽過並知道背後含義的學生試著說說看，並帶入單元主題。<br>3.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容，待故事聽完後，教師試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物等問題，引導學生了解故事重點。(1)故事裡出現了哪些人？(2)他們分別做了哪些事？(3)故事發生在什麼時候？(4)故事發生在什麼地點？(5)故事裡出現了什麼東西？<br>4.教師播放教學媒體，並引導學生逐句複誦故事， 搭配華語對譯內容，再次複習本單元活動故事。若有學生較不熟悉的地方，可反覆播放達熟練為止。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.討論活動<br>3.態度評量 | 【家政教育】<br>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>七、規劃、組織與實踐 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 七 | 藝術天地 | 火旁龍還生趣 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.能了解並熟悉本課課文與語詞。<br>2.藉課文情境，認識苗栗元宵節當地特有的炸龍活動，並延伸學習臺灣其他縣市特有的地方活動及其客家語說法。 | 1.教師詢問學生是否知道臺灣有哪些地方特色活動？並試問班上有沒有人有過參加地方特色活動的經驗？請學生踴躍發表，與全班分享。<br>2.教師請學生說說看，臺灣各地在元宵節時，會舉辦哪些特色活動？教師可利用協同學習的方式，讓學生相互討論、交流。<br>3.教師配合教學媒體，帶領全班學生一起朗讀課文。<br>4.教師解說本課新詞及句意，並詢問學生：「佢兜去哪參加麼个活動（他們去哪裡參加什麼活動）？」利用師生一問一答的互動，培養學生由語詞串聯成短句、段落的能力，同時驗收學生的學習成效。<br>5.教師配合教學媒體，可請幾位自願的學生上臺接力念誦課文，亦可採分排輪讀的方式念誦，藉由反覆念誦的方式，加深學生對本課課文的印象。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.討論活動<br>3.表演評量<br>4.態度評量 | 【家政教育】<br>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>八、運用科技與資訊 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 八 | 藝術天地 | 火旁龍還生趣 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.能用客家語朗誦、吟唱課文。<br>2.能聽懂並分辨出各地方特色活動的客家語說法。<br>3.能了解並覆誦「共下來打嘴鼓」的對話內容。<br>4.能將本課所學的地方特色活動說法運用在日常生活中。 | 1.教師依照「佢會講客家話」內容，配合教學媒體，教導學生熟念各地地方特色活動的客家語說法。<br>2.教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，教師可隨機念出某語詞，請學生複誦一遍，並高舉相對應的地方活動小卡。<br>3.教師配合教學媒體，指導學生進行「佢曉聽」活動，仔細聽教學媒體的內容，把聽到的順序寫在空格裡。<br>4.教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行「共下來打嘴鼓」對話練習。<br>5.教師依據對話內容，詢問學生：「阿全舊年參加了麼个活動（阿全去年參加了什麼活動）？」「阿和在白河蓮花季做了哪兜事情（小和在白河蓮花季做了哪些事情）？」等問題，藉此驗收學生對此對話的理解程度。<br>6.教師可將學生每兩人一組，每人任選一個角色相互對話， 以熟練內容。待全班熟悉後，教師可請學生說說看自己曾參加過哪些特別的地方特色活動？喜不喜歡參加這類型的活動？在活動中看到了什麼？鼓勵學生勇於用客家語向班上同學分享自己的經驗。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.遊戲評量<br>3.紙筆測驗<br>4.討論活動<br>5.態度評量 | 【家政教育】<br>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>八、運用科技與資訊 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 九 | 藝術天地 | 火旁龍還生趣 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。<br>【第一次評量週】 | 1.學會地方特色活動的客家語說法，並與日常生活經驗相結合。<br>2.能依據媒體內容完成學習單。<br>3.能用客語用字或音標寫出語詞，完成音標練習學習單。 | 1.教師播放教學媒體，指導學生跟著複誦本課各地地方特色活動的語詞。<br>2.教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。<br>3.教師帶領全班觀看情境圖中的四張海報，先讓學生了解各行程內容後，接著再播放教學媒體，請學生依照聽到的內容，幫各組人馬選出最適合他們的行程。<br>4.教師搭配教學媒體，帶領全班複誦課文及語詞，可採教師念一句，學生念一句的方式；或以排為單位分組輪流念誦，加深學生對課文的熟悉程度。<br>5.教師依據音標練習內容，為學生說明此評量內容及操作方式。<br>6.教師播放教學媒體，指導學生進行「唸看啊，勾起來！」習題，教師帶領學生先念一遍音標，再請學生將相對應的語詞勾起來。<br>7.教師播放教學媒體，指導學生進行「練習寫音標」習題，先看圖念出<br>各語詞，再將該語詞音標寫在空格裡。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.紙筆測驗<br>3.態度評量 | 【家政教育】<br>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>八、運用科技與資訊 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十 | 藝術天地 | 撚麵人仔 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.能了解並熟悉本課課文與語詞。2.透過課文的描寫，認識臺灣傳統捏麵人的手工藝術，培養學生對傳統技藝的興趣，並呈現傳統手藝其精髓及毅力。 | 1.教師帶領全班觀看課文情境圖，請學生仔細觀察圖中景物，說一說圖中的捏麵人分別是什麼角色？他們有什麼特色？<br>2.教師播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文範讀，接著帶領學生朗讀課文，待熟練後，教師可指導學生以組或排為單位輪讀課文，最後再由全班一齊朗讀。<br>3.教師解釋本課新詞、句意及課文內容，幫助學生了解課文文意，加強學習效果。<br>4.教師詢問學生是否知道捏麵人這項傳統手藝？臺灣還有哪些傳統手藝？並試著與全班討論，傳統手藝在生活中扮演什麼樣的角色？<br>5.教師指導學生將課本的課文華語對譯貼紙貼在課文頁。接著，教師用客家語念一句課文，請學生對照翻譯念一句華語；反之，教師念一句華語，請學生念客家語，做同步翻譯練習。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.討論活動<br>3.表演評量<br>4.態度評量 | 【家政教育】<br>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>八、運用科技與資訊 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十一 | 藝術天地 | 撚麵人仔 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.能用客家語朗誦、吟唱課文。<br>2.能聽懂並分辨出各種傳統手藝的客家語說法。<br>3.能了解並覆誦「共下來打嘴鼓」的對話內容。<br>4.能將本課所學的傳統手藝說法運用在日常生活中。 | 1.教師依照「𠊎會講客家話」內容，配合教學媒體，教導學生熟念各種傳統手藝的客家語說法。<br>2.教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，教師可詢問學生幾個問題，引導學生找出正確的語詞，如：「頭擺耕種人若係愛斧頭，做得去尋麼人（以前的農夫如果要斧頭，可以去找什麼人）？」教師利用問句，引導學生從教學媒體頁面找出正確答案。<br>3.教師配合教學媒體，指導學生進行「𠊎曉聽」活動，仔細聽教學媒體的內容，把聽到的順序寫在空格裡。<br>4.教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行「共下來打嘴鼓」對話練習。<br>5.教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行對話練習。<br>6.教師請學生每兩人一組，每人任選一個角色互對話。待全班熟悉句型後，教師可鼓勵學生仿照句型練習造句，或試著說出其他的傳統手藝有哪些。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.遊戲評量<br>3.紙筆測驗<br>4.討論活動<br>5.態度評量 | 【家政教育】<br>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>八、運用科技與資訊 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十二 | 藝術天地 | 撚麵人仔 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.學會各種傳統手藝的客家語說法，並與日常生活經驗相結合。<br>2.能依據媒體內容完成學習單。<br>3.能用客語用字或音標寫出語詞，完成音標練習學習單。 | 1.教師播放教學媒體，指導學生跟著複誦本課傳統手藝的語詞。<br>2.教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。<br>3.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，依照聽到的內容，找出大家想參觀的區域，把號碼寫在空格裡。<br>4.教師可配合教學媒體之課文頁面，帶領全班複誦本課課文，學生可以排為單位輪流念誦；或採教師一句、學生一句的輪讀方式，藉由反覆念誦加深學生對課文的印象。<br>5.教師依據音標練習內容，為學生說明此評量內容及操作方式。<br>6.教師播放教學媒體，指導學生進行「聽看啊，寫號碼！」習題，先試著辨別各字詞的音標，再把聽到的音標順序寫下來。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.紙筆測驗<br>3.態度評量 | 【家政教育】<br>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>八、運用科技與資訊 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十三 | 單元活動二 | 撐起美濃个油紙遮仔 | 1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。<br>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。<br>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。<br>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 | 1.透過故事情境認識美濃油紙傘的製作過程。<br>2.了解油紙傘對客家人的象徵意義。<br>3.培養學生對傳統手工藝的喜愛，並勇於傳承與創新。 | 1 教師於課堂可詢問學生：「麼人識看過美濃油紙遮仔（誰曾看過美濃油紙傘）？」「你兜知油紙遮仔係仰般做个無（你們知道油紙傘是怎麼做的嗎）？」請學生依據生活經驗，踴躍發表意見，並帶入單元主題。<br>2.教師準備美濃油紙傘的相關影片於課堂上播放給學生觀看，以利學生快速了解油紙傘的製作過程。<br>3.教師利用課本情境圖，詢問學生「課文裡肚个一家人去哪（課文裡的一家人去哪裡玩）？」、「佢兜去看人做麼个（他們去看人家做什麼）？」<br>4.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容。教師可待故事聽完後，試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物，引導學生了解故事重點。(1)故事裡出現了哪人？(2)他們分別做了哪些事？(3)故事發生在什麼時候？(4)他們去了哪裡？(5)故事裡出現了什麼東西？<br>5.教師播放教學媒體，並引導學生逐句複誦故事， 搭配華語對譯內容，再次複習本單元活動故事。若有學生較不熟悉的地方，可反覆播放達熟練為止。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.討論活動<br>3.態度評量 | 【家政教育】<br>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>七、規劃、組織與實踐 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十四 | 現代个通訊 | 世界莊 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.能了解並熟悉本課課文與語詞。<br>2.利用課文介紹不同世代的通訊方式之內容，了解各式通訊設備的功能及其演變，進而在日常生活中能妥善運用。 | 1.教師問學生常使用哪種方式與他人聯絡，並引導學生從空間、時間或費用等方面，比較各種通訊方式的優缺點。<br>2.教師利用教學媒體揭示課文，並向學生解說課文新詞、句意及內容。<br>3.教師播放教學媒體，帶領全班朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一<br>句輪讀， 或由學生分組輪讀，最後由全班朗讀。<br>4.教師可藉此課進一步闡述，因科技文明為人類帶來許多便利性，人與<br>人之間的互動、溝通也日益方便、暢通。全世界若共同秉持地球村的觀念，彼此不分種族、國界，和睦共存，人類定能營造更美好的生活。<br>5.教師指導學生把課文華語對譯貼紙貼在課文頁，貼好後，教師以客家語念一句課文，請學生對照翻譯念一句華語。接著再換教師念一句華語，學生一句客家語，做同步翻譯練習，以熟悉本課課文。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.討論活動<br>3.表演評量<br>4.態度評量 | | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>八、運用科技與資訊 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十五 | 現代个通訊 | 世界莊 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.能用客家語朗誦、吟唱課文。<br>2.能聽懂並分辨出各種通訊媒體的客家語說法。<br>3.能了解並覆誦「共下來打嘴鼓」的對話內容。<br>4.能將本課所學的通訊媒體說法運用在日常生活中。 | 1.教師依照「佢會講客家話」內容，配合教學媒體，教導學生熟念各種通訊媒體的客家語說法。<br>2.教師可播放教學媒體，請學生依序在課本上指出正確的語詞，並跟著教學媒體複誦聽到的語詞。<br>3.教師跟全班討論這些通訊媒體的使用方法，以及使用時的所需條件，如：寄發電子郵件雖然方便，可是需要先註冊信箱帳號，且使用時也必須處在網路環境下方可使用。<br>4.教師隨機念出通訊媒體語詞的國語說法，請學生說出該語詞相對應的客家語說法，加強學生對本課語詞的熟悉度。並藉此機會留意學生的發音， 矯正其正確讀音。<br>5.教師配合教學媒體，指導學生進行「佢曉聽」活動，仔細聽教學媒體的內容，把聽到的順序寫在空格裡。<br>6.教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行「共下來打嘴鼓」對話練習。<br>7.教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行對話練習。<br>8.教師可將學生每兩人一組，每人任選一個角色相互對話。待全班熟悉內容後，教師可鼓勵學生想想看，阿香還能用什麼方法把相片交給阿玉。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.遊戲評量<br>3.紙筆測驗<br>4.討論活動<br>5.態度評量 | | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>八、運用科技與資訊 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十六 | 現代个通訊 | 世界莊 | 1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。<br>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。<br>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。<br>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。<br>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。<br>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。<br>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。<br>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。<br>3-3-1 能運用聲調符號標示所學之客家語調型。<br>3-3-2 能運用標音符號檢索客家語字詞典。<br>3-3-4 能運用標音符號標示客家語語音。<br>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。<br>5-3-2 能用客家常用語詞寫出句子。 | 1.學會各種通訊媒體的客家語說法，並與日常生活經驗相結合。<br>2.能依據媒體內容完成學習單。<br>3.能用客語用字或音標寫出語詞，完成音標練習學習單。 | 1.教師播放教學媒體，指導學生跟著複誦本課通訊媒體的語詞。<br>2.教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。<br>3.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，將聽到的答案代號，寫在相對應的空格裡。<br>4.教師可配合教學媒體之課文頁面，帶領全班複誦本課課文，學生可以排為單位輪流念誦；或採教師一句、學生一句的輪讀方式，藉由反覆念誦加深學生對課文的印象。<br>5.教師依據音標練習內容，為學生說明此評量內容及操作方式。<br>6.教師播放教學媒體，指導學生進行「聽看啊，寫看啊！」習題，試著辨別各字詞的音標，並將相對應的語詞寫下來。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.紙筆測驗<br>3.態度評量 | | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>四、表達、溝通與分享<br>八、運用科技與資訊 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 十七 | 單元活動三 | 網路牽起客家情 | 1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。<br>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。<br>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。<br>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。<br>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 | 1.透過故事情境認識網路資源。<br>2.學會將網際網路與客家語結合，增加自主學習客家語的機會。<br>3.善用各式通訊媒體，促進親子與人際間的關係。 | 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容。教師可待故事聽完後，試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物，引導學生了解故事重點。(1)故事裡出現了哪些人？(2)他們分別做了哪些事？(3)故事發生在什麼時候？(4)他們去了哪裡？(5)故事裡出現了什麼東西？<br>2.教師提問的過程中，若察覺學生無法流暢對答時，可以再次播放教學媒體，讓學生充分理解故事內容。<br>3.教師播放教學媒體，並引導學生逐句複誦故事， 搭配華語對譯內容，再次複習本單元活動故事。若有學生較不熟悉的地方，可反覆播放達熟練為止。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.討論活動<br>3.態度評量 | 【資訊教育】<br>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。<br>【家政教育】<br>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 | 一、瞭解自我與發展潛能<br>二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>四、表達、溝通與分享<br>七、規劃、組織與實踐 |
| 十八 | 童謠 | 拍拍手，唱唱歌、缺牙耙 | 2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。<br>4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。<br>【第二次評量週】 | 1.將客家童謠與傳統手藝結合，並複習其客家語說法。<br>2.培養學生欣賞客家傳統念謠的能力，引發學習興趣。 | 1.教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。<br>2.教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再請全班跟著旋律吟唱。<br>3.教師向全班講解此首童謠賞析，藉此加深學生印象，提升學習興趣，並培養學生欣賞歌謠的能力。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.遊戲評量<br>3.態度評量 | | 二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>八、運用科技與資訊 |
| 十九 | 童謠 | 拍拍手，唱唱歌、缺牙耙 | 2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。<br>4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。<br>【第二次評量週】 | 1.將客家童謠與傳統手藝結合，並複習其客家語說法。<br>2.培養學生欣賞客家傳統念謠的能力，引發學習興趣。 | 1.教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。<br>2.教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再請全班跟著旋律吟唱。<br>3.教師向全班講解此首童謠賞析，藉此加深學生印象，提升學習興趣，並培養學生欣賞歌謠的能力。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.遊戲評量<br>3.態度評量 | | 二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>八、運用科技與資訊 |

| 週次 | 主題 | 單元 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 二十 | 俗諺 | 俗諺 | 4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。<br><br>【休業式】 | 1.能體會先人的智慧。<br>2.能了解早期社會的生活文化。 | 1.教師播放教學媒體，帶領學生念誦各課俗諺。<br>2 教師解說俗諺內容前，先請學生就字面上的意思，思考這些俗諺是什麼意思，並請學生思考在日常生活中的什麼情況下能使用這些俗諺？<br>3.教師解說俗諺內容並解釋新詞，讓學生除了了解俗諺含義，還能學習客家先人的生活智慧，進而學以致用。 | 1 | 1.教學媒體 | 1.口頭評量<br>2.態度評量 | | 二、欣賞、表現與創新<br>三、生涯規劃與終身學習<br>八、運用科技與資訊 |